



Π.3.1.4 *Ολοκληρωμένα παραδείγματα εκπαιδευτικών σεναρίων
ανά γνωστικό αντικείμενο με εφαρμογή των αρχών σχεδίασης*

**Παραδειγματικό σενάριο
στο μάθημα της Νεοελληνικής Γλώσσας**

«Η βιβλιοθήκη της τάξης μου»

ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΤΥΜΠΙΑ



**ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ**

Θεσσαλονίκη 2011



ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

ΠΡΑΞΗ: «Δημιουργία πρωτότυπης μεθοδολογίας εκπαιδευτικών σεναρίων βασισμένων σε ΤΠΕ και δημιουργία εκπαιδευτικών σεναρίων για τα μαθήματα της Ελληνικής Γλώσσας στην Α/βάθμια και Β/βάθμια εκπαίδευση» MIS 296579 (κωδ. 5.175), - ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ ΠΡΑΞΗ, στους άξονες προτεραιότητας 1-2-3 του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση», η οποία συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και εθνικούς πόρους.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: Ι. Ν. ΚΑΖΑΖΗΣ

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ

ΠΑΡΑΔΟΤΕΟ: Π.3.1.4 *Ολοκληρωμένα παραδείγματα εκπαιδευτικών σεναρίων ανά γνωστικό αντικείμενο με εφαρμογή των αρχών σχεδίασης*

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΠΑΡΑΔΟΤΕΟΥ: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΟΥΤΣΟΓΙΑΝΝΗΣ

ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ: ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

<http://www.greeklanguage.gr>

Καραμαούνα 1 – Πλατεία Σκρα Τ.Κ. 55 132 Καλαμαριά, Θεσσαλονίκη

Τηλ.: 2310 459101, Φαξ: 2310 459107, e-mail: centre@komvos.edu.gr



Περιεχόμενα

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΕΝΑΡΙΟΥ	4
ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	Σφάλμα! Δεν έχει οριστεί σελιδοδείκτης.
ΣΤΟΧΟΙ-ΣΚΕΠΤΙΚΟ	5
Μεθόδευση της διδασκαλίας	7
ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΩΝ ΦΑΣΕΩΝ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΟΥ ΣΕΝΑΡΙΟΥ	9
1 ^η Φάση – Ευαισθητοποίηση/ Ορισμός του θέματος	
2 ^η Φάση – Γνώσεις για το θέμα	
3 ^η Φάση – Τελικός σχεδιασμός/Δράσεις	
4 ^η Φάση – Αξιολόγηση	
ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ	27

A. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΕΝΑΡΙΟΥ

Τίτλος

Η βιβλιοθήκη της τάξης μου

Δημιουργός

Ευαγγελία Τύμπα

Διδακτικό αντικείμενο

Νεοελληνική Γλώσσα

Διδακτική ενότητα

Βιβλίο *Γλώσσας*, ενότητα 9: «Ο κόσμος των βιβλίων»

Τάξη

Α΄ Δημοτικού, αλλά με κατάλληλη προσαρμογή μπορεί να εφαρμοστεί σε όλες τις τάξεις του Δημοτικού.

Χρονική διάρκεια

Θα απαιτηθούν 2 μήνες (με διακοπές)

B. ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

Οργάνωση (συμβατική και ηλεκτρονική) της βιβλιοθήκης της τάξης. Καταγραφή των βιβλίων σε κατηγορίες (βάση δεδομένων) και δημιουργία απλού/εύχρηστου τρόπου



δανεισμού των βιβλίων. Η όλη δραστηριότητα θα καταλήξει σε βιβλιοπαρουσιάσεις (σε ηλεκτρονική πολυτροπική μορφή) και μια ηλεκτρονική «λέσχη ανάγνωσης» για την τάξη και τη σχολική κοινότητα.

Γ. ΣΤΟΧΟΙ-ΣΚΕΠΤΙΚΟ

Είναι σύνηθες φαινόμενο οι τάξεις της Α΄ Δημοτικού να έχουν αρκετά βιβλία στη βιβλιοθήκη τους. Τα βιβλία αυτά, ωστόσο, πέρα από μια απλή καταγραφή, δεν είναι ταξινομημένα και οργανωμένα με τρόπο που να είναι οι κατηγορίες των βιβλίων αναγνωρίσιμες από τα παιδιά και γενικώς εύχρηστη η χρήση των βιβλίων και ο δανεισμός τους. Επίσης, ενώ συχνά τα βιβλία διαβάζονται στο σχολείο ή στο σπίτι (δανειστική βιβλιοθήκη), δεν αξιοποιείται η γνώση και η κρίση των παιδιών για ευρύτερο γραμματισμό που αφορά σε ανταλλαγή εμπειρίας/ιδεών και απόψεων για όσα διαβάζουν.

Τα παιδιά όμως στην ηλικία αυτή (6-7 χρονών) έχουν αποκτήσει σημαντικές γνώσεις για το παιδικό βιβλίο, καθώς η πλειοψηφία των γονιών διαβάζουν στα παιδιά τους βιβλία από πολύ μικρή ηλικία. Στο νηπιαγωγείο επίσης η ανάγνωση βιβλίων είναι καθημερινή πρακτική και εξοικειώνει τα παιδιά ακόμα περισσότερο με τη (και τη σχολική) χρήση τους. Έτσι, στην Α΄ Δημοτικού τα παιδιά, ακόμα κι αν δεν γνωρίζουν να διαβάζουν, γνωρίζουν τις συμβάσεις του μέσου, γνωρίζουν τους δημιουργούς των βιβλίων, την έννοια της 'βιβλιοθήκης' και μπορούν να ξεχωρίσουν τις βασικές κατηγορίες βιβλίων. Επιπλέον, εκφράζουν κρίσεις και έχουν άποψη για τα βιβλία που διαβάζουν. Το σενάριο αξιοποιεί τις γνώσεις αυτές των παιδιών, αλλά και τις προεκτείνει, καλλιεργώντας κλασικό/τυπικό γραμματισμό που σχετίζεται τόσο με την κατάκτηση της ανάγνωσης/γραφής και γενικότερα της φιλιανγνωσίας όσο και νέο γραμματισμό, ο οποίος αφορά στην έννοια της ηλεκτρονικής βιβλιοθήκης, της διαδικτυακής ανάγνωσης και παρουσίασης βιβλίων.

