



Π.3.2.5 Πιλοτική εφαρμογή και αξιολόγηση αντιπροσωπευτικού αριθμού σεναρίων από κάθε τύπο σε διαφοροποιημένες εκπαιδευτικές συνθήκες πραγματικής τάξης

Νεοελληνική Γλώσσα

Δ΄ Δημοτικού

Τίτλος:

«Νεροδραστηριότητες»

Συγγραφή: ΜΑΥΡΑΝΤΩΝΑΚΗ ΚΑΤΕΡΙΝΑ

Εφαρμογή: ΜΑΥΡΑΝΤΩΝΑΚΗ ΚΑΤΕΡΙΝΑ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Θεσσαλονίκη 2012



ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

ΠΡΑΞΗ: «Δημιουργία πρωτότυπης μεθοδολογίας εκπαιδευτικών σεναρίων βασισμένων σε ΤΠΕ και δημιουργία εκπαιδευτικών σεναρίων για τα μαθήματα της Ελληνικής Γλώσσας στην Α/βάθμια και Β/βάθμια εκπαίδευση» MIS 296579 (κωδ. 5.175), - ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ ΠΡΑΞΗ, στους άξονες προτεραιότητας 1-2-3 του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση», η οποία συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και εθνικούς πόρους.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: Ι. Ν. ΚΑΖΑΖΗΣ

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ

ΠΑΡΑΔΟΤΕΟ: Π.3.2.5. Πιλοτική εφαρμογή και αξιολόγηση αντιπροσωπευτικού αριθμού σεναρίων από κάθε τύπο σε διαφοροποιημένες εκπαιδευτικές συνθήκες πραγματικής τάξης.

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΠΑΡΑΔΟΤΕΟΥ: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΟΥΤΣΟΓΙΑΝΝΗΣ

Υπεύθυνοι υπο-ομάδας εργασίας γλώσσας πρωτοβάθμιας:

Κώστας Ντίνας & Σωφρόνης Χατζησαββίδης

ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ: ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

<http://www.greeklanguage.gr>

Καραμαούνα 1 – Πλατεία Σκρα Τ.Κ. 55 132 Καλαμαριά, Θεσσαλονίκη

Τηλ.: 2310 459101, Φαξ: 2310 459107, e-mail: centre@komvos.edu.gr

ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

Υπουργείο Παιδείας & Θρησκευμάτων,

Πολιτισμού & Αθλητισμού

MIS: 296579 – Π.3.2.5: Πιλοτική εφαρμογή σεναρίων

Δ΄ Δημοτικού «Ρώτα το νερό τι τρέχει»

Σελίδα 2 από 20



Α. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ

Τίτλος

Νεροδραστηριότητες

Εφαρμογή σεναρίου

Κατερίνα Μαυραντωνάκη

Δημιουργία σεναρίου

Κατερίνα Μαυραντωνάκη

Διδακτικό αντικείμενο

Νεοελληνική γλώσσα

Τάξη

Δ΄ Δημοτικού

Σχολική Μονάδα

9ο 12θέσιο Δημοτικό Σχολείο Ρεθύμνου

Χρονολογία

Από 4-10-2012 έως 25-10-2012

Διδακτική/θεματική ενότητα

2^η ενότητα του α΄ τεύχους της Γλώσσας της Δ΄ Δημοτικού, «Ρώτα το νερό τι τρέχει»

Διαθεματικό

Ναι

Εμπλεκόμενα γνωστικά αντικείμενα

I. Φιλολογικής ζώνης



Νεοελληνική γλώσσα

II. Άλλα γνωστικά αντικείμενα

Μελέτη περιβάλλοντος, Περιβαλλοντική Αγωγή.

Χρονική διάρκεια

Για την εφαρμογή του σεναρίου απαιτήθηκαν 10 διδακτικές ώρες.

Χώρος

I. Φυσικός χώρος

Εντός σχολείου: αίθουσα διδασκαλίας, εργαστήριο πληροφορικής

II. Εικονικός χώρος

wiki

Προϋποθέσεις υλοποίησης για δάσκαλο και μαθητή

- Εξοικείωση με τις εφαρμογές που χρησιμοποιούνται.
- ο δάσκαλος να γνωρίζει να στήνει wiki στο wikidot.com

Εφαρμογή στην τάξη

Το συγκεκριμένο σενάριο εφαρμόστηκε στην τάξη.

