



Π.3.2.5 Πιλοτική εφαρμογή και αξιολόγηση αντιπροσωπευτικού αριθμού σεναρίων από κάθε τύπο σε διαφοροποιημένες εκπαιδευτικές συνθήκες πραγματικής τάξης

Νεοελληνική Γλώσσα

Γ΄ Δημοτικού

Τίτλος:

«Μικρομαγειρέματα»

Συγγραφή: ΤΖΟΒΛΑ ΕΙΡΗΝΗ

Εφαρμογή: ΤΖΟΒΛΑ ΕΙΡΗΝΗ



**ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ**

Θεσσαλονίκη 2013



ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

ΠΡΑΞΗ: «Δημιουργία πρωτότυπης μεθοδολογίας εκπαιδευτικών σεναρίων βασισμένων σε ΤΠΕ και δημιουργία εκπαιδευτικών σεναρίων για τα μαθήματα της Ελληνικής Γλώσσας στην Α/βάθμια και Β/βάθμια εκπαίδευση» MIS 296579 (κωδ. 5.175), - ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ ΠΡΑΞΗ, στους άξονες προτεραιότητας 1-2-3 του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση», η οποία συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και εθνικούς πόρους.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: Ι. Ν. ΚΑΖΑΖΗΣ

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ

ΠΑΡΑΔΟΤΕΟ: Π.3.2.5. Πιλοτική εφαρμογή και αξιολόγηση αντιπροσωπευτικού αριθμού σεναρίων από κάθε τύπο σε διαφοροποιημένες εκπαιδευτικές συνθήκες πραγματικής τάξης.

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΠΑΡΑΔΟΤΕΟΥ: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΟΥΤΣΟΓΙΑΝΝΗΣ

Υπεύθυνοι υπο-ομάδας εργασίας γλώσσας πρωτοβάθμιας:

Κώστας Ντίνας & Σωφρόνης Χατζησαββίδης

ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ: ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

<http://www.greeklanguage.gr>

Καραμαούνα 1 – Πλατεία Σκρα Τ.Κ. 55 132 Καλαμαριά, Θεσσαλονίκη

Τηλ.: 2310 459101, Φαξ: 2310 459107, e-mail: centre@komvos.edu.gr



Α. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ

Τίτλος

Μικρομαγειρέματα

Εφαρμογή σεναρίου

Ειρήνη Τζοβλά

Δημιουργία σεναρίου

Ειρήνη Τζοβλά

Διδακτικό αντικείμενο

Νεοελληνική Γλώσσα

Τάξη

Γ΄ Δημοτικού

Σχολική μονάδα

4^ο Δημοτικό Σχολείο Πεύκης

Χρονολογία

Από 13-02-2013 έως 27-02-2013.

Διδακτική/θεματική ενότητα

Γλώσσα Γ΄ Δημοτικού, Βιβλίο Μαθητή, τεύχος β΄, ενότητα 2.3 «Έλα στην παρέα μας», υποενότητα «Μικρομαγειρέματα».

Διαθεματικό

Όχι

Χρονική διάρκεια

Για την εφαρμογή του σεναρίου απαιτήθηκαν 8 διδακτικές ώρες



Χώρος

I. Φυσικός χώρος

Εντός σχολείου: αίθουσα διδασκαλίας, αίθουσα πολλαπλών χρήσεων.

II. Εικονικός χώρος: ιστολόγιο τάξης.

Προϋποθέσεις υλοποίησης για δάσκαλο και μαθητή

- Εξοικείωση με την ομαδοσυνεργατική διδασκαλία·
- εξοικείωση και σύνδεση με το διαδίκτυο·
- εξοικείωση με βασικά προγράμματα γενικού λογισμικού·
- ικανοποιητικός αριθμός Η/Υ·
- εξοικείωση με τον χώρο του ιστολογίου·
- ύπαρξη προβολέα ή διαδραστικού πίνακα·
- αναζήτηση και εύρεση κατάλληλου υλικού σε συναφείς με το θέμα ιστοσελίδες.

Εφαρμογή στην τάξη

Το συγκεκριμένο σενάριο εφαρμόστηκε στην τάξη.

Το σενάριο στηρίζεται

Ειρήνη Τζοβλά, Μικρομαγειρέματα, Νεοελληνική Γλώσσα Γ΄ Δημοτικού, 2012.

Δεν πραγματοποιήθηκε η 2η ώρα που αφορούσε την ηλεκτρονική δημοσκόπηση.