Γνώσεις για τον κόσμο και στάσεις, αξίες, πεποιθήσεις

Επιχειρείται οι μαθητές:

- να γνωρίσουν την οργάνωση μιας συμβατικής βιβλιοθήκης·
- να γνωρίσουν την οργάνωση και τις δυνατότητες της ηλεκτρονικής βιβλιοθήκης·
- να μπορούν να ξεχωρίζουν βιβλία της ηλικίας τους σε κατηγορίες·
- να κατανοούν από το εξώφυλλο των βιβλίων τους συντελεστές παραγωγής τους (συγγραφέα, εκδ. οίκο κλπ.)·
- να μπορούν να περιηγηθούν σε μια διαδικτυακή βιβλιοθήκη·
- να γνωρίσουν τον διαδικτυακό τρόπο ανάγνωσης βιβλίων·
- να γίνουν μέλη μιας κοινότητας διαδικτυακής λέσχης ανάγνωσης βιβλίων.

Γνώσεις για τη γλώσσα

Επιχειρείται οι μαθητές:

- να κατανοήσουν την έννοια της αλφαβητικής εύρεσης βιβλίων·
- να μάθουν τα βασικά σημεία στίξης και τη χρήση τους·
- να ασκήσουν τον προφορικό και τον γραπτό τους λόγο·
- να αποκτήσουν νέο λεξιλόγιο·
- να γράψουν κείμενα βιβλιοπαρουσίασης·
- να δημιουργήσουν πολυτροπικά κείμενα.

Γραμματισμοί

Επιχειρείται οι μαθητές:

- να εξοικειωθούν με την αναζήτηση σε βάση δεδομένων·
- να εξοικειωθούν με την ηλεκτρονική εύρεση βιβλίων·
- να μάθουν να γράφουν κείμενο στον κειμενογράφο·
- να μάθουν να ανοίγουν αρχείο και να αποθηκεύουν την εργασία τους·
- να μάθουν να αντιγράφουν και να κάνουν επικόλληση κειμένου·
- να μάθουν να αντιγράφουν και να κάνουν επικόλληση εικόνας·
- να μάθουν να εκτυπώνουν κείμενο·
- να εξοικειωθούν με τη δημιουργία προγράμματος παρουσίασης·
- να κατασκευάσουν απλή βάση δεδομένων.

Μεθόδευση της διδασκαλίας

Αφετηρία: Αφορμή για τη δραστηριότητα μπορεί να αποτελέσει μια επίσκεψη σε δημοτική παιδική βιβλιοθήκη, όπου τα παιδιά θα διαβάσουν, θα δανειστούν βιβλία και θα αποκτήσουν μια πρώτη στοιχειώδη γνώση για τη λειτουργία της βιβλιοθήκης, π.χ. το δανεισμό και την ταξινόμηση των βιβλίων.

Σύνδεση με το Α.Π.Σ. και το σχολικό εγχειρίδιο: Συνδέεται άμεσα με το μάθημα της *Γλώσσας*, ενότητα 9: «Ο κόσμος των βιβλίων». Επιπλέον, συνδέεται με το θέμα της *φιλιαναγνωσίας*, το οποίο αποτελεί βασικό στόχο των νέων Αναλυτικών Προγραμμάτων και αφορά όλο το φάσμα της υποχρεωτικής εκπαίδευσης.



Διδακτική προσέγγιση: Σε όλο τον σχεδιασμό του σεναρίου ακολουθείται η λογική ενός σχεδίου εργασίας (project) με τις εξής διακριτές φάσεις: 1. Ευαισθητοποίηση/Ορισμός του θέματος· 2. Ενημέρωση/Γνώσεις για το θέμα· 3. Δράσεις/Επανασχεδιασμός· 4. Παρουσίαση και 5. Αξιολόγηση.

Κατά την εφαρμογή του σεναρίου πραγματοποιείται μία σταδιακή μετάβαση από λειτουργική/χρηστική/τεχνική γνώση προς μάθηση που αφορά νέες μορφές γραμματισμού. Αυτό συμβαίνει γιατί τα παιδιά εξοικειώνονται σταδιακά με το θέμα, αλλά και με τη χρήση των μέσων. Σκοπός είναι, μετά την ολοκλήρωση του σεναρίου, να είναι σε θέση να χρησιμοποιούν ανεξάρτητα τα μέσα και να γράφουν κείμενα για να κοινωνήσουν τις απόψεις τους με άλλα παιδιά.

Κατανομή του χρόνου: Σε κάθε φάση του σεναρίου παρουσιάζονται ενδεικτικά οι διδακτικές ώρες που υπολογίζεται ότι θα χρειαστούν για την ολοκλήρωσή της. Η πραγματική διάρκεια όμως του σεναρίου εξαρτάται από την υλικοτεχνική υποδομή του σχολείου, τις δυνατότητες και την ανταπόκριση των παιδιών. Λαμβάνοντας υπόψη την ηλικία των παιδιών και τις γνώσεις τους, υπολογίζεται ότι θα χρειαστούν περίπου τρεις εβδομάδες τα παιδιά να ασχολούνται με αυτό το θέμα στις ώρες του μαθήματος της διδασκαλίας της γλώσσας. Αν ενσωματωθούν και οι ώρες του μαθήματος της Μελέτης, κάτι που είναι εφικτό, γιατί το θέμα του αποτελεί οριζόντιο στόχο του Αναλυτικού Προγράμματος, τότε επαρκούν δύο εβδομάδες.

Ρόλος του διδάσκοντος: Καθοδηγητικός, συμβουλευτικός. Οργανώνει/συντονίζει τις ομάδες και βοηθάει στη χρήση των μέσων. Η εκπαιδευτικός εκπαιδεύει κάποιες ομάδες (όχι πάντα τις ίδιες) και τους δίνει αρμοδιότητες, για να βοηθήσουν τις άλλες ομάδες.

Ρόλοι των μαθητών: Τα παιδιά δουλεύουν στον υπολογιστή σε ομάδες μικρού σχήματος, καλύτερα δύο παιδιά μαζί (δύαδες). Στις παρουσιάσεις και στις εργασίες εκτός υπολογιστή οι δύο μικρές ομάδες ενώνονται σε μία μεγαλύτερη (τετράδα). Η ανάγνωση βιβλίων όπως και οι βιβλιοπαρουσιάσεις αργότερα μπορούν να γίνουν ατομικά ή και ομαδικά. Η συνεργασία των παιδιών ενθαρρύνεται σε επίπεδο ομάδας, αλλά και μεταξύ των ομάδων.

