



Π.3.2.5 Πιλοτική εφαρμογή και αξιολόγηση αντιπροσωπευτικού αριθμού σεναρίων από κάθε τύπο σε διαφοροποιημένες εκπαιδευτικές συνθήκες πραγματικής τάξης

Νεοελληνική Γλώσσα

Β΄ Δημοτικού

Τίτλος:

«Φτιάχνουμε ομάδες;»

Συγγραφή: ΚΟΣΜΙΔΟΥ ΙΩΑΝΝΑ

Εφαρμογή: ΤΖΟΒΛΑ ΕΙΡΗΝΗ



**ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ**

Θεσσαλονίκη 2014



ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

ΠΡΑΞΗ: «Δημιουργία πρωτότυπης μεθοδολογίας εκπαιδευτικών σεναρίων βασισμένων σε ΤΠΕ και δημιουργία εκπαιδευτικών σεναρίων για τα μαθήματα της Ελληνικής Γλώσσας στην Α/βάθμια και Β/βάθμια εκπαίδευση» MIS 296579 (κωδ. 5.175), - ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ ΠΡΑΞΗ, στους άξονες προτεραιότητας 1-2-3 του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση», η οποία συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και εθνικούς πόρους.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: Ι. Ν. ΚΑΖΑΖΗΣ

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ

ΠΑΡΑΔΟΤΕΟ: Π.3.2.5. Πιλοτική εφαρμογή και αξιολόγηση αντιπροσωπευτικού αριθμού σεναρίων από κάθε τύπο σε διαφοροποιημένες εκπαιδευτικές συνθήκες πραγματικής τάξης.

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΠΑΡΑΔΟΤΕΟΥ: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΟΥΤΣΟΓΙΑΝΝΗΣ

Υπεύθυνοι υπο-ομάδας εργασίας γλώσσας πρωτοβάθμιας:

Κώστας Ντίνας & Σωφρόνης Χατζησαββίδης

ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ: ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

<http://www.greeklanguage.gr>

Καραμασούνα 1 – Πλατεία Σκρα Τ.Κ. 55 132 Καλαμαριά, Θεσσαλονίκη

Τηλ.: 2310 459101, Φαξ: 2310 459107, e-mail: centre@komvos.edu.gr



Α. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ

Τίτλος

Φτιάχνουμε ομάδες;

Εφαρμογή σεναρίου

Ειρήνη Τζοβλά

Δημιουργία σεναρίου

Ιωάννα Κοσμίδου

Διδακτικό αντικείμενο

Νεοελληνική Γλώσσα

Τάξη

Β΄ Δημοτικού

Σχολική μονάδα

4^ο Δημοτικό Σχολείο Πεύκης

Χρονολογία

Από 16-09 -2014 έως 26-09-2014

Διδακτική/θεματική ενότητα

Γλώσσα Β΄ Δημοτικού, Βιβλίο Μαθητή, τεύχος α΄, ενότητα 1: «Στο δρόμο για το σχολείο»

Διαθεματικό

Όχι

Χρονική διάρκεια

Για την εφαρμογή του σεναρίου απαιτήθηκαν 14 διδακτικές ώρες.

Χώρος



I. Φυσικός χώρος:

Εντός σχολείου: αίθουσα διδασκαλίας

Προϋποθέσεις υλοποίησης για δάσκαλο και μαθητή

A) Ταυτότητες μαθητών: Το παρόν σενάριο απευθύνεται σε μαθητές της Β΄ τάξης του δημοτικού σχολείου, μπορεί όμως να αξιοποιηθεί και από τους μαθητές γειτονικών τάξεων.

B) Προαπαιτούμενες γνώσεις των μαθητών: Οι μαθητές θα πρέπει να είναι εξοικειωμένοι με τους Η/Υ και να κατέχουν βασικές δεξιότητες χρήσης.

Γ) Προεργασία του εκπαιδευτικού: Ο εκπαιδευτικός θα πρέπει να έχει βασικές δεξιότητες χρήσης του υπολογιστή και των προγραμμάτων που αξιοποιούνται στο σενάριο. Πριν από την εφαρμογή του σεναρίου, καλό θα ήταν να επισκεφτεί όλους τους προτεινόμενους ιστότοπους που προτείνονται από το σενάριο.