Το σενάριο αντλεί

B. ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ/ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Το σενάριο στοχεύει να ωθήσει τους μαθητές να αναζητήσουν χρηστικά κείμενα στο διαδίκτυο και πιο συγκεκριμένα συνταγές, να εκτελέσουν στο σχολείο κάποια από



αυτές τις συνταγές και να τις αναρτήσουν στο ιστολόγιο της τάξης ή την ιστοσελίδα του σχολείου. Παράλληλα, το σενάριο συμπεριέλαβε γραμματικές και γλωσσικές δραστηριότητες που αφορούν στη σύνταξη οδηγιών, στη χρήση της προστακτικής αορίστου και στη μετατροπή κειμένου από την οριστική στην προστακτική καθώς και στον ρόλο των χρονικών και τοπικών επιρρημάτων στη σύνταξη οδηγιών.

Γ. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Σύλληψη και θεωρητικό πλαίσιο

Το σενάριο καλλιέργησε τη συνεργασία, την αλληλεπίδραση των ομάδων, την αυτορυθμιζόμενη μάθηση και την κριτική και δημιουργική σκέψη με απώτερο στόχο τη συνεργατική μάθηση, η οποία εξασφαλίζει την αυθεντική επικοινωνία στην τάξη με όρους ισότιμους (Ιντζίδης, Παπαδόπουλος, Σιούτης & Τικτοπούλου 2010).

Ο ρόλος του εκπαιδευτικού ήταν υποστηρικτικός και καθοδηγητικός με στόχο οι μαθητές να ανακαλύψουν τη γνώση σταδιακά. Ο ρόλος των μαθητών ήταν διερευνητικός, καθώς εργάστηκαν ερευνώντας ιστοσελίδες του διαδικτύου, αλλά και συμβουλευτικός και βοηθητικός προς τους συμμαθητές, καθώς μέσα από τη συνεργασία συμβούλευσαν και συμβουλευτήκαν άλλα μέλη της ομάδας τους.

Δ. ΣΚΕΠΤΙΚΟ-ΣΤΟΧΟΙ ΚΑΙ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ ΤΟΥΣ

Γνώσεις για τον κόσμο, αξίες, πεποιθήσεις, πρότυπα, στάσεις ζωής

Οι μαθητές επιδιώκεται:

- να γνωρίσουν διάφορες συνταγές·
- να ενημερωθούν για τον τρόπο εκτέλεσης μιας συνταγής·
- να εκτελέσουν συνταγές·



- να μάθουν να ακολουθούν τα συγκεκριμένα βήματα στην εκτέλεση μιας συνταγής.

Γνώσεις για τη γλώσσα

Οι μαθητές επιδιώκεται:

- να αποκτήσουν νέο λεξιλόγιο και να εκφραστούν·
- να έρθουν σε επαφή με χρηστικά κείμενα·
- να μάθουν να φτιάχνουν λίστες·
- να συντάσσουν εντολές·
- να αναπτύξουν τον κατευθυντικό λόγο (οδηγία)·
- να γνωρίσουν τη χρήση της προστακτικής αορίστου·
- να μάθουν να μετατρέπουν κείμενα από την οριστική έγκλιση στην προστακτική·
- να μάθουν να δημιουργούν σύνθετες λέξεις·
- να γνωρίσουν επιρρήματα και προσδιορισμούς που θέτουν τις διαδικασίες μιας οδηγίας σε χρονική σειρά·
- να γνωρίσουν τα επιρρήματα που δηλώνουν τον τρόπο εκτέλεσης μιας οδηγίας·
- να καλλιεργήσουν τον προφορικό και τον γραπτό τους λόγο·
- να αναπτύξουν επιχειρηματολογικό λόγο·
- να εξοικειωθούν με την παραγωγή πολυτροπικών κειμένων.

Γραμματισμοί

Οι μαθητές επιδιώκεται:

- να μάθουν να δημιουργούν αρχείο·
- να μάθουν να δημιουργούν φάκελο·
- να τοποθετούν ένα αρχείο μέσα σε έναν φάκελο·
- να εξοικειωθούν με το πρόγραμμα του επεξεργαστή κειμένου και να μάθουν να γράφουν σε παράλληλα παράθυρα·



- να μάθουν να εκτυπώνουν·
- να μάθουν να αντιγράφουν και να επικολλούν κείμενα από το διαδίκτυο·
- να μάθουν να αντιγράφουν και να επικολλούν φωτογραφίες·
- να ασκηθούν στη μεγέθυνση και σμίκρυνση φωτογραφίας·
- να μάθουν κάποιες από τις εντολές μορφοποίησης κειμένου (χρώμα, γραμματοσειρά, κουκίδες, αρίθμηση, στοίχιση)·
- να αποκτήσουν ευχέρεια πρόσβασης στις πληροφορίες που παρέχονται μέσω του διαδικτύου και των πολυμέσων·
- να μάθουν να αναζητούν, να βρίσκουν και να περιηγούνται σε μία ιστοσελίδα·
- να γνωρίσουν την ανάρτηση σε ιστολόγιο·
- να μάθουν να αναζητούν σύνθετες λέξεις σε ηλεκτρονικά λεξικά.