Μορφές διδασκαλίας: - Μετωπική (με όλη την τάξη)

- Σε ομάδες
- Καθοδηγούμενη διερεύνηση, ανακάλυψη

Εργαλεία: Σταθερή μονάδα υπολογιστή, προτζέκτορας, σκάνερ, 10-12 (φορητοί) υπολογιστές, με δυνατότητα σύνδεσης με τον προτζέκτορα και ασύρματης σύνδεσης στο διαδίκτυο.

Σύντομη περιγραφή του σεναρίου («Το σενάριο με μια ματιά»)

1^η Φάση – Ευαισθητοποίηση/Ορισμός του θέματος

Ευαισθητοποίηση – επίσκεψη σε δημοτική παιδική βιβλιοθήκη

Διερεύνηση απόψεων/γνώσεων των παιδιών.

Καταγραφή του προβλήματος/ορισμός του θέματος.



2^η Φάση – Γνώσεις για το θέμα

«Επίσκεψη» σε διαδικτυακή (σχολική) βιβλιοθήκη.

Ηλεκτρονική εύρεση βιβλίων – Εθνικό Κέντρο Βιβλίου (Ε.ΚΕ.ΒΙ.)

Ηλεκτρονική ανάγνωση βιβλίων – Εθνικό Κέντρο Βιβλίου (Ε.ΚΕ.ΒΙ.)

Ηλεκτρονική ανάγνωση βιβλίων – Εκπαιδευτική Τηλεόραση.

Συνεργασία των ομάδων/Παρουσιάσεις

3^η Φάση – Τελικός σχεδιασμός/Δράσεις

Χωρισμός των βιβλίων σε κατηγορίες.

Καταγραφή (ηλεκτρονική) των βιβλίων ανά κατηγορία.

Κατασκευή της βάσης δεδομένων.

Διαμόρφωση / Εμπλουτισμός της σελίδας.

Γραφή των κειμένων.

Επεξεργασία/Εμπλουτισμός του κειμένου.

Βιβλιοπαρουσιάσεις στην κοινότητα της τάξης.

4^η Φάση –Αξιολόγηση

Διαμορφωτική αξιολόγηση, που θα πραγματοποιείται κατά τη διάρκεια του σεναρίου μέσω της παρατήρησης της ομάδας και ατομικά του κάθε παιδιού. Τελική αξιολόγηση της όλης δραστηριότητας από τα ίδια τα παιδιά με βιντεοσκόπηση.

Δ. ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΩΝ ΦΑΣΕΩΝ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΟΥ ΣΕΝΑΡΙΟΥ

1η Φάση – Ευαισθητοποίηση/ Ορισμός του θέματος

1η-2η διδακτική ώρα

Με αφορμή επίσκεψη σε δημοτική παιδική βιβλιοθήκη, ακολουθεί στην τάξη συζήτηση για τις βιβλιοθήκες (ιδιωτικές, σχολικές και δημόσιες). Η εκπαιδευτικός καλεί τα παιδιά να πουν τις εμπειρίες τους από τη δική τους βιβλιοθήκη στο σπίτι ή από κάποια παιδική βιβλιοθήκη της περιοχής τους, που πιθανόν επισκέπτονται. Ακολουθεί συζήτηση για τη χρησιμότητα μιας βιβλιοθήκης, για τον τρόπο δανεισμού των βιβλίων κλπ. Η εκπαιδευτικός επικεντρώνει τη συζήτηση στην οργάνωση μιας βιβλιοθήκης και τα καλεί να συγκρίνουν όσα είδαν στην επίσκεψη με τη βιβλιοθήκη της τάξης τους. Συγκεκριμένα αναμένεται από τα παιδιά να εντοπίσουν τα εξής:

- τη δυσκολία τους να βρουν ένα βιβλίο, επειδή δεν γνωρίζουν όλα τα βιβλία που υπάρχουν στη βιβλιοθήκη της τάξης·
- τα βιβλία δεν είναι χωρισμένα σε κατηγορίες κι αυτό επίσης δυσκολεύει την εύρεση κάποιου βιβλίου·
- κάποια παιδιά παίρνουν βιβλία στο σπίτι τους και ξεχνούν να τα ξαναφέρουν: η τάξη δεν γνωρίζει ποιο παιδί έχει δανειστεί ποιο βιβλίο, με αποτέλεσμα να χάνονται βιβλία.



Η εκπαιδευτικός ζητάει από τα παιδιά να προτείνουν λύσεις. Οι προτάσεις καταγράφονται στον πίνακα, συζητιούνται και η τάξη θέτει ως στόχο την οργάνωση της βιβλιοθήκης. Από τη συζήτηση θα προκύψει επίσης ότι τα παιδιά δεν έχουν όσες γνώσεις απαιτούνται για το θέμα. Έτσι, αμέσως μετά μπορεί να ακολουθήσει η επόμενη διδασκαλία που αφορά τη μελέτη μιας ηλεκτρονικής σχολικής βιβλιοθήκης και την ηλεκτρονική ανάγνωση βιβλίων.

2η Φάση – Γνώσεις για το θέμα

3η-9η διδακτική ώρα

Η εκπαιδευτικός ενημερώνει τα παιδιά για τις νέες μορφές βιβλιοθήκης, εύρεσης και ανάγνωσης βιβλίων. Αξιοποιούνται στη συζήτηση οι εμπειρίες όσων παιδιών γνωρίζουν το θέμα.

Η τάξη χωρίζεται σε ομάδες (καλύτερο σχήμα δυάδες), αναλόγως του αριθμού των παιδιών και των φορητών υπολογιστών που διαθέτει το σχολείο. Ανά δύο οι ομάδες θα επισκεφθούν διαφορετική ιστοσελίδα και στη συνέχεια θα συνεργαστούν από κοινού για να παρουσιάσουν όσα είδαν στην υπόλοιπη τάξη. Αν δεν υπάρχει η δυνατότητα ταυτόχρονης σύνδεσης όλων των υπολογιστών στο διαδίκτυο, οι ομάδες που ασχολούνται με κοινό θέμα δουλεύουν εκ περιτροπής στη σταθερή μονάδα της τάξης. Η διάρκεια επομένως αυτής της δραστηριότητας εξαρτάται από τον αριθμό των ομάδων, τις τεχνικές δυνατότητες της τάξης και την εξοικείωση των παιδιών με τον υπολογιστή.