Δ) Υλικοτεχνική υποδομή του σχολείου: Το σενάριο υλοποιήθηκε στην αίθουσα διδασκαλίας με τη χρήση φορητών Η/Υ ισάριθμων με τις ομάδες εργασίας των μαθητών και χρησιμοποιήθηκαν βιντεοπροβολέας, σύνδεση στο διαδίκτυο.

Εφαρμογή στην τάξη

Το συγκεκριμένο σενάριο εφαρμόστηκε στην τάξη.

Το σενάριο στηρίζεται

Ιωάννα Κοσμίδου, Φτιάχνουμε ομάδες;, Νεοελληνική Γλώσσα, Β΄ Δημοτικού, 2014

Το σενάριο αντλεί

B. ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ/ΠΕΡΙΛΗΨΗ



Το παρόν σενάριο υλοποιήθηκε τις πρώτες μέρες της σχολικής χρονιάς στη δεύτερα τάξη. Στόχευε στη δημιουργία ομάδων και στη σύνταξη των κανόνων της τάξης, έτσι ώστε να εξασφαλιστεί το σωστό κλίμα. Αρχικά δημιουργήθηκε το κοινωνιόγραμμα της τάξης, το οποίο αξιοποίησε η εκπαιδευτικός για την ένταξη όλων των μαθητών στις ομάδες, στη συνέχεια οι μαθητές εργάστηκαν σε μια κοινή παρουσίαση για τα μέλη της ευρύτερης ομάδας της τάξης. Στα επόμενα στάδια σχηματίστηκαν δυάδες και τετράδες, συντάχτηκαν οι κανόνες, υπογράφηκαν και αναρτήθηκαν στην τάξη. Στο τέλος, αντικείμενο διαπραγμάτευσης αποτέλεσαν οι βασικές αρχές οι οποίες θα πρέπει να διέπουν τη λειτουργία της ομάδας.

Γ. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Σύλληψη και θεωρητικό πλαίσιο

Η σχολική τάξη είναι ένα σαφές, ορισμένο και οργανωμένο πλαίσιο κοινωνικής αλληλεπίδρασης (Τσιρώνης 2008, 127) και αποτελεί ένα κοινωνικό σύστημα με ιδιαίτερη διάρθρωση και πλέγμα ζωτικών σχέσεων (Μπίκος 2009, 69). Η σημασία των σχέσεων του παιδιού με τους συνομηλικούς του είναι μεγάλη τόσο για την κοινωνική, γνωστική και συναισθηματική του ανάπτυξη όσο και για την ανάπτυξη δεξιοτήτων για διαπροσωπικές σχέσεις και την μελλοντική του ένταξη στην κοινωνική ζωή. Πιο συγκεκριμένα, τυχόν απόρριψη από την πλευρά των συνομηλικών μπορεί να προκαλέσει στο παιδί αυξημένο άγχος, χαμηλή αυτοεκτίμηση, εχθρότητα και να επηρεάσει αρνητικά την κατοπινή κοινωνική προσαρμογή του, η οποία με τη σειρά της οδηγεί σε περαιτέρω απόρριψη (Asher & Coie 1990 ό.π., στο Μπίκος 2009, 75).

Σήμερα εκπαιδευτικοί και κοινωνικοί λόγοι επιβάλλουν την ομαδοσυνεργατική μέθοδο διδασκαλίας, όπως οι αυξανόμενες ανάγκες κοινωνικοποίησης, οι νέες κοινωνικοοικονομικές συνθήκες, οι δημογραφικές αλλαγές, ψυχολογικοί λόγοι, διδακτικοί λόγοι, π.χ. ενεργός εμπλοκή όλων των μαθητών, εξασφάλιση



αυτενέργειας, η ανομοιογένεια της τάξης, τα προβλήματα συμπεριφοράς από τη μη εμπλοκή, η αύξηση του χρόνου εμπλοκής κλπ. (Ματσαγγούρας 2000, 15-16).

Μέσα σε αυτή την προοπτική αναδεικνύεται η σημασία της επιλογής της ομαδοσυνεργατικής μεθόδου διδασκαλίας και ταυτόχρονα της εφαρμογής ειδικών εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων, που αποσκοπούν στην ανάπτυξη ευκαιριών θετικής αλληλεπίδρασης μεταξύ των μελών της σχολικής τάξης και υλοποιούνται με βιωματικό και συνεργατικό τρόπο.