Διδακτικές πρακτικές

Οι πρακτικές στις οποίες εστίασε το σενάριο αφορούσαν στην ανάπτυξη δεξιοτήτων συνεργασίας, αυτενέργειας, ισότιμης συμμετοχής και ικανότητας εργασίας σε ολομέλεια. Επίσης, χρησιμοποιήθηκαν πρακτικές βιωματικής μάθησης.

Ε. ΛΕΠΤΟΜΕΡΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

Αφετηρία

Η ιδέα του σεναρίου ξεκίνησε από το περιεχόμενο της υποενότητας «Μικρομαγειρέματα» (Γλώσσα Γ' Δημοτικού, Βιβλίο Μαθητή, β' τεύχος, σ. 39), η οποία αναφέρεται στην εκτέλεση συνταγών και στη διοργάνωση κοινωνικών εκδηλώσεων. Το θέμα εκτιμήθηκε ως ενδιαφέρον για τους μαθητές γιατί ξεφεύγει από το τυποποιημένο μάθημα, δίνει στους μαθητές τη δυνατότητα να αυτενεργήσουν, να αυτοσχεδιάσουν και να απολαύσουν αυτό που κάνουν. Η ενασχόληση με το



συγκεκριμένο θέμα ενισχύθηκε από τη δυνατότητα ένταξης σε αυτό οπτικοακουστικών μέσων, τα οποία μπορούν να υποστηρίξουν και να εξυπηρετήσουν τη μαθησιακή διαδικασία. Ταυτόχρονα, η δυνατότητα βιωματικής μάθησης μέσα από την εμπλοκή στην εκτέλεση συνταγών κρίθηκε ότι θα ενισχύσει το ενδιαφέρον και τη διάθεση των μαθητών.

Σύνδεση με τα ισχύοντα στο σχολείο

Το θέμα της δημιουργίας χρηστικών κειμένων, της παραγωγής κατευθυντικού λόγου, της εκτέλεσης οδηγιών και της αναζήτησης πληροφοριών εμπεριέχεται στο [Νέο Πρόγραμμα Σπουδών](#). Επίσης, το θέμα της διατροφής διατρέχει «οριζόντια» όλα τα διδακτικά αντικείμενα της Γ΄ Τάξης και εντάσσεται στην αρχή της εκπαίδευσης για τη «φυσική, ψυχική και κοινωνική ανάπτυξη» του ατόμου, «ώστε αργότερα ως ενήλικας, να είναι υπεύθυνος για την ποιότητα τόσο της δικής του ζωής όσο και αυτής του κοινωνικού συνόλου στο οποίο εντάσσεται» (ΦΕΚ 303/τβ, 2003, σ. 3736).

Αξιοποίηση των ΤΠΕ

Μέσα από τη διαχείριση, αναζήτηση, εύρεση και αποθήκευση πληροφοριών, τη χρήση λογισμικών, προγραμμάτων, μηχανών αναζήτησης και άλλων ψηφιακών εφαρμογών επιδιώχθηκε η κατάκτηση νέων γραμματισμών. Η προστιθέμενη αξία των ΤΠΕ εντοπίστηκε στη δυνατότητα που αυτές προσφέρουν για άμεση εύρεση σημαντικού όγκου πληροφοριακού υλικού και στη δυνατότητα εύκολης αναζήτησης σύνθετων λέξεων σε ηλεκτρονικά λεξικά.

Κείμενα

Κείμενα Γλώσσας Γ΄ Δημοτικού

Συγγραφική ομάδα, [«Μικρομαγειρέματα»](#). Γλώσσα Γ΄ Δημοτικού, Βιβλίο Μαθητή, τεύχος β΄, ενότητα «Έλα στην παρέα μας».

Έντυπα κείμενα

Έντυπα μενού εστιατορίων.



Οπτικοακουστικό υλικό

[Πολιτική κουζίνα](#), Τάσος Μπουλμέτης, 2003. (12΄-13:50΄ και 15:04΄-18΄).

[Βίντεο συνταγής](#) από την ιστοσελίδα www.gourmed.gr.

Ιστοσελίδες

[Μενού εστιατορίου](#) από την ιστοσελίδα www.stoaclub.gr.

[Συνταγές μαγειρικής](#) από την ιστοσελίδα www.argiro.gr.

Μηχανή αναζήτησης [Google](#).

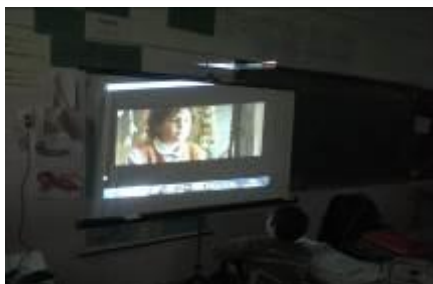
[Λεξικό της Κοινής Νεοελληνικής](#) από την «Πύλη για την Ελληνική Γλώσσα».