«Επίσκεψη» σε διαδικτυακή (σχολική) βιβλιοθήκη

Δύο ή τρεις ομάδες καλούνται να «επισκεφθούν» μια διαδικτυακή σχολική βιβλιοθήκη (επιλέγουμε αυτή του σχολείου, αν υπάρχει).

Φύλλο εργασίας

(«Επίσκεψη» σε διαδικτυακή σχολική βιβλιοθήκη)

A. Οδηγίες για να βρείτε τη σελίδα:

1. Στην επιφάνεια του υπολογιστή σας κάντε διπλό κλικ στην εικόνα που δείχνει μια «αλεπουδίτσα».
2. Στη γραμμή εύρεσης γράψτε με κεφαλαία γράμματα τα αρχικά ενός σχολείου, π.χ. Πειραματικό Σχολείο Θεσσαλονίκης (ΠΣΠΘ) και πατήστε το πλήκτρο 'enter'.
3. Από τις επιλογές που έχετε επιλέξτε την πρώτη. Τώρα βρίσκεστε στην αρχική σελίδα του σχολείου. Πατήστε την «ελληνική σημαία».
4. Στο πλάι της οθόνης βρείτε πού γράφει «Βιβλιοθήκη» και πατήστε να ανοίξει η σελίδα.
5. Βρείτε την κατηγορία «Παιδική Λογοτεχνία» και πατήστε την.

B. Αφού τελειώσατε την περιήγηση, συμπληρώστε τα παρακάτω:

1. Τώρα μπορείτε να δείτε όλα τα παιδικά βιβλία του σχολείου με τη σειρά. Πώς είναι γραμμένα, τυχαία;
2. Υπάρχουν τρεις στήλες. Τι είναι γραμμένο σε καθεμία;
3. Μπορείτε να πατήσετε πάνω σε κάποιο βιβλίο και να δείτε εικόνες ή να διαβάσετε κάτι περισσότερο για αυτό;
4. Αν ήσασταν μαθητές αυτού του σχολείου και θέλατε να δανειστείτε ένα από αυτά τα βιβλία, πώς θα το κάνατε; Υπάρχουν οδηγίες;

5. Το δικό σας σχολείο έχει φτιάξει παρόμοια σελίδα; Μπορείτε να τη βρείτε;
6. Τι θα γράψεις για να βρεις στο διαδίκτυο τη σελίδα του σχολείου σου;

Διαδικτυακή εύρεση βιβλίων-Εθνικό Κέντρο Βιβλίου (Ε.ΚΕ.ΒΙ.)

Διαφορετικές ομάδες από τις προηγούμενες θα «επισκεφθούν» τη βάση δεδομένων του Εθνικού Κέντρου Βιβλίων. Σκοπός είναι να γνωρίσουν μια διαφορετική και περισσότερο ελκυστική ηλεκτρονική βιβλιοθήκη και να εξοικειωθούν με τον ηλεκτρονικό τρόπο εύρεσης και ανάγνωσης βιβλίων.

Φύλλο εργασίας

(Ηλεκτρονική παρουσίαση βιβλίων)

A. Οδηγίες για να βρείτε τη σελίδα:

1. Στην επιφάνεια του υπολογιστή σας πατήστε την εικόνα που δείχνει «την αλεπουδίτσα».
2. Γράψτε τα κεφαλαία γράμματα ΕΚΕΒΙ, που σημαίνουν Εθνικό Κέντρο Βιβλίου και πατήστε το κουμπί «enter».
3. Πατήστε τώρα πάνω εκεί που γράφει: Εθνικό Κέντρο Βιβλίου/Αρχική Σελίδα.
4. Τώρα θα δείτε ένα παιδάκι που δίπλα του γράφει: Μικρός αναγνώστης. Πατήστε πάνω στα γράμματα.
5. Αφού μπειτε στη σελίδα του Μικρού Αναγνώστη, επιλέξτε το εικονίδιο «Βρες ένα βιβλίο» και περιηγηθείτε στις σελίδες του.

B. Αφού τελειώσατε την περιήγηση, συμπληρώστε τα παρακάτω:

1. Πώς μπορεί να βρει ένα παιδί ένα βιβλίο που του αρέσει σε αυτή την ηλεκτρονική βιβλιοθήκη;
2. Τα βιβλία αυτά μπορεί κάποιο παιδί να τα διαβάσει και να δει τις εικόνες τους;
3. Τι γράφει δίπλα σε κάθε βιβλίο;
4. Ποιο ή ποια βιβλία (2-3) σας άρεσαν και θα θέλατε να τα διαβάσετε;
5. Ο «Μικρός αναγνώστης» τι άλλο σε προσκαλεί να δεις;

Διαδικτυακή ανάγνωση βιβλίων-Εθνικό Κέντρο Βιβλίου (Ε.ΚΕ.ΒΙ.)

Φύλλο εργασίας

(Ηλεκτρονική ανάγνωση βιβλίων)

A. Οδηγίες εύρεσης της σελίδας:

1. Στην επιφάνεια του υπολογιστή σας πατήστε την εικόνα που δείχνει την «αλεπουδίτσα».
2. Γράψτε τα κεφαλαία γράμματα ΕΚΕΒΙ, που σημαίνουν Εθνικό Κέντρο Βιβλίου και πατήστε το κουμπί «enter».
3. Πατήστε τώρα πάνω εκεί που γράφει: Εθνικό Κέντρο Βιβλίου/Αρχική Σελίδα.
4. Τώρα θα δείτε ένα παιδάκι που δίπλα του γράφει: Μικρός αναγνώστης. Πατήστε πάνω στα γράμματα.
5. Αφού μπειτε στη σελίδα του Μικρού Αναγνώστη, επιλέξτε το εικονίδιο «Να σου πω μια ιστορία» και περιηγηθείτε στις σελίδες τους.