Δ. ΣΚΕΠΤΙΚΟ-ΣΤΟΧΟΙ ΚΑΙ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ ΤΟΥΣ

Γνώσεις για τον κόσμο, αξίες, πεποιθήσεις, πρότυπα, στάσεις ζωής

Οι μαθητές/-τριες επιδιώκεται:

- να αντιληφθούν την αξία και τη δύναμη της ομάδας·
- να παίζουν ένα απλό παιχνίδι ακολουθώντας τους κανόνες·
- να μάθουν τις βασικές αρχές που ρυθμίζουν τη συμπεριφορά στην τάξη·
- να μάθουν για την αξία των κανόνων στην καθημερινότητα και για την ύπαρξη κανόνων σε άλλα πλαίσια πέρα από το σχολικό·
- να έρθουν σε επαφή με το εκπαιδευτικό παραμύθι «Παραμύθι χωρίς σύνορα»·
- να συμπληρώνουν ένα μικρό βιογραφικό.

Γνώσεις για τη γλώσσα

Οι μαθητές/-τριες επιδιώκεται:

- να ασκηθούν στον προφορικό τους λόγο·
- να ακροώνται, να διατυπώνουν υποθέσεις, να εξηγούν και να επιχειρηματολογούν·
- να συντάσσουν απλές προτάσεις με τα βιογραφικά τους στοιχεία και να τις γράφουν ορθογραφημένα·



- να συντάσσουν τους κανόνες της τάξης τους ορθογραφημένα και με σωστή σύνταξη·
- να ασκηθούν στην ανάγνωση·
- να γνωρίσουν τους τρόπους που γράφονται οι κανόνες·
- να εμπλουτίσουν το λεξιλόγιό τους·
- να γράφουν λέξεις με κεφαλαία γράμματα.

Γραμματισμοί

Οι μαθητές/-τριες επιδιώκεται:

- να αποκτήσουν βασικές δεξιότητες στη χρήση του Η/Υ·
- να αναζητούν τις ερμηνείες λέξεων στο *Εικονογραφημένο Λεξικό της Α', Β', Γ'*·
- να συμπληρώνουν με τα στοιχεία που λείπουν τις διαφάνειες ενός αρχείου παρουσίασης·
- να γράφουν λέξεις και απλές προτάσεις στον κειμενογράφο·
- να δημιουργούν τα δικά τους έργα στο πρόγραμμα ζωγραφικής RNA.

Διδακτικές πρακτικές

Οι μαθητές ασχολήθηκαν με δραστηριότητες συνεργατικού τύπου και γι' αυτό έγινε προσπάθεια να αποκτήσουν δεξιότητες συνεργασίας, να γίνουν υπεύθυνοι, να αποκτήσουν ομαδικές και κοινωνικές ικανότητες και να αναπτύξουν τις διαπροσωπικές τους σχέσεις. Η εκπαιδευτικός δημιούργησε συνεργατικό περιβάλλον μάθησης, στο πλαίσιο του οποίου επικράτησε θετική αλληλεπίδραση ανάμεσα στα μέλη της ομάδας.

Ε. ΛΕΠΤΟΜΕΡΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

Αφετηρία



Αφετηρία για την εφαρμογή του σεναρίου αποτελέσαν οι [δύο εισαγωγικές σελίδες](#) του α΄ τεύχους του βιβλίου της *Γλώσσας της Β΄ Δημοτικού* (σσ. 6-7). Σκοπός του σεναρίου ήταν η δημιουργία ομάδων και η σύνταξη κανόνων ρύθμισης της συμπεριφοράς στην τάξη για τη δημιουργία καλού κλίματος.

Σύνδεση με τα ισχύοντα στο σχολείο

Το εκπαιδευτικό σενάριο είναι συμβατό με το Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών της Νεοελληνικής Γλώσσας (ΥΠΕΠΘ/Π.Ι. 2003), αφού οι στόχοι του αποτελούν στόχους του Αναλυτικού Προγράμματος. Ο κεντρικός άξονάς του αφορά στη Γλώσσα και ειδικότερα στην άσκηση του προφορικού λόγου, στην παραγωγή γραπτού λόγου (γράψιμο λέξεων και προτάσεων-κανόνων), στον εμπλουτισμό του λεξιλογίου και στη γραφή κεφαλαίων και πεζών γραμμάτων.