Το σενάριο στηρίζεται

Κατερίνα Μαυραντωνάκη, Νεροδραστηριότητες, Νεοελληνική Γλώσσα Δ΄ Δημοτικού, 2012.

Το σενάριο αντλεί



Β. ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ/ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Το παρόν διδακτικό σενάριο στοχεύει να εμπλουτίσει με τις ΤΠΕ τις δραστηριότητες που αφορούν στην ενότητα «Ρώτα το νερό τι τρέχει». Πιο συγκεκριμένα η δημιουργός δοκίμασε να δημιουργήσει ηλεκτρονικές ασκήσεις για εξάσκηση των παιδιών στο σχολείο, αλλά και στο σπίτι, αν το επιθυμούν, να δώσει την ευκαιρία στα παιδιά να παραγάγουν μικρά ψηφιακά κείμενα και να κάνει τα ίδια αυτά τα κείμενα αντικείμενο επεξεργασίας από τα παιδιά. Επίσης προσπάθησε να δώσει χώρο στη φαντασία και στη δημιουργικότητα των μαθητών, να προτείνει κι άλλους τρόπους επεξεργασίας των κειμένων του βιβλίου, να προωθήσει διαδικασίες διαλόγου και συνεργασίας που προάγουν την αίσθηση της κοινότητας στα παιδιά. Στόχος ήταν να δημιουργήσει ένα περιβάλλον έτοιμο κι εύκολο να το προσπελάσουν τα παιδιά και κάθε ενδιαφερόμενος, καθώς επίσης χώρο και χρόνο για την εμφάνιση και αξιοποίηση των λαθών των παιδιών.

Οι δραστηριότητες περιέχονται όλες στον ιστοχώρο για να είναι άμεσα προσβάσιμες από όλους τους μαθητές και να υπάρχει ευελιξία στις ομάδες. Ο ρόλος της δασκάλας ήταν υποστηρικτικός. Προσπάθησε να αφουγκραστεί τις ανάγκες και τα ενδιαφέροντα των παιδιών και να καθοδηγήσει αναλόγως τις δραστηριότητες.

Γ. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Σύλληψη και θεωρητικό πλαίσιο

Οι βασικές παραδοχές που κατεύθυναν τις επιλογές της είναι οι εξής:

Τα παιδιά ασχολούνται με ό,τι βρίσκουν διασκεδαστικό, συνεπώς μαθαίνουν όταν διασκεδάζουν. Γίνεται προσπάθεια επιλογής δραστηριοτήτων που θα αρέσουν στα παιδιά.



Τα παιδιά ανυπομονούν να μιλήσουν τα ίδια, να εκφράσουν τη γνώμη τους, θέλουν να έχουν φωνή. Συνεπώς αξιοποιούνται οι ΤΠΕ για να τους δοθεί χώρος μέσα στον οποίο θα εκφράσουν τον εαυτό τους, θα αλληλεπιδράσουν με τους συμμαθητές τους και θα έχουν μαθησιακά οφέλη μέσα από τη διαδικασία.

Δ. ΣΚΕΠΤΙΚΟ-ΣΤΟΧΟΙ ΚΑΙ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ ΤΟΥΣ

Γνώσεις για τον κόσμο, αξίες, πεποιθήσεις, πρότυπα, στάσεις ζωής

Τα παιδιά επιχειρείται:

- να γνωρίσουν τις ιδιότητες του νερού·
- να γνωρίσουν πού βρίσκεται νερό στη φύση και να απολαύσουν εικόνες λεκτικές και οπτικές·
- να είναι σε θέση να περιγράψουν τον κύκλο του νερού.

Γνώσεις για τη γλώσσα

Οι μαθητές επιχειρείται:

- να είναι σε θέση να κατανοήσουν λέξεις που σχετίζονται με τον κύκλο του νερού·
- να αναζητήσουν, να κατανοήσουν και να παραθέσουν λέξεις της οικογένειας νερό και ύδωρ·
- να είναι σε θέση να κινητοποιήσουν τη φαντασία και τη δημιουργική τους σκέψη·
- να εξοικειωθούν με την αναγνώριση και τη χρήση του κατηγορούμενου·
- να εξοικειωθούν με την αναγνώριση και τη χρήση της παρομοίωσης
- να ασκήσουν τον προφορικό και τον γραπτό τους λόγο·



- να ασκηθούν στην ανάγνωση.