Διδακτική πορεία/στάδια/φάσεις

1η διδακτική ώρα

Ολομέλεια

Η ανάπτυξη του θέματος ξεκίνησε με την ανάγνωση του κειμένου [«Μικρομαγειρέματα»](#) του βιβλίου μαθητή της Γλώσσας Γ΄ Δημοτικού (τεύχος β΄, σ. 39), στο οποίο περιγράφεται μια φανταστική συνταγή μαγειρικής. Οι μαθητές διάβασαν το κείμενο και ακολούθησαν ερωτήσεις κατανόησης κειμένου. Το κείμενο, επειδή περιγράφει φανταστικές καταστάσεις, οδήγησε τους μαθητές σε γνωσιακή σύγκρουση και ακολούθησαν ερωτήματα σχετικά με την ύπαρξη ξωτικών κλπ. Στη συνέχεια μιλήσαμε για συνταγές και παρακολουθήσαμε αποσπάσματα από την ταινία [«Πολιτική Κουζίνα»](#) (12΄ έως 13.50΄ και 15.04΄ έως 18΄), συζητήσαμε το περιεχόμενο των αποσπασμάτων, τα συνδέσαμε με αποσπάσματα από το κείμενο του βιβλίου και επεκτείναμε τη συζήτηση στην καθημερινή μας ζωή και τον τρόπο εκτέλεσης συνταγών. Είχε προγραμματιστεί η διεξαγωγή ηλεκτρονικής δημοσκόπησης, αλλά δυστυχώς η σύνδεση με το διαδίκτυο δεν κατέστη εφικτή (ακραία καιρικά φαινόμενα οδήγησαν στην κατάρρευση του δικτύου). Έτσι, το σενάριο τροποποιήθηκε και η συγκεκριμένη δραστηριότητα δεν πραγματοποιήθηκε.



2η διδακτική ώρα

Ομάδες

Ακολουθώντας, συζητήσαμε για το περιεχόμενο ενός μενού. Επιδείχθηκαν έντυπα μενού διαφορετικών εστιατορίων και οι μαθητές ενημερώθηκαν για τα πιάτα που μπορεί να περιέχει ένα μενού (σαλάτα, ορεκτικό, κυρίως πιάτο, επιδόρπιο) από την ιστοσελίδα www.stoaclub.gr. Οι μαθητές χωρίστηκαν σε 4 ομάδες, έδωσαν όνομα σε αυτές, έφτιαξαν μια λίστα με το περιεχόμενο ενός μενού, αναζήτησαν τα βασικά πιάτα ενός μενού σε μια σελίδα μαγειρικής, μορφοποίησαν και διακόσμησαν το δικό τους μενού ([φύλλο δραστηριότητας 1](#)).



3η & 4η διδακτική ώρα

Ομάδες

Κατά το δίωρο αυτό η κάθε ομάδα συνδέθηκε με την ιστοσελίδα www.argiro.gr και αναζήτησε συνταγές.



Σημείωση: Η επιλογή της συγκεκριμένης σελίδας έγινε για δύο λόγους: α) γιατί στην αρχική σελίδα υπήρχαν ακριβώς οι σύνδεσμοι με τα βασικά πιάτα ενός μενού και β) γιατί η έγκλιση των συνταγών ήταν η οριστική και εξυπηρετούσε τον γλωσσικό στόχο της ενότητας που είναι η μετατροπή στην προστακτική.

Η κάθε ομάδα ανέλαβε να βρει, να αντιγράψει και να επικολλήσει σε ένα αρχείο τα υλικά και την εκτέλεση μιας εύκολης συνταγής και μορφοποίησε το αρχείο της όπως ήθελε, ώστε να είναι η ίδια ικανοποιημένη από την εμφάνισή του (φύλλα δραστηριοτήτων [2](#), [3](#), [4](#), [5](#)).

Στη συνέχεια, η κάθε ομάδα κλήθηκε να ανοίξει νέο έγγραφο και να δουλεύει παράλληλα σε δύο παράθυρα. Αρχικά, μετέφερε στο νέο παράθυρο τα υλικά της συνταγής, τα αριθμήσε και έπειτα μετέφερε το κείμενο της εκτέλεσης μετατρέποντας τον λόγο στην προστακτική αορίστου. Τέλος, πρόσθεσαν τη φωτογραφία της συνταγής.



Αφού οι ομάδες τελείωσαν με την αλλαγή των εγκλίσεων, επανήλθαν στο κείμενο και πρόσθεσαν χρονικά επιρρήματα, τα οποία έδειχναν τη σειρά με την οποία πρέπει να εκτελεστεί η συνταγή (και τα οποία χρωμάτισαν μπλε) και τροπικά επιρρήματα, που εξηγούν πώς εκτελείται η συνταγή (και τα οποία χρωμάτισαν κόκκινα: βλ. Συνοδευτικό Υλικό – Τεκμήρια, Φύλλα δραστηριοτήτων 2α, 3α, 4α, 5α). Η χρήση των χρωμάτων δεν υπήρχε στο αρχικό σενάριο.