Αξιοποίηση των ΤΠΕ

Στο παρόν σενάριο χρησιμοποιήθηκαν λογισμικά γενικής χρήσης και το Διαδίκτυο. Πιο συγκεκριμένα, χρησιμοποιήθηκε:

- 1) το λογισμικό παρουσίασης, για τη δημιουργία του ατομικού προφίλ μαθητή και των κανόνων της τάξης·
- 2) το διαδίκτυο, για τη σύνδεση με ιστότοπους που περιέχουν υλικό σχετικό με το σενάριο·
- 3) το περιβάλλον ζωγραφικής RNA, για τη δημιουργία των εικαστικών έργων των παιδιών.

Κείμενα

Τάνια Μάνεση, 22 Αυγ. 2013, [Οι κανόνες της τάξης: 35 ασπρόμαυρες καρτέλες καλής συμπεριφοράς](#)

[Παραμύθι χωρίς σύνορα](#)

Βιβλίο μαθητή, α΄ τεύχος, ενότητα 1, σελ. 6-7, [«Τώρα που ανοίγεις αυτό το βιβλίο»](#)



Ψηφιακό Σχολείο, Διαδραστικά σχολικά βιβλία, [Εικονογραφημένο λεξικό της Α', Β', Γ' Δημοτικού](#)

Από το Youtube

Δ. Σαββόπουλος, [Καλοκαίρι](#)

Φύλλα εργασιών

[1ο Φύλλο εργασίας](#)

[2ο Φύλλο εργασίας](#)

Διδακτική πορεία/στάδια/φάσεις

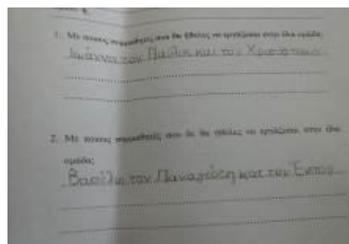
1η & 2η διδακτική ώρα

Εργασία στην ολομέλεια και σε ομάδες, αίθουσα διδασκαλίας

Ξεκινήσαμε την υλοποίηση του σεναρίου μας δημιουργώντας το κοινωνιόγραμμα της τάξης, τα αποτελέσματα του οποίου αξιοποιήθηκαν για την ένταξη όλων των μαθητών σε ομάδες. Αρχικά εξηγήσαμε ότι, επειδή τη νέα χρονιά θα υλοποιούμε συχνά ομαδικές δραστηριότητες, θα δημιουργήσουμε ομάδες των 4 μαθητών. Στη συνέχεια, δόθηκε το [1ο Φύλλο εργασίας](#) (βλ. αρχείο: Synodeutika/FE1.docx) με δύο ερωτήσεις:

- με ποιους συμμαθητές σου θα ήθελες να εργάζεσαι στην ίδια ομάδα;
- με ποιους συμμαθητές σου δε θα ήθελες να εργάζεσαι στην ίδια ομάδα;

Κατά τη διαδικασία αυτή, ενημερώθηκαν οι μαθητές ότι επειδή οι απαντήσεις τους είναι μυστικές, πρέπει να τις διπλώσουν προσεκτικά και να τις ρίξουν σε ένα κουτί που είχαμε προηγουμένως ετοιμάσει γι' αυτόν τον σκοπό. Οι απαντήσεις τις



λήφθηκαν υπόψη για το σχηματισμό των ομάδων.



3η & 4η διδακτική ώρα

Εργασία ατομικά, σε ομάδες και στην ολομέλεια, αίθουσα διδασκαλίας

Το δεύτερο διδακτικό δίωρο υλοποιήθηκε μια δραστηριότητα με στόχο να ξαναθυμηθούμε τα ονοματεπώνυμά μας, να μάθουμε κάποια βιογραφικά στοιχεία ο ένας για τον άλλο και να γνωρίσουμε τους νέους συμμαθητές μας που ήρθαν φέτος στο σχολείο μας.