Γραμματισμοί

Οι μαθητές επιχειρείται:

- να αναπτύσσουν δεξιότητες οπτικού γραμματισμού·
- να εξοικειωθούν με τη χρήση περιβάλλοντος σχολιασμού κειμένων a.nnotate·
- να εξασκηθούν στην πληκτρολόγηση·
- να εξασκηθούν στην αναζήτηση εικόνων στο διαδίκτυο·
- να εξοικειωθούν με το διαδικτυακό περιβάλλον wiki·
- να εργαστούν με ένα πρόγραμμα δημιουργίας παρουσιάσεων·
- να μάθουν να αναρτούν τις παρουσιάσεις τους στο διαδίκτυο·
- να ζωγραφίσουν και να παίξουν παζλ μέσα σε περιβάλλοντα web.02.

Διδακτικές πρακτικές

Οι διδακτικές πρακτικές συνοψίζονται στο Ε.

Ε. ΛΕΠΤΟΜΕΡΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

Αφετηρία

Οι μαθητές μας έχουν κατά κανόνα την υποχρέωση να χρησιμοποιούν τα δεδομένα βιβλία και τις δραστηριότητες που περιλαμβάνουν. Το σκεπτικό μας ήταν να δοκιμάσουμε να δώσουμε διαφορετικές και πιο ενδιαφέρουσες δραστηριότητες αξιοποιώντας τα ίδια κείμενα και επιδιώκοντας τους ίδιους στόχους.



Σύνδεση με τα ισχύοντα στο σχολείο

Το σενάριο αξιοποιεί τα κείμενα του σχολικού βιβλίου και περιγράφει δραστηριότητες που στοχεύουν στη επίτευξη των στόχων της 2ης ενότητας του βιβλίου της Γλώσσας.

Αξιοποίηση των ΤΠΕ

Η προστιθέμενη αξία των ΤΠΕ διαφοροποιείται από δραστηριότητα σε δραστηριότητα. Ενδεικτικά αναφέρουμε ότι δίνονται οι εξής δυνατότητες:

- δυνατότητα συμμετοχής των μαθητών σε ένα κοινό έργο (με την εισαγωγή σχολίων).
- δυνατότητα παρουσίασης όλων των ιδεών (στη δραστηριότητα με τους τίτλους) και η κριτική τους από την τάξη με ένα στοιχειώδες φόρουμ.
- δυνατότητα αισθητικής απόλαυσης και συγκίνησης με τη μουσική και το βίντεο παρουσίασης του νερού, που δένει με το κείμενο και του δίνει ζωή.
- δυνατότητα να παίξουν μαθαίνοντας για τον κύκλο του νερού με το παιχνίδι που δημιουργήσαμε.
- δυνατότητα να παίξουν οι μαθητές μαθαίνοντας για τις παρομοιώσεις και το κατηγορούμενο, τα γραμματικά θέματα της ενότητας.
- δυνατότητα να συνεργαστούν οι μαθητές, μια και όλες οι δραστηριότητες γίνονται από μαθητές που εργάζονται με ένα συμμαθητή τους.

Κείμενα

Τα κείμενα που παρατίθενται ενσωματώθηκαν στο wiki που δημιουργήθηκε για την εφαρμογή του σεναρίου στη διεύθυνση <http://rotatonero.wikidot.com/>



Ρώτα το νερό... τι τρέχει

Καλωσήρθατε στις δραστηριότητές μας.
Οι δραστηριότητες σ' αυτές τις σελίδες έχουν σκοπό να σας κάνουν να μάθετε για το νερό διασκεδαστικά!

Ώρα για βιντεάκια

- Το νερό συστήνεται!
- Ο Σταγονούλης πριν μεταμορφωθεί!
- Ο Σταγονούλης κάνει τον κύκλο του!
- Ο κύκλος του νερού!