Β. Αφού τελειώσατε την περιήγηση, επιλέξτε να ακούσετε ένα βιβλίο. Στη συνέχεια συμπληρώστε τα παρακάτω:

1. Πώς μπορεί κάποιο παιδί να βρει ένα βιβλίο που του αρέσει σε αυτή την ηλεκτρονική βιβλιοθήκη;
2. Τα βιβλία μπορεί κάποιο παιδί να τα διαβάσει μόνο;
3. Ποιο βιβλίο σας άρεσε (τίτλος);
4. Θα θέλατε να «διαβάζετε» βιβλία με αυτό τον τρόπο;
5. Επισκεφθήκατε τη σελίδα του Ε.ΚΕ.ΒΙ.; Τι σημαίνει αυτό;

Βιβλιοπαρουσιάσεις – Εκπαιδευτική Τηλεόραση.

Φύλλο εργασίας

(Ηλεκτρονική ανάγνωση βιβλίων)

Α. Οδηγίες εύρεσης της σελίδας:

1. Στην επιφάνεια του υπολογιστή σας πατήστε την εικόνα που δείχνει την «αλεπουδίτσα».
2. Γράψτε Εκπαιδευτική Τηλεόραση και πατήστε το κουμπί «enter».
3. Πατήστε τώρα πάνω εκεί που γράφει: «Εκπαιδευτική Τηλεόραση/Αρχική Σελίδα».
4. Πατήστε από τη γραμμή επάνω τη λέξη: Πρωτοβάθμια και έπειτα εκεί που γράφει: «Γλώσσα–Λογοτεχνία».
5. Διαλέξτε ένα από τα «βιβλία» που παρουσιάζει, για να το ακούσετε.

Β. Στη συνέχεια συμπληρώστε τα παρακάτω:



1. Πώς μπορεί να βρει ένα παιδί ένα βιβλίο που του αρέσει σε αυτή την ηλεκτρονική βιβλιοθήκη;
2. Τα βιβλία μπορεί κάποιο παιδί να τα διαβάσει μόνο του;
3. Ποιος παρουσιάζει τα βιβλία;
4. Για ποιο λόγο νομίζετε παρουσιάζουν τα βιβλία με αυτό τον τρόπο;
3. Ποιο βιβλίο ακούσατε και διαβάσατε (τίτλος);
4. Επισκεφθήκατε τη σελίδα της Εκπαιδευτικής Τηλεόρασης. Τι γνωρίζετε για αυτήν;

Συνεργασία των ομάδων/Παρουσιάσεις

Αφού κάθε ομάδα συμπληρώσει το φύλλο εργασίας, οι ομάδες με κοινό θέμα συνεργάζονται για να παρουσιάσουν στην υπόλοιπη τάξη όσα είδαν. Θα πρέπει να συνεργαστούν για το τι θα παρουσιάσει κάθε ομάδα και ποιο/α παιδιά θα το κάνουν αυτό την ώρα που κάποια άλλα θα χειρίζονται τον υπολογιστή.

Η βοήθεια της εκπαιδευτικού είναι σημαντική στη φάση αυτή του συντονισμού των ομάδων. Θα πρέπει, δηλαδή, να διαθέσει χρόνο για να μιλήσει ξεχωριστά με τις ομάδες, να δει τα φύλλα εργασίας τους και να βοηθήσει στην οργάνωση της παρουσίασης. Θα πρέπει να προβλέψει σε ποιο χώρο θα συζητήσει με τις ομάδες, τότε θα γίνει αυτό και επίσης τι θα κάνουν τότε τα υπόλοιπα παιδιά της τάξης. Καλό είναι οι παρουσιάσεις των ομάδων να μη γίνουν ταυτόχρονα όλες μαζί, γιατί αυτό θα κουράσει σίγουρα τα παιδιά.

3η Φάση – Τελικός σχεδιασμός/Δράσεις/

10η-35η διδακτική ώρα

Αφού ολοκληρωθεί η παρουσίαση των ομάδων, δηλαδή η φάση της ενημέρωσης, όπου όλα τα παιδιά τώρα έχουν αποκτήσει γνώσεις γύρω από το θέμα, ακολουθεί συζήτηση με όλη την τάξη. Τα παιδιά τώρα έχουν καταλάβει την έννοια μιας ηλεκτρονικής βιβλιοθήκης και μπορούν να προτείνουν ιδέες για το πώς θα φτιάξουν τη δική τους ηλεκτρονική βιβλιοθήκη. Η εκπαιδευτικός καλεί όλα τα παιδιά από κοινού να προτείνουν και να καταγράψουν τι ακριβώς θα κάνουν. Στον πίνακα σχεδιάζεται το πλάνο και ξεκινά η υλοποίηση όσων θα συμφωνηθούν.

Χωρισμός των βιβλίων σε κατηγορίες.

36η-38η διδακτική ώρα

Οι ομάδες μοιράζονται τα βιβλία. Η εκπαιδευτικός αφήνει τα παιδιά να ξεχωρίσουν τα βιβλία σε κατηγορίες. Έχει φροντίσει όμως σε κάθε ομάδα να υπάρχουν βιβλία από όλες τις κατηγορίες (παραμύθια, γνώσεων, εγκυκλοπαίδειες, κλπ.). Μετά την εργασία ακολουθεί η παρουσίαση των κατηγοριών που βρήκε κάθε ομάδα και οι κατηγορίες γράφονται στον πίνακα. Πιθανόν να υπάρχουν βιβλία που τα παιδιά να μην μπορούν να τα εντάξουν σε καμία από τις γνωστές τους κατηγορίες. Στην περίπτωση αυτή βοηθάει η εκπαιδευτικός, η οποία θα πρέπει από πριν να έχει δει όλα τα βιβλία και να έχει προετοιμαστεί κατάλληλα.

Με συζήτηση με όλη την τάξη αποφασίζονται οι τελικές κατηγορίες, το αρχικό γράμμα κάθε κατηγορίας και το χρώμα της, π.χ. Π = Παραμύθια (με κόκκινο χρώμα), Γ = Γνώσεων (πράσινο χρώμα), κλπ. Η εκπαιδευτικός μοιράζει στις ομάδες αυτοκόλλητα καρτελάκια, όπου τα παιδιά γράφουν το αρχικό γράμμα της κατηγορίας στην οποία ανήκει το βιβλίο, με το αντίστοιχο χρώμα, και το κολλούν στο εξώφυλλο. Στη συνέχεια, σε μεγάλες καρτέλες γράφουμε τις κατηγορίες των βιβλίων, τις



στερεώνουν μπροστά στη βιβλιοθήκη και ξεχωρίζουν τις κατηγορίες με όμορφα διαχωριστικά. Τα παιδιά τοποθετούν τα βιβλία στο ράφι στην κατηγορία που ανήκουν.