Εργαστήκαμε αρχικά στη σελίδα 6 του [σχολικού βιβλίου](#) και γνωρίσαμε τους πρωταγωνιστές του βιβλίου μας. Στη συνέχεια, χωριστήκαμε σε ομάδες με τυχαίο τρόπο και εργαστήκαμε στις διαφάνειες της παρουσίασης με τίτλο [«Η τάξη μου... στη Β΄ Δημοτικού»](#), τις οποίες εκτυπώσαμε (βλ. αρχείο: Synodeutika/H taxi mou.pptx). Κάθε διαφάνειά της ήταν αφιερωμένη σε έναν μαθητή και περιλαμβάνει μια φωτογραφία και τις [4 ημιδομημένες προτάσεις του βιβλίου τους](#) της σελ. 7. Δόθηκε σε κάθε μαθητή μια διαφάνεια στην οποία κλήθηκε να συμπληρώσει ένα σύντομο βιογραφικό του. Όταν ολοκληρώθηκε η διαδικασία, οι μαθητές κόλλησαν σ' αυτές τις φωτογραφίες τους και κατασκευάστηκε το δέντρο της τάξης, το οποίο αναρτήσαμε στην τάξη.



5η & 6η διδακτική ώρα

Εργασία σε ομάδες και στην ολομέλεια, αίθουσα διδασκαλίας



Το τρίτο διδακτικό δίωρο ετοιμάστηκε μια έκπληξη για τα παιδιά. Παραμερίσαμε τα θρανία, σχηματίσαμε έναν κύκλο με τις καρέκλες και καθήσαμε όλοι σε αυτές με τυχαίο τρόπο. Εξηγήσαμε ότι θα δημιουργήσουμε ομάδες με έναν διαφορετικό τρόπο και ότι χρειαζόμαστε τη συνεργασία αλλά και τη συμμετοχή όλων, έτσι ώστε να μπορέσουμε να επιτύχουμε τον στόχο μας.

Σχηματισμός ομάδας

Αρχικά ζητήσαμε να επιλέξουν έναν συμμαθητή ή συμμαθήτριά τους που δεν είχαν συνεργαστεί ποτέ ή που δεν έχουν καθίσει ποτέ μαζί ή που δεν παίζουν ποτέ μαζί και να σχηματίσουν *δυάδες*. Σε αυτό το σημείο, με βάση τα αποτελέσματα του κοινωνιογράμματος, προσπαθήσαμε να εντάξουμε και μαθητές που έχουν χαμηλή δημοτικότητα. Στη συνέχεια ακούσαμε το 1^ο λεπτό από το τραγούδι του Διονύση Σαββόπουλου με τίτλο «[Καλοκαίρι](#)», με στόχο να δημιουργήσουμε κατάλληλη ατμόσφαιρα.



Ακολούθως, ζητήσαμε από κάθε ζευγάρι να διαλέξει τον χώρο του μέσα στον χώρο, να απομονωθεί και να ανατρέξει στο καλοκαίρι που μόλις έφυγε και να θυμηθεί κάτι ευχάριστο, μια ανάμνηση που τους δημιουργεί θετικά συναισθήματα. Την ανάμνηση αυτή τη μοιράστηκαν και τη συζήτησαν. Στόχος μας ήταν να χτιστεί σχέση με «υλικά» από την θετική εμπειρία που θα αναδυθεί. Τέλος, μόλις ολοκληρώθηκε η φάση αυτή, το κάθε ζευγάρι παρουσίασε στην ολομέλεια τη θετική ανάμνησή του. Ακολουθεί συζήτηση για τις εμπειρίες όλων των ζευγαριών και διαπιστώθηκαν κοινές εμπειρίες στις καλοκαιρινές αναμνήσεις των μαθητών.



7η & 8η διδακτική ώρα

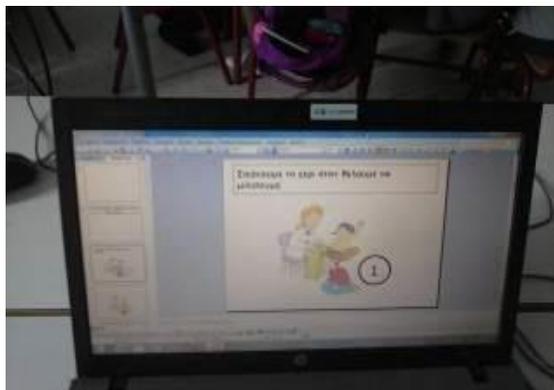
Εργασία σε ομάδες και στην ολομέλεια, αίθουσα διδασκαλίας