5η διδακτική ώρα



Ομάδες

Στην ώρα αυτή η εκπαιδευτικός εξήγησε στον πίνακα με παραδείγματα τις σύνθετες λέξεις. Οι μαθητές κλήθηκαν να φτιάξουν μόνοι τους σύνθετες λέξεις και να συμπληρώσουν την [εργασία 6](#) του βιβλίου (*Γλώσσα Γ' Δημοτικού*, Βιβλίο Μαθητή, τεύχος β', σ. 42).

Στη συνέχεια, επισκέφθηκαν το [Λεξικό Τριανταφυλλίδη](#) και συμπλήρωσαν το ηλεκτρονικό φύλλο δραστηριοτήτων με επιπλέον σύνθετες λέξεις ([6^ο φύλλο δραστηριότητας](#)).



6η διδακτική ώρα

Ολομέλεια

Οι μαθητές συνδέθηκαν και παρακολούθησαν [βίντεο](#) από την ιστοσελίδα www.gourmed.gr με την εκτέλεση μιας εύκολης συνταγής. Η παρακολούθηση αυτή έδωσε την ευκαιρία να ανοίξει συζήτηση για την υλοποίηση μιας συνταγής στην τάξη. Συζητήσαμε για τα στάδια εκτέλεσης μιας συνταγής και τα βήματα που θα ακολουθήσουμε σύμφωνα με όσα είχαμε πραγματοποιήσει στα προηγούμενα φύλλα εργασίας. Είχαμε πολλές προτάσεις, αλλά καταλήξαμε στην παρασκευή μιας σαλάτας με υγιεινά συστατικά.



7η & 8η διδακτική ώρα

Ολομέλεια

Οι μαθητές έφεραν τα συστατικά της σαλάτας και τα απαραίτητα σκεύη, έπλυναν μόνοι τους τα υλικά, τα έφεραν στην τάξη, τα έκοψαν και έφτιαξαν τη σαλάτα. Η διαδικασία ήταν πολύ ενδιαφέρουσα, καθώς συμμετείχαν όλοι οι μαθητές, μοίρασαν ρόλους και αρμοδιότητες και πραγματοποίησαν τη συνταγή. Η όλη διαδικασία ανέδειξε για άλλη μια φορά την αξία της βιωματικής μάθησης και τα πλεονεκτήματα της συνεργασίας. Οι μαθητές καθ' όλη τη διάρκεια της διαδικασίας συζητούσαν για την αξία της υγιεινής διατροφής και περιέγραφαν πόσο θρεπτικό είναι το κάθε συστατικό που προσέθεταν στη σαλάτα τους. Όταν τέλειωσαν με την όλη προετοιμασία, απόλαυσαν με μεγάλη χαρά το δημιούργημά τους. Φωτογραφικό υλικό αναρτήθηκε στο ιστολόγιο της τάξης.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ





ΣΤ. ΦΥΛΛΟ/-Α ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ

1^ο (κοινό για όλες της ομάδες) φύλλο δραστηριοτήτων

1. Επισκεπτόμαστε τον σύνδεσμο [Google](#) και επιλέγουμε το πεδίο «Εικόνες». Στο πεδίο της αναζήτησης πληκτρολογούμε τη λέξη «Μενού». Τα αποτελέσματα που προκύπτουν μας δίνουν τη μορφή ενός μενού. Παίρνουμε ιδέες για να δημιουργήσουμε το δικό μας στην επόμενη εργασία.
2. Συνδεόμαστε [εδώ](#). Στο πεδίο «Πιάτο» αναφέρονται τα βασικά πιάτα ενός μενού. Δημιουργούμε ένα αρχείο (με το πρόγραμμα επεξεργασίας κειμένου) με τον τίτλο «Μενού» γράφοντας σε μία λίστα τα πιάτα ενός μενού και σε μία άλλη τα ποτά που θέλουμε να περιέχει το μενού μας και το μορφοποιούμε όπως μας αρέσει. Χρησιμοποιούμε την εντολή της στοίχισης.
3. Για να εισάγουμε εικόνες και να στολίσουμε το μενού μας επισκεπτόμαστε τον σύνδεσμο [Google](#) και επιλέγουμε το πεδίο «Εικόνες». Πληκτρολογούμε συναφείς με το φαγητό λέξεις, κάνουμε τις επιλογές μας, αντιγράφουμε και επικολλούμε στο αρχείο μας τις εικόνες. Αποθηκεύουμε την τελική μορφή του αρχείου σε φάκελο με το όνομα της ομάδας μας.
4. Εκτυπώνουμε και αναρτούμε το «Μενού» μας στον πίνακα ανακοινώσεων της τάξης.