Καταγραφή (ηλεκτρονική) των βιβλίων ανά κατηγορία.

39η-45η διδακτική ώρα

Συζήτηση για την ηλεκτρονική καταγραφή των βιβλίων και τα σημαντικά στοιχεία κάθε βιβλίου που θα πρέπει να καταγραφούν (τίτλο και συγγραφέα οπωσδήποτε). Αναλόγως την ηλικία και την ικανότητα των παιδιών μπορούμε να προσθέσουμε κι άλλα στοιχεία (εκδόσεις, χρονιά έκδοσης, εικονογράφο κλπ.).

Δίνουμε σε κάθε ομάδα 2-3 βιβλία και ζητάμε να βρουν τα παραπάνω στοιχεία και να τα παρουσιάσουν προφορικά στην τάξη. Είναι σημαντικό να εξοικειώσουμε τα παιδιά με το ψάξιμο των σελίδων, ώστε να βρίσκουν εύκολα αυτά τα στοιχεία (π.χ. πού βρίσκεται συνήθως ο τίτλος και το όνομα του συγγραφέα; Πού γράφει τις εκδόσεις; κλπ.). Στην περίπτωση που το όνομα του/της συγγραφέα είναι ξένο και γραμμένο με λατινικούς χαρακτήρες, το γράφουμε έτσι και δείχνουμε στα παιδιά πώς αλλάζουμε το πληκτρολόγιο από ελληνικούς σε λατινικούς χαρακτήρες, για να το γράψουν. Αφού διαπιστώσουμε ότι πράγματι είναι σε θέση να βρουν τα παραπάνω στοιχεία, προχωρούμε στο φύλλο εργασίας.

Φύλλο εργασίας

(Καταγραφή των βιβλίων)

1. Στην επιφάνεια εργασίας θα βρείτε το εικονίδιο που γράφει, π.χ. «Βιβλία». Πατήστε το εικονίδιο να ανοίξει το αρχείο.

2. Θα δείτε ότι υπάρχουν τρεις στήλες κάθετες και γραμμές οριζόντιες. (Θα πρέπει να έχουμε εξηγήσει στα παιδιά τις έννοιες; κάθετος/οριζόντιος.)
3. Σε κάθε σειρά θα γράψετε τα στοιχεία του βιβλίου, όπως φαίνεται στο παράδειγμα:

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ	ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ
Π	Ε. ΤΡΙΒΙΖΑΣ	ΤΑ ΤΡΙΑ ΜΙΚΡΑ ΛΥΚΑΚΙΑ

Αφού οι ομάδες ολοκληρώσουν την καταγραφή των βιβλίων, εργασία για την οποία μπορούμε να αφιερώσουμε όσες διδακτικές ώρες θα χρειαστεί, αναλόγως του αριθμού των βιβλίων που διαθέτει η τάξη μας, μεταφέρουμε τις καταγραφές όλων των ομάδων σε ένα κοινό φύλλο Επεξεργαστή Κειμένου.

Κατασκευή της βάσης δεδομένων

46η-48η διδακτική ώρα

Η εκπαιδευτικός δείχνει στα παιδιά το φύλλο αυτό με τη βοήθεια του προτζέκτορα. Επισημαίνει ότι τα βιβλία είναι γραμμένα τυχαία, μπερδεμένες οι κατηγορίες και οι τίτλοι των βιβλίων. Ρωτάει αν είναι εύκολο να βρει κάποιος ένα βιβλίο με τον τρόπο που είναι γραμμένα τα βιβλία. Τα παιδιά προτείνουν τρόπους οργάνωσης, ώστε να γίνει πιο εύκολη η ανάγνωση των βιβλίων κάθε κατηγορίας και ο δανεισμός των βιβλίων.

Τα παιδιά αναμένουμε να προτείνουν μόνα τους ή με καθοδήγηση: α) Κάτω από κάθε κατηγορία να υπάρχουν οι τίτλοι των βιβλίων που ανήκουν σε αυτή· β) με

αλφαβητική σειρά να γράφονται τα επίθετα των συγγραφέων και να ακολουθεί το όνομά τους· γ) να υπάρχει μια τέταρτη στήλη με το όνομα του παιδιού που δανείζεται ένα βιβλίο και την ημερομηνία που το δανείστηκε. Όταν το παιδί επιστρέφει το βιβλίο, θα διαγράψει το όνομά του από τη στήλη.

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ	ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	Δανείστηκε
Π	Ε. ΤΡΙΒΙΖΑΣ	ΤΑ ΤΡΙΑ ΜΙΚΡΑ ΛΥΚΑΚΙΑ	Γιώργος , / 12-2-2011

Η εκπαιδευτικός αναλαμβάνει να κάνει τις αλλαγές που χρειάζονται και προετοιμάζει τις ομάδες για το επόμενο θέμα. Ζητάει από τις ομάδες να σκεφτούν τη μορφή που θα έχει η σελίδα της ηλεκτρονικής βιβλιοθήκης τους, να σκεφτούν τον τίτλο της σελίδας και να ζωγραφίσουν κάτι σχετικό για την πρώτη σελίδα αλλά και για τις κατηγορίες των βιβλίων.

Διαμόρφωση / Εμπλουτισμός της σελίδας

49η-55η διδακτική ώρα

Όλες οι ομάδες προτείνουν ιδέες για τη μορφή που θα έχει η ηλεκτρονική σελίδα της βιβλιοθήκης τους (μπορούν να τη σχεδιάσουν και σε χαρτί). Τα παιδιά είναι εξοικειωμένα με λογισμικά και αντιλαμβάνονται την έννοια της μορφής μιας ιστοσελίδας.