Σχηματισμός τετράδας

Στη φάση αυτή ζητήσαμε από την κάθε δυάδα να επιλέξει μια άλλη δυάδα με το προηγούμενο κριτήριο, για να σχηματιστούν τετράδες, για να ξεκινήσει η εργασία σε ένα κοινό θέμα που δεν είναι άλλο από το να εντοπίσουμε τα λάθη που κάνουμε όλοι μας καθημερινά και χαλάμε το καλό κλίμα της τάξης και τους κανόνες που πρέπει να τηρούμε, για να ρυθμίσουμε τη συμπεριφορά μας την καινούρια σχολική χρονιά.

Δόθηκε στις ομάδες μια παρουσίαση (βλ. αρχείο: Synodeutika/Kanones.pptx) και ορίστηκε ότι κάθε ομάδα θα εργαστεί σε 2 διαφάνειες. Ακολούθησε συζήτηση σχετικά με τη σωστή ή λάθος συμπεριφορά που παρουσιάζεται στις εικόνες των διαφανειών και από όλους μαζί συνεργατικά διατυπώθηκαν και γράφτηκαν οι κανόνες.





Στη συνέχεια, η κάθε ομάδα έδωσαν όνομα και όλοι μαζί ζωγράρισαν στο RNA για την ομάδα τους μια φθινοπωρινή ζωγραφιά εμπνευσμένοι από την πρώτη ενότητα του σχολικού εγχειριδίου που σχετιζόταν με το Φθινόπωρο (βλ. συνοδευτικό υλικό). Στη συνέχεια τις ενσωματώσαμε σε μια παρουσίαση και την προβάλαμε στην τάξη. Η κάθε ομάδα όρισαν έναν εκπρόσωπο, ο οποίος παρουσίαζε τη ζωγραφιά της ομάδας στην ολομέλεια.

9η & 10η διδακτική ώρα

Εργασία σε ομάδες και στην ολομέλεια, αίθουσα διδασκαλίας

Σε αυτό το στάδιο, παρουσιάσαμε τους κανόνες των ομάδων στην ολομέλεια, αφού τις συγκεντρώσαμε σε ένα αρχείο (βλ. αρχείο: Synodeutika/Kanones.pptx) και δώσαμε τίτλο στην παρουσίασή μας.





Έγινε συζήτηση για τον τρόπο που πρέπει να γράφουμε τους κανόνες (προστακτική, υποτακτική, οριστική). Αποφασίσαμε τον τρόπο που θα τους γράψουμε, βελτιώσαμε όσους γράψαμε στην ολομέλεια και καταλήξαμε στους τελικούς κανόνες της τάξης.



Στη συνέχεια τους εκτυπώσαμε, τους υπογράψαμε και τους τοιχοκολλήσαμε σε εμφανές σημείο στην τάξη.



11η & 12η διδακτική ώρα

Εργασία σε ομάδες και στην ολομέλεια, αίθουσα διδασκαλίας

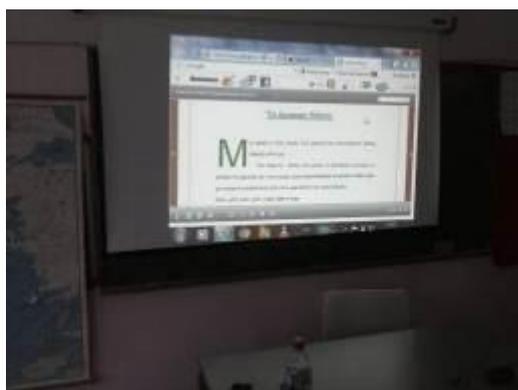
Το δίωρο αυτό διαβάσαμε το [«Παραμύθι χωρίς σύνορα»](#), το οποίο στις 12 ενότητες του διαπραγματεύεται θέματα που σχετίζονται με την ομάδα. Επιλέξαμε να πραγματευτούμε τις πρώτες ενότητες του παραμυθιού.