Αυτές είναι οι δραστηριότητές μας:

<p>Ώρα για παιχνίδια και τσατάκια!</p> <ul style="list-style-type: none"> • Παιχνίδι για τον κύκλο του νερού • Το πρώτο σου τραγούδι με το νερό σου • Οι φίλοι κι οι φίλικες σου μιας • Το πρώτο σου τραγούδι για το καταιγισμό • Σπάζει το νερό, το πρώτο σου τραγούδι • Οι κουκουρούκια • Ας μιλήσουμε για το νερό! • Οι κύκλοι του νερού! • Ας τραγουδήσουμε για το νερό! 	<p>Σταγονούλης</p> <p>Λοιπόν, τι μάθαμε μας...</p>	<p>Κείμενα και δραστηριότητες</p> <ul style="list-style-type: none"> • Το νερό συστήνεται! Φτιάξε τον κύκλο του νερού σου! Γράψε να γράψω το νερό, κλπ κλπ κλπ, κλπ παράδειγμα, σφραγίσει τη μαριτσάκια σου! • Ας μιλήσουμε για το νερό! Σφραγίσει το νερό σου! • Αντιβίωση και βρεθεί φίλικος, κλπ κλπ! Σφραγίσει το νερό σου και αντιστοιχίστε τις στην παρουσίασή. Αφού αντιβίωση τις παρουσιάσεις σου! • Ο κύκλος του νερού! Σφραγίσει το νερό σου!
---	--	---

Το νερό συστήνεται. (Earth, the beautiful Water Planet)

http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=abhW0jNeMyM#t=0s

Ο Σταγονούλης μεταμορφώνεται. (Cool water cartoon)

http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=_VGoE5Gcy-A

Ο Σταγονούλης κάνει τον κύκλο του

http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=StPobH5ODTww

Ο κύκλος του νερού

http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=0_c0ZzZfC8c

Χορωδία που κάνει ήχους καταιγίδας (A Choir Making the Sounds of a Rain Storm)

<http://www.youtube.com/watch?v=29qaN0M0o0s&feature=fvwrel>



Διδακτική πορεία/στάδια/φάσεις

1η & 2η διδακτική ώρα

Το νερό συστήνεται

Οι δραστηριότητες έγιναν στην τάξη με αξιοποίηση του φορητού εργαστηρίου (να σημειωθεί ότι λίγες μέρες μετά έγινε διάρρηξη και κλάπηκαν όλοι οι φορητοί υπολογιστές από το σχολείο. Τώρα πρέπει να μας δίνει χρόνο ο καθηγητής των ΤΠΕ για να κάνουμε τις παρεμβάσεις μας).

Στην αρχή ειπώθηκε στα παιδιά ότι θα τους δανειστεί κάτι και ότι θα τους ζητηθεί πίσω σε λίγο. Η διδάσκουσα πέρασε με ένα μπουκαλάκι αφήνοντας μια σταγόνα νερό σε κάθε χέρι. Όταν τέλειωσε ξεκίνησε από την αρχή ζητώντας από τα παιδιά να της επιστρέψουν τη σταγόνα. Δεν υπήρχε όμως πια στα χέρια νερό. Ρώτησε «γιατί» και κάποιος είπε ότι εξατμίστηκε. «Άρα πού είναι τώρα το νερό;» ρώτησε: «στον αέρα», ήταν η απάντηση. Τέθηκε και η σκέψη ότι μέρος της σταγόνας απορροφήθηκε από το δέρμα, περίπου όπως το χώμα απορροφά το νερό.

Εξηγήθηκε στα παιδιά ότι θα ασχοληθούν με το νερό και τις ιδιότητές του, με την ενότητα «Πρώτα το νερό τι τρέχει» από το βιβλίο τους, λίγο διαφορετική.

Έγινε η αρχή με το βιντεάκι «Ο Σταγονούλης μεταμορφώνεται» από τη σελίδα <http://rotatonero.wikidot.com/stag1>. Τα παιδιά απόλαυσαν ιδιαίτερα τη μουσική και τα αστεία στιγμιότυπα. Ακολούθησε συζήτηση για το τι παρατήρησαν και τι τους άρεσε σε ελεύθερο σχολιασμό. Μετά η διδάσκουσα ξεκίνησε να τους λέει «Πέρασε ο Σταγονούλης από» έδινε ένα άλλο μέρος πάντα από το βίντεο και το παιδί εξηγούσε τι γινόταν στο πέρασμα του Σταγονούλη. Όλοι οι μαθητές μίλησαν. Έπειτα κάθε ομάδα, όπως κάθονταν δύο δύο στα θρανία, μπήκε στον ιστοχώρο με το βιντεάκι και τα παιδιά, σε ζευγάρια, έδωσαν ένα τίτλο στο βίντεο.