2^ο φύλλο δραστηριοτήτων

1. Συνδεόμαστε [εδώ](#). Ανοίγουμε τον σύνδεσμο «Σαλάτες». Επιλέγουμε ύστερα από συζήτηση τη συνταγή της σαλάτας που θέλουμε να φτιάξουμε. Αντιγράφουμε και επικολλούμε τα υλικά και την εκτέλεση της συνταγής σε αρχείο με το όνομα της σαλάτας που επιλέξαμε. Μορφοποιούμε.
2. Ελαχιστοποιούμε το αρχείο μας και ανοίγουμε ένα νέο έγγραφο. Από την επιλογή «Προβολή» επιλέγουμε «Τακτοποίηση όλων». Δουλεύουμε παράλληλα στα δύο παράθυρα, αντιγράφουμε τα υλικά της συνταγής στο νέο έγγραφο και τα αριθμούμε. Μετατρέπουμε και γράφουμε στο νέο αρχείο το κείμενο της εκτέλεσης της συνταγής στην προστακτική. Αντιγράφουμε και επικολλούμε τη φωτογραφία της συνταγής. Αποθηκεύουμε το νέο έγγραφο με νέο όνομα στον φάκελο της ομάδας μας.
3. Ανοίγουμε το νέο έγγραφο της συνταγής. Συμβουλευόμαστε την άσκηση 3 της σελ. 41 του βιβλίου μας και εισάγουμε στο κείμενό μας χρονικά επιρρήματα ή χρονικούς προσδιορισμούς που να προσδιορίζουν τη σειρά εκτέλεσης των σταδίων της συνταγής. Αποθηκεύουμε τις αλλαγές.
4. Επανερχόμαστε στο κείμενο της εκτέλεσης της συνταγής. Επισημαίνουμε με κόκκινο χρώμα τα χρονικά επιρρήματα και με πράσινο τα τροπικά επιρρήματα που υπάρχουν (για να φανεί ο τρόπος εκτέλεσης της συνταγής, δηλ. τι πρέπει να προσέξει όποιος την επιλέξει) και προσθέτουμε νέα όπου εκτιμούμε ότι χρειάζεται (για να συμβάλουμε και εμείς στην επιτυχία της συνταγής). Αποθηκεύουμε τις αλλαγές.

Συγκρίνουμε το αρχικό κείμενο της συνταγής που αντιγράψαμε με το νέο που εμείς δημιουργήσαμε και συζητάμε για τις αλλαγές που έγιναν και τι αυτές προσφέρουν στο κείμενό μας. Εκτυπώνουμε και αναρτούμε στον πίνακα ανακοινώσεων της τάξης.



3^ο φύλλο δραστηριοτήτων

1. Συνδεόμαστε [εδώ](#). Ανοίγουμε τον σύνδεσμο «Ορεκτικά». Επιλέγουμε ύστερα από συζήτηση τη συνταγή του ορεκτικού που θέλουμε να φτιάξουμε. Αντιγράφουμε και επικολλούμε τα υλικά και την εκτέλεση της συνταγής σε αρχείο με το όνομα του ορεκτικού που επιλέξαμε. Μορφοποιούμε.
2. Ελαχιστοποιούμε το αρχείο μας και ανοίγουμε ένα νέο έγγραφο. Από την επιλογή «Προβολή» επιλέγουμε «Τακτοποίηση όλων». Δουλεύουμε παράλληλα στα δύο παράθυρα, αντιγράφουμε τα υλικά της συνταγής στο νέο έγγραφο και τα αριθμούμε. Μετατρέπουμε και γράφουμε στο νέο αρχείο το κείμενο της εκτέλεσης της συνταγής στην προστακτική. Αντιγράφουμε και επικολλούμε τη φωτογραφία της συνταγής. Αποθηκεύουμε το νέο έγγραφο με νέο όνομα στον φάκελο της ομάδας μας.
3. Ανοίγουμε το νέο έγγραφο της συνταγής. Συμβουλευόμαστε την άσκηση 3 της σ. 41 του βιβλίου μας και εισάγουμε στο κείμενό μας χρονικά επιρρήματα ή χρονικούς προσδιορισμούς που να προσδιορίζουν τη σειρά εκτέλεσης των σταδίων της συνταγής. Αποθηκεύουμε τις αλλαγές.
4. Επανερχόμαστε στο κείμενο της εκτέλεσης της συνταγής. Επισημαίνουμε με κόκκινο τα χρονικά επιρρήματα και με πράσινο τα τροπικά επιρρήματα που υπάρχουν και προσθέτουμε νέα όπου εκτιμούμε ότι χρειάζεται. Αποθηκεύουμε τις αλλαγές.
5. Συγκρίνουμε το αρχικό κείμενο της συνταγής που αντιγράψαμε με το νέο που εμείς δημιουργήσαμε και συζητάμε για τις αλλαγές που έγιναν και τι αυτές προσφέρουν στο κείμενό μας. Εκτυπώνουμε και αναρτούμε στον πίνακα ανακοινώσεων της τάξης.