Το παραμύθι είναι η ιστορία έξι ζώων που ζουν σε ένα δάσος, αλλά εξαιτίας μιας πυρκαγιάς αναγκάζονται να το εγκαταλείψουν εσπευσμένα. Μετά από ένα περιπετειώδες ταξίδι, ναυαγούν σε ένα άγνωστο νησί, όπου συναντούν τρεις από τους κατοίκους του. Εκεί, για να επιβιώσουν, αναγκάζονται να προσαρμοστούν στις νέες συνθήκες, να γνωρίσουν τον νέο τόπο διαμονής τους και τους κατοίκους του, να αποδεχθούν το ένα το άλλο και να συνεργαστούν.

Τα θέματα που πραγματεύεται το παραμύθι και τα οποία μας απασχόλησαν και συζητήσαμε όσο η ηλικία των παιδιών το επέτρεπε ήταν:

- αποδοχή και ενσωμάτωση της διαφορετικότητας·
- συνεργασία, ομαδικότητα, υπευθυνότητα·
- επικοινωνία·
- ηγεσία, ιεραρχία·
- διαχείριση κρίσεων·
- επίλυση συγκρούσεων·
- συναισθήματα·
- λήψη αποφάσεων·
- ατομική και κοινωνική ευθύνη.



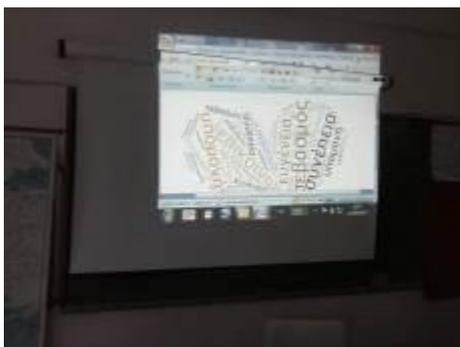


13η & 14η διδακτική ώρα

Εργασία σε ομάδες και στην ολομέλεια, αίθουσα διδασκαλίας

Στο τελευταίο διδακτικό δίωρο συζητήσαμε για κάποιες βασικές αρχές στις οποίες στηρίζονται οι ομάδες. Σε αυτό μας βοήθησε πολύ και το προηγούμενο διδακτικό δίωρο. Εργαστήκαμε στην ολομέλεια στο [2ο Φύλλο εργασίας](#) (βλ. αρχείο: Synodeutika/FE2.docx), στο οποίο βρήκαμε τις κρυμμένες λέξεις στο σύννεφο λέξεων, συζητήσαμε την ερμηνεία τους και την αναζητήσαμε στο [Εικονογραφημένο Λεξικό της Α΄, Β΄, Γ΄ Δημοτικού](#): σεβασμός (σ. 384), επικοινωνία (σ. 133), συνέπεια (σ. 434), υπομονή (σ. 478), εμπιστοσύνη (σ. 125), ευγένεια (σ. 143), συνεργασία (σ. 434).

Διαπιστώσαμε πόσο σημαντικές είναι για τη αρμονική λειτουργία μιας ομάδας και δεσμευτήκαμε να προσπαθήσουμε κατά τη φετινή σχολική χρονιά να τις κάνουμε πράξη καθημερινά.





ΣΤ. ΦΥΛΛΟ/-Α ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ

1ο Φύλλο Εργασίας

Ημερομηνία:

Ομάδα:

1. Με ποιους συμμαθητές σου θα ήθελες να εργάζεσαι στην ίδια ομάδα;

.....
.....
.....

2. Με ποιους συμμαθητές σου δε θα ήθελες να εργάζεσαι στην ίδια ομάδα;

.....
.....
.....



2ο Φύλλο Εργασίας

Ημερομηνία:

Ομάδα:

1. Να βρείτε τις κρυμμένες λέξεις στο σύννεφο λέξεων και να βρείτε την ερμηνεία τους στο [Εικονογραφημένο Λεξικό της Α', Β', Γ' Δημοτικού](#).



2. Να γράψετε στα παρακάτω καρτελάκια με κεφαλαία γράμματα τις αρχές της ομάδας:

(σεβασμός, επικοινωνία, συνέπεια, υπομονή, εμπιστοσύνη, ευγένεια, συνεργασία)



Ζ. ΑΛΛΕΣ ΕΚΔΟΧΕΣ

Ως επέκταση μπορούμε:

- να ασχοληθούμε με [δραστηριότητες](#) για την ενδυνάμωση της ομάδας. Υλικό μπορούμε να βρούμε στον δικτυακό τόπο της [ΕΨΥΠΕ](#).
- να αφιερώσουμε περισσότερο χρόνο και να υλοποιήσουμε τις δραστηριότητες που προτείνονται από το «Παραμύθι χωρίς σύνορα».

Η. ΚΡΙΤΙΚΗ

Ο χρόνος που προτείνεται για την υλοποίηση των δραστηριοτήτων του σεναρίου ήταν ικανοποιητικός και δεν απαιτήθηκε περισσότερος. Οι μαθητές χάρηκαν ιδιαίτερα την εφαρμογή του σεναρίου η οποία βοήθησε να ενσωματωθούν στην τάξη 3 νέοι μαθητές. Η εφαρμογή συνέτεινε επίσης οι μαθητές να ξαναθυμηθούν νέους γραμματισμούς στους οποίους είχαν ασκηθεί την προηγούμενη χρονιά.

Θ. ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Κατσιφή-Χαραλαμπίδη, Σ. (χ.χ.). *Ενδεικτικά σχέδια εργασίας: Α. «Δέσιμο ομάδας – συμβόλαιο». Β. «Κανόνες».* Διαθέσιμο στον δικτυακό τόπο: <http://blogs.sch.gr/primedublog/2012/09/12/%CE%B5%CE%BD%CE%B4%CE%B5%CE%B9%CE%BA%CF%84%CE%B9%CE%BA%CE%B1-%CF%83%CF%87%CE%B5%CE%B4%CE%B9%CE%B1-%CE%B5%CF%81%CE%B3%CE%B1%CF%83%CE%B9%CE%B1%CF%83-%CE%B1-%C2%AB%CE%B4%CE%AD%CF%83%CE%B9%CE%BC%CE%BF/> (16/07/2014).



Ματσαγγούρας, Η. 2000. Η ομαδοσυνεργατική διδασκαλία: «Γιατί», «Πώς», «Πότε» και «για Ποιους». Διήμερο Επιστημονικό Συμπόσιο: «*Η εφαρμογή της ομαδοκεντρικής διδασκαλίας – Τάσεις και εφαρμογές*». Θεσσαλονίκη, 8-9 Δεκεμβρίου 2000. Διαθέσιμο στον δικτυακό τόπο: https://docs.google.com/file/d/0B2IZVAZbDJfHYzQyYjM1MzgtN2YzYi00ZDg4LWEyZTktZTE4OWZiZTFkNzdl/edit?hl=en_US (16/07/2014).

Μπίκος, Κ. 2008. Κοινωνικές σχέσεις στην τάξη εφήβων με πολιτισμικές ιδιαιτερότητες. Στο, *Οδηγός επιμόρφωσης. Διαπολιτισμική Εκπαίδευση και Αγωγή*, επιμ. Ζ. Παπαναούμ, 89-110). Θεσσαλονίκη: Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης. Τμήμα Φιλοσοφίας & Παιδαγωγικής – ΥΠΕΠΘ.

Μπίκος, Κ. 2009. *Αλληλεπίδραση και κοινωνικές σχέσεις στη σχολική τάξη*. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.

Τσιρώνης, Χ. 2008. Κοινωνική αλληλεπίδραση και κοινωνικές σχέσεις στο σχολείο. Ο ρόλος του εκπαιδευτικού στην ενσωμάτωση των μαθητών. Στο *Οδηγός επιμόρφωσης. Διαπολιτισμική Εκπαίδευση και Αγωγή*, επιμ. Ζ. Παπαναούμ, 123-140. Θεσσαλονίκη: Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης. Τμήμα Φιλοσοφίας & Παιδαγωγικής – ΥΠΕΠΘ.

ΥΠΕΠΘ/Π.Ι. 2003. *Διαθεματικό Ενιαίο Πλαίσιο Προγραμμάτων Σπουδών και Αναλυτικά Προγράμματα Σπουδών Δημοτικού-Γυμνασίου. ΔΕΠΠΣ της Ελληνικής Γλώσσας για το Δημοτικό Σχολείο*. Διαθέσιμο στον δικτυακό τόπο: http://www.pi-schools.gr/download/programs/depps/2deppsaps_GlossasDimotikou.zip (13/04/2013).

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

Στο παράρτημα υπάρχει η τελική παρουσίαση των κανόνων της τάξης δημιουργήθηκαν στην τάξη.