Στη συνέχεια, διδάσκουσα και μαθητές εστίασαν στα ορθογραφικά λάθη των παιδιών, τα οποία διορθώθηκαν στον πίνακα, αλλά όχι στον ιστοχώρο. Παρατηρούσαν οι μαθητές τους τίτλους στην οθόνη τους και επεσήμαναν τα λάθη που έβλεπαν. Η δασκάλα μετέφερε τις προτάσεις διόρθωσης στον πίνακα.

Τεκμήρια: <http://rotatonero.wikidot.com/stag1>

Οι απαντήσεις των μαθητών μας είναι αυτές που έχουν ένα ή δύο μικρά ονομάτα στην κορυφή.

3η διδακτική ώρα

Εργασία με το κείμενο του σχολικού βιβλίου

Σιωπηρή ανάγνωση του κειμένου «Το νερό συστήνεται». Ακολούθησε η προβολή του σχετικού βίντεο (<http://rotatonero.wikidot.com/sist>). Καθώς η προβολή προχωρούσε η δασκάλα διάβαζε το κείμενο. Ακολούθησαν ερωτήσεις. Βρήκαν ότι η ανάγνωση μπορεί να συμπληρώσει, να πλουτίσει τις εικόνες και τη μουσική ή τους φάνηκε ότι «χαλάει» το βίντεο; Πώς θα πρέπει να διαβαστεί το κείμενο για να ταιριάσει, να αρέσει σ' αυτόν που το ακούει και βλέπει ταυτόχρονα το βίντεο; Πώς τους φάνηκε η ανάγνωση της δασκάλας; Θέλουν να δοκιμάσουν; Όσα παιδιά ήθελαν έκαναν το ίδιο: διάβασαν ένα κομμάτι του κειμένου καθώς το βίντεο έπαιζε.¹

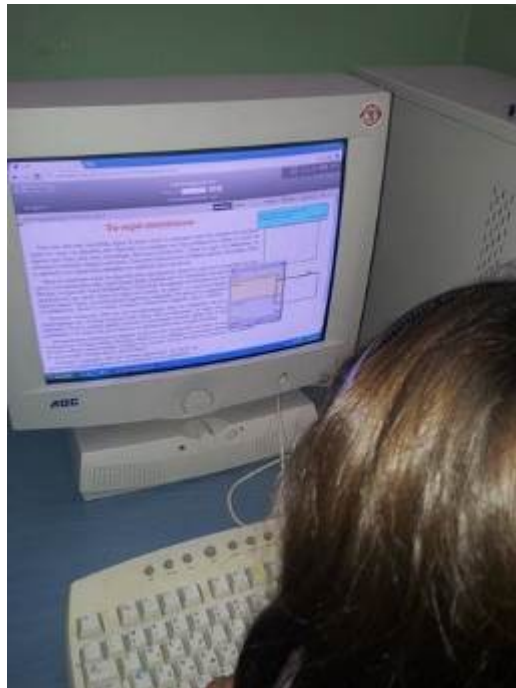
Αφού έγιναν ερωτήσεις κατανόησης του κειμένου οι μαθητές σε ζευγάρια έκαναν προσθήκη στο κείμενο του βιβλίου στον ιστοχώρο <http://a.nnotate.com/docs/2012-09-04/7MhpB4d8/index.html>. Το περιβάλλον επιτρέπει ορθογραφικό έλεγχο κι έτσι ανάλωσαν πολύ χρόνο στη διόρθωση των λαθών τους, δοκιμάζοντας διάφορες λύσεις.

¹ Μία άλλη μέρα επιχειρήθηκε να μαγνητοφωνηθεί η ανάγνωση για να την εισάγουμε μετά στο βίντεο και να το ανεβάσουμε ξανά στη σελίδα. Δοκιμάσαμε ένας ένας, μετά σκεφτήκαμε να κάνουμε ανάγνωση όλοι μαζί. Το αποτέλεσμα δεν κρίθηκε ικανοποιητικό ως τώρα. Ένα αρχείο από την προσπάθειά μας βρίσκεται στα τεκμήρια.