Συναποφασίζεται ο τίτλος και η μορφή της σελίδας και κάθε ομάδα αναλαμβάνει να κάνει μια ζωγραφιά. Κάποιες ομάδες θα ζωγραφίσουν μια εικόνα για



την πρώτη σελίδα και κάποιες για τις κατηγορίες. Ακολουθεί το σκανάρισμα των εικόνων.

Η εκπαιδευτικός σε μία ομάδα δείχνει αναλυτικά πώς μπορούν να σκανάρουν τις ζωγραφιές τους. Αφήνει τα παιδιά να σκανάρουν τις ζωγραφιές τους και να εξοικειωθούν με τη διαδικασία. Καλό είναι, για να μη χρειάζεται περαιτέρω επεξεργασία η ζωγραφιά, η εκπαιδευτικός να δώσει φύλλο ζωγραφικής στο μέγεθος της επιφάνειας του σκάνερ (το μεγάλο μπλοκ ζωγραφικής) και να ζητήσει από την ομάδα να καλύψουν όλη την επιφάνεια του χαρτιού με χρώματα. Στη συνέχεια, τα παιδιά αυτής της ομάδας αναλαμβάνουν να βοηθήσουν τις υπόλοιπες ομάδες με το σκανάρισμα των εικόνων. Κατά τη διάρκεια που τα παιδιά ζωγραφίζουν η εκπαιδευτικός κάνει τις κατάλληλες αλλαγές και τοποθετεί τις ζωγραφιές, όπου τα παιδιά της υποδεικνύουν.

Γραφή των κειμένων

56η-61η διδακτική ώρα

Αρχικά γίνεται συζήτηση για τον τρόπο που θα γίνει η βιβλιοπαρουσίαση. Παραδείγματα βιβλιοπαρουσιάσεων τα παιδιά έχουν ήδη δει και μελετήσει. Αν όμως η εκπαιδευτικός κρίνει ότι χρειάζεται να επιμείνει περισσότερο, ζητάει από τις ομάδες να βρουν και να παρουσιάσουν επιπλέον παραδείγματα (από τις ιστοσελίδες που επισκέφθηκαν ήδη).

Καταλήγουν στα στοιχεία που θα πρέπει να δηλώνονται (το είδος του βιβλίου, σύντομα η υπόθεση, οι ήρωες, κρίσεις, κ.λπ.). Στον πίνακα ή τον υπολογιστή γράφονται τα στοιχεία αυτά και προβάλλονται, αναλύονται/συζητιούνται. Αφού έχει γίνει πλέον ξεκάθαρο το είδος του κειμένου που έχουν να γράψουν τα παιδιά, και αφού κάθε ομάδα έχει διαβάσει το βιβλίο που επέλεξε να παρουσιάσει, ακολουθεί η γραφή του κειμένου. Είναι σημαντικό όλα τα παιδιά της ομάδας να διαβάσουν το

βιβλίο, στο σχολείο με παρέα ή και στο σπίτι με τη βοήθεια των γονιών. Η εκπαιδευτικός συζητά με κάθε ομάδα για τυχόν απορίες, διευκρινιστικές ερωτήσεις και παροτρύνει τα παιδιά να γράψουν το κείμενο.

Φύλλο εργασίας

(Γραφή του κειμένου της βιβλιοπαρουσίασης)

1. Ποιος είναι ο τίτλος του βιβλίου;
2. Ποιο είναι το όνομα του/της συγγραφέα;
3. Σε ποια κατηγορία ανήκει;
4. Ποιο είναι το θέμα του βιβλίου;
5. Μπορείτε να πείτε ποια είναι τα βασικά πρόσωπα;
6. Ποια είναι η πλοκή/ιστορία (με λίγα λόγια);
7. Τι σας άρεσε ή δεν σας άρεσε από το βιβλίο που διαβάσατε;
8. Σας άρεσε το τέλος του;
9. Θα θέλατε να μην έχουν γίνει έτσι τα πράγματα;
10. Θα προτεινάτε σε άλλα παιδιά να διαβάσουν αυτό το βιβλίο και γιατί;
11. Πώς θα το παρουσιάζατε με λίγα λόγια στα άλλα παιδιά χωρίς να φανερώσετε το τέλος;

Απαντήστε στην ομάδα σας στις ερωτήσεις και μετά γράψτε ένα κειμενάκι για να παρουσιάσετε στα άλλα παιδιά το βιβλίο που διαλέξατε.

Επεξεργασία/Εμπλουτισμός του κειμένου

62η-66η διδακτική ώρα



Κατά το γράψιμο του κειμένου γίνεται ταυτόχρονα και ένα μεγάλο μέρος της επεξεργασίας του. Οι ερωτήσεις του φύλλου εργασίας αποτελούν ταυτόχρονα και την αξιολόγηση του περιεχομένου. Ως προς την ορθογραφία πολλές λέξεις διορθώνονται από τα παιδιά κατά τη γραφή του κειμένου. Στον υπολογιστή πολλές λανθασμένες λέξεις υπογραμμίζονται με κόκκινο και αυτό αποτελεί σημάδι για επανέλεγχο και διόρθωση των λέξεων με τη βοήθεια του διορθωτή. Ο τελικός έλεγχος γίνεται από την εκπαιδευτικό σε συνεργασία με την ομάδα κατά την ώρα που γράφεται το κείμενο, αλλά και αφού έχει ολοκληρωθεί. Η ενδεχόμενη αλλαγή λέξεων ή φράσεων στον Επεξεργαστή Κειμένου μπορεί να γίνει εύκολα και η εκπαιδευτικός πρέπει να εξοικειώσει τα παιδιά με αυτή τη διαδικασία.

Η ομάδα πρέπει να σκανάρει το εξώφυλλο του βιβλίου και ίσως κάποια από τις σελίδες του ή κάποια δική τους ζωγραφιά. Η διαδικασία σκαναρίσματος είναι ήδη γνωστή στα παιδιά από ενασχόληση με προηγούμενο φύλλο εργασίας. Αν κάποια ομάδα χρειάζεται βοήθεια, αναλαμβάνει να βοηθήσει κάποιο/α από τα παιδιά που γνωρίζουν καλύτερα. Τέλος, η εκπαιδευτικός κάνει τις απαραίτητες συνδέσεις (link) στο αρχείο PowerPoint, έτσι ώστε πατώντας τα παιδιά πάνω στο βιβλίο να παρουσιάζεται ένα νέο φύλλο εργασίας, όπου θα υπάρχουν οι εικόνες και το κείμενο της βιβλιοπαρουσίασης. Συνεργάζεται με κάθε ομάδα ξεχωριστά για την τελική διαμόρφωση της σελίδας τους και τα παιδιά γράφουν και τα ονόματά τους.