4^ο φύλλο δραστηριοτήτων

1. Συνδεόμαστε [εδώ](#). Ανοίγουμε τον σύνδεσμο «Κυρίως πιάτο». Επιλέγουμε ύστερα από συζήτηση τη συνταγή του πιάτου που θέλουμε να φτιάξουμε. Αντιγράφουμε και επικολλούμε τα υλικά και την εκτέλεση της συνταγής σε αρχείο με το όνομα του πιάτου που επιλέξαμε. Μορφοποιούμε.
2. Ελαχιστοποιούμε το αρχείο μας και ανοίγουμε ένα νέο έγγραφο. Από την επιλογή «Προβολή» επιλέγουμε «Τακτοποίηση όλων». Δουλεύουμε παράλληλα στα δύο παράθυρα, αντιγράφουμε τα υλικά της συνταγής στο νέο έγγραφο και τα αριθμούμε. Μετατρέπουμε και γράφουμε στο νέο αρχείο το κείμενο της εκτέλεσης της συνταγής στην προστακτική. Αντιγράφουμε και επικολλούμε τη φωτογραφία της συνταγής. Αποθηκεύουμε το νέο έγγραφο με νέο όνομα στον φάκελο της ομάδας μας.
3. Ανοίγουμε το νέο έγγραφο της συνταγής. Συμβουλευόμαστε την άσκηση 3 της σελ. 41 του βιβλίου μας και εισάγουμε στο κείμενό μας χρονικά επιρρήματα ή χρονικούς προσδιορισμούς που να προσδιορίζουν τη σειρά εκτέλεσης των σταδίων της συνταγής. Αποθηκεύουμε τις αλλαγές.
4. Επανερχόμαστε στο κείμενο της εκτέλεσης της συνταγής. Επισημαίνουμε με κόκκινο χρώμα τα χρονικά επιρρήματα και με πράσινο τα τροπικά που υπάρχουν και προσθέτουμε νέα όπου εκτιμούμε ότι χρειάζεται. Αποθηκεύουμε τις αλλαγές.
5. Συγκρίνουμε το αρχικό κείμενο της συνταγής που αντιγράψαμε με το νέο που εμείς δημιουργήσαμε και συζητάμε για τις αλλαγές που έγιναν και τι αυτές προσφέρουν στο κείμενό μας. Εκτυπώνουμε και αναρτούμε στον πίνακα ανακοινώσεων της τάξης.



5^ο φύλλο δραστηριοτήτων

1. Συνδεόμαστε [εδώ](#). Ανοίγουμε τον σύνδεσμο «Επιδόρπιο». Επιλέγουμε ύστερα από συζήτηση τη συνταγή του επιδόρπιου που θέλουμε να φτιάξουμε. Αντιγράφουμε και επικολλούμε τα υλικά και την εκτέλεση της συνταγής σε αρχείο με το όνομα του επιδόρπιου που επιλέξαμε. Μορφοποιούμε.
2. Ελαχιστοποιούμε το αρχείο μας και ανοίγουμε ένα νέο έγγραφο. Από την επιλογή «Προβολή» επιλέγουμε «Τακτοποίηση όλων». Δουλεύουμε παράλληλα στα δύο παράθυρα, αντιγράφουμε τα υλικά της συνταγής στο νέο έγγραφο και τα αριθμούμε. Μετατρέπουμε και γράφουμε στο νέο αρχείο το κείμενο της εκτέλεσης της συνταγής στην προστακτική. Αντιγράφουμε και επικολλούμε τη φωτογραφία της συνταγής. Αποθηκεύουμε το νέο έγγραφο με νέο όνομα στον φάκελο της ομάδας μας.
3. Ανοίγουμε το νέο έγγραφο της συνταγής. Συμβουλευόμαστε την άσκηση 3 της σελ. 41 του βιβλίου μας και εισάγουμε στο κείμενό μας χρονικά επιρρήματα ή χρονικούς προσδιορισμούς που να προσδιορίζουν τη σειρά εκτέλεσης των σταδίων της συνταγής. Αποθηκεύουμε τις αλλαγές.
4. Επανερχόμαστε στο κείμενο της εκτέλεσης της συνταγής. Επισημαίνουμε με κόκκινο χρώμα τα χρονικά επιρρήματα και με πράσινο τα τροπικά που υπάρχουν και προσθέτουμε νέα όπου εκτιμούμε ότι χρειάζεται. Αποθηκεύουμε τις αλλαγές.
5. Συγκρίνουμε το αρχικό κείμενο της συνταγής που αντιγράψαμε με το νέο που εμείς δημιουργήσαμε και συζητάμε για τις αλλαγές που έγιναν και τι αυτές προσφέρουν στο κείμενό μας. Εκτυπώνουμε και αναρτούμε στον πίνακα ανακοινώσεων της τάξης.