Τεκμήρια: <http://a.mnotate.com/php/docnotes.php?d=2012-09-04&c=7MhpB4d8>

4η & 5η
Εργασία για
Μετά την
και τις
γλώσσας
βίντεο



διδασκτική ώρα
τον κύκλο του νερού
παρουσίαση της εικόνας
ασκήσεις του βιβλίου της
έγινε παρουσίαση του

Ακολούθησε η παρουσίαση του βίντεο <http://rotatonero.wikidot.com/stag3> και δόθηκε χρόνος για το παιχνίδι <http://rotatonero.wikidot.com/nero1>. Το παιχνίδι δημιουργήθηκε εύκολα στον ιστοχώρο <http://www.purposegames.com/>

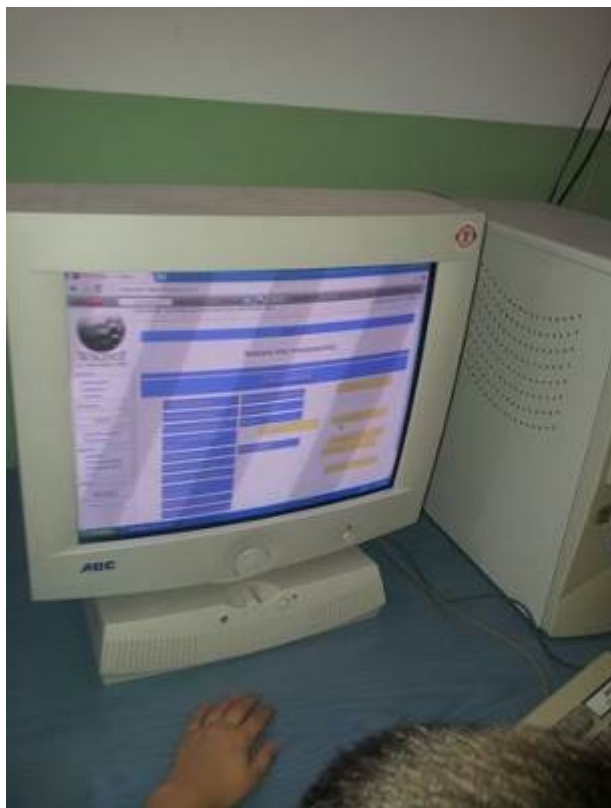


Τέλος, οι ίδιοι δοκίμασαν ένας ένας να περιγράψουν στους συμμαθητές τους με παντομίμα μια σκηνή από το ταξίδι του νερού ή μια κατάσταση του νερού. (Η συγκεκριμένη δραστηριότητα θα μπορούσε να είχε επεκταθεί με φωτογράφιση των παιδιών και αξιοποίησή τους στη δημιουργία κολάζ, π.χ. με το <http://www.collagemix.com/super-photo-collage.htm> σε άλλη διδακτική ώρα).

6η & 7η διδακτική ώρα

Εξάσκηση στο κατηγορούμενο και την παρομοίωση

Αφού έγινε η παρουσίαση του θέματος «κατηγορούμενο» και «παρομοίωση» εκτός εργαστηρίου και οι σχετικές ασκήσεις, τα παιδιά ασχολήθηκαν με τα τεστ πολλαπλών επιλογών και αντιστοίχισης πάνω στα ίδια θέματα (<http://rotatonero.wikidot.com/katig>, <http://rotatonero.wikidot.com/parom>). Στην άσκηση για το κατηγορούμενο έπαιξαν περισσότερες από μία φορές χωρίς οι περισσότεροι να φτάσουν στο 100% την επίδοσή τους. Η άσκηση με τις παρομοιώσεις κρίθηκε πολύ ευκολότερη από τα παιδιά.



8η & 9η διδακτική ώρα



Εργασία με το ποίημα του βιβλίου

Μετά την ανάγνωση του ποιήματος και την ενασχόληση με αυτό στο βιβλίο οι μαθητές εργάστηκαν στο εργαστήριο υπολογιστών και έντυσαν την παρουσίαση του ποιήματος (σε μορφή «έγγραφο google») (<http://rotatonero.wikidot.com/neroparousiasi>) με εικόνες που επέλεξαν από μια σελίδα αναζήτησης, για την οποία είχε δοθεί σύνδεσμος στο wiki.



Κάποια παιδιά ενσωμάτωσαν φωτογραφίες όχι άμεσα σχετικές, κάποια άλλα έγραψαν δικές τους φράσεις. Το πρόβλημα