Πιθανόν για κάποια βιβλία να υπάρχει βιντεάκι στο youtube, με την αφήγηση και τις εικόνες. Στην περίπτωση αυτή σε κάποιο σημείο της σελίδας του βιβλίου μπορούμε να ενσωματώνουμε τη διεύθυνση και να δώσουμε στους αναγνώστες μας κι αυτή τη δυνατότητα.

Βιβλιοπαρουσιάσεις στην κοινότητα της τάξης

67η-70η διδακτική ώρα

Κάθε ομάδα θα παρουσιάσει τη δουλειά της στην κοινότητα της τάξης. Σκοπός είναι να κεντρίσουν το ενδιαφέρον των άλλων παιδιών, έτσι ώστε και τα υπόλοιπα παιδιά να διαβάσουν το βιβλίο. Μπορούν να εμπλουτίσουν την παρουσίασή τους και με ένα μικρό δρώμενο ή και τραγούδι σχετικό με το θέμα του βιβλίου. Κατά την παρουσίαση τα υπόλοιπα παιδιά μπορούν να θέτουν ερωτήσεις και να σχολιάζουν όσα παρουσιάστηκαν.

4η Φάση – Αξιολόγηση

71η-73η διδακτική ώρα

Η εκπαιδευτικός δείχνει σε μία ομάδα τη χρήση της βιντεοκάμερας. Συνήθως τα παιδιά εξοικειώνονται αμέσως και αρκετά μάλιστα γνωρίζουν τη χρήση της κι από τους γονείς τους. Αυτή η πρώτη ομάδα θα αναλάβει να εκπαιδεύσει την επόμενη και ούτω καθεξής.

Η ομάδα επιλέγει τον τρόπο βιντεοσκόπησης:

A) Τα παιδιά κάθε ομάδας απαντούν (προφορικά) στις ερωτήσεις του φύλλου εργασίας. Εκ περιτροπής τα παιδιά της ομάδας βιντεοσκοπούν το ένα το άλλο.

B) Όλη η ομάδα μαζί βιντεοσκοπείται από ένα παιδί κάποιας άλλης ομάδας. Απαντούν με τη σειρά στις ερωτήσεις, αλλά εδώ δίνεται και η δυνατότητα ανοιχτού διαλόγου μεταξύ των μελών της ομάδας.

Η ομάδα σε συνεννόηση με την εκπαιδευτικό ορίζουν το χώρο και το πότε θα γίνει η βιντεοσκόπηση.

Στο τέλος προβάλλονται τα βιντεάκια και γίνεται η συνολική αξιολόγηση του σεναρίου από τα παιδιά και την εκπαιδευτικό.

Φύλλο Εργασίας

(Αξιολόγηση)

1. Αρκετό καιρό ασχοληθήκαμε στην τάξη με το θέμα της οργάνωσης της βιβλιοθήκης της τάξης και την παρουσίαση βιβλίων. Μπορείς να πεις/πείτε τι γνώμη σου/σας για αυτή τη δραστηριότητα;
2. Τι σου άρεσε; Τι σε δυσκόλεψε; Τι ίσως σε κούρασε;
3. Νομίζεις ότι έμαθες καινούργια πράγματα που δεν τα γνώριζες;
4. Πώς ήταν η συνεργασία της ομάδας; Πιστεύεις ότι συνεργάστηκες καλά με τα άλλα παιδιά της ομάδας; Σου αρέσει αυτός ο τρόπος εργασίας με ομάδες;
5. Αν κάποια παιδιά ήθελαν να κάνουν κι αυτά το ίδιο με τα βιβλία της βιβλιοθήκης τους, τι θα τους έλεγες, θα τους πρότεινες κάτι;

Λέσχη ανάγνωσης

Η ηλεκτρονική βιβλιοθήκη της Α΄ Δημοτικού μπορεί να αναρτηθεί στο blog της τάξης ή του σχολείου, όπου τα παιδιά της τάξης, αλλά και άλλα παιδιά, θα μπορούν να έχουν πρόσβαση. Όσα παιδιά θα διαβάζουν τα προτεινόμενα βιβλία θα μπορούν να γράφουν κάτω από τη σελίδα του βιβλίου, σε ειδικό χώρο, τα σχόλιά τους ή και να προτείνουν άλλα βιβλία για ανάγνωση. Έτσι, μπορεί να δημιουργηθεί μια διαδικτυακή λέσχη ανάγνωσης μεταξύ παιδιών που δεν γνωρίζονται, αλλά έχουν κοινό ενδιαφέρον την ανάγνωση βιβλίων. Φυσικά η εκπαιδευτικός που θα διαχειρίζεται το blog θα πρέπει να ελέγχει τα σχόλια και τα μηνύματα.

Επιπλέον:



- να δημιουργήσουν τα παιδιά δικά τους παραμύθια και να προβληθούν στη σελίδα·
- να ενσωματώσουν βιντεάκια σχετικά με το βιβλίο και πληροφορίες από δρώμενα της περιοχής και της πόλης τους με θέμα το βιβλίο·
- να γίνονται παρουσιάσεις βιβλίων που δεν υπάρχουν στην βιβλιοθήκη της τάξης.

Ε. ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

Για τη διαμόρφωση της σελίδας της βιβλιοθήκης και του blog της τάξης η εκπαιδευτικός ενδεχομένως να χρειαστεί και τη βοήθεια του/της πληροφορικού του σχολείου. Για αυτό, καλό είναι να μιλήσει από την αρχή της χρονιάς μαζί του/της για το τι σκοπεύει να κάνει, για το πώς θα χρησιμοποιήσει την τεχνολογία, ώστε στα μαθήματα πληροφορικής τα παιδιά να μάθουν τις βασικές γνώσεις λειτουργίας του υπολογιστή και πώς να γράφουν στο word. Καλό θα ήταν επίσης να ενημερωθούν οι γονείς για τις δράσεις της τάξης ώστε να ενθαρρύνουν κι αυτοί την όλη προσπάθεια.