6ο φύλλο δραστηριοτήτων

Συνδεόμαστε στο [Λεξικό Τριανταφυλλίδη](#). Αναζητούμε σύνθετες λέξεις με τα λήμματα: ντομάτα, σπανάκι, πατάτα, τυρί και συμπληρώνουμε με τη διαδικασία της αντιγραφής - επικόλλησης τους παρακάτω πίνακες.

Προσοχή! Δε συμπεριλαμβάνω σύνθετες λέξεις που έχω ήδη γράψει στην εργασία του βιβλίου.

Σύνθετες λέξεις

ντομάτα	σπανάκι	πατάτα	τυρί



Z. ΑΛΛΕΣ ΕΚΔΟΧΕΣ

Το σενάριο μπορεί να επεκταθεί με τη δημιουργία παρουσίασης που να περιλαμβάνει τα διάφορα στάδια εκτέλεσης μιας συνταγής και την ανάρτησή της στο ιστολόγιο της τάξης ή την ιστοσελίδα του σχολείου.

Επίσης, μπορεί να επεκταθεί στην εκτέλεση συνταγών και από άλλες χώρες. Αν στην τάξη υπάρχουν μη-έλληνες μαθητές, μπορούν να προσκομίσουν συνταγές από τη χώρα τους και να ετοιμαστούν από τους μαθητές αυτές οι συνταγές ή ακόμη με αφορμή τις διατροφικές συνήθειες των παραπάνω μαθητών να πραγματοποιηθεί ένα project με θέμα τις διατροφικές συνήθειες κάποιων λαών.

Ακόμη, μπορεί να επεκταθεί στις ώρες της Ευέλικτης Ζώνης και να συνδυαστεί με πρόγραμμα υγιεινής διατροφής με ενδεικτικούς άξονες την παχυσαρκία, τις διάφορες διατροφικές διαταραχές και τα οικονομικά συμφέροντα γύρω από τη διατροφή.

Τέλος, μπορεί η τάξη να οργανώσει ημέρα μαγειρικής, να προσκαλέσει γονείς και τοπικούς φορείς και από κοινού να εκτελέσουν κάποιες ελληνικές ή διεθνείς συνταγές, εύκολες στην πραγματοποίησή τους, τις οποίες στη συνέχεια θα γευτούν όλοι μαζί. Μέσα από τέτοιου τύπου δραστηριότητες προωθείται το «άνοιγμα» του σχολείου στην κοινωνία.

H. ΚΡΙΤΙΚΗ

Η εμπειρία από την εφαρμογή του σεναρίου έδειξε ότι τα σενάρια πρέπει να περιλαμβάνουν δραστηριότητες και λογισμικά που να συνάδουν με τον βαθμό ωριμότητας και την ηλικία των μαθητών. Τα λογισμικά και οι εφαρμογές που χρησιμοποιήθηκαν δεν δυσκόλεψαν τους μαθητές και τους επέτρεψαν να ανταποκριθούν ικανοποιητικά μέσα στα χρονικά περιθώρια που από την αρχή είχαμε



προγραμματίσει, και κυρίως χωρίς να τους αποθαρρύνουν. Ιδιαίτερα, επίσης, ευχάριστα ανταποκρίθηκαν στις δραστηριότητες βιωματικής μάθησης.

Θ. ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΑΠΣ-ΔΕΠΠΣ. 2003. *Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών - Διαθεματικό Ενιαίο Πλαίσιο Προγραμμάτων Σπουδών*. Αθήνα: Παιδαγωγικό Ινστιτούτο.

<http://www.pi-schools.gr/programs/depps/> [09.07.2010].

ΕΑΙΤΥ. 2007. *Επιμόρφωση εκπαιδευτικών στη χρήση και αξιοποίηση των ΤΠΕ στην εκπαιδευτική διδακτική διαδικασία. Επιμορφωτικό υλικό για την εκπαίδευση των επιμορφωτών στα Πανεπιστημιακά Κέντρα Επιμόρφωσης*. Πάτρα: ΕΑΙΤΥ, Τομέας Επιμόρφωσης και Κατάρτισης.

Ιντζίδης Ε., Α. Παπαδόπουλος, Α. Σιούτης & Αι. Τικτοπούλου. 2010. *Γλώσσα Γ' Δημοτικού, Τα απίθανα μολύβια, Βιβλίο Δασκάλου*. Αθήνα: ΟΕΔΒ.

Vygotsky, L. 1993. *Γλώσσα και σκέψη*. Αθήνα: Γνώση.

Νέα Πιλοτικά Προγράμματα Σπουδών. Ψηφιακό Σχολείο, Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και Αθλητισμού.

<http://digitalschool.minedu.gov.gr/> [30.10.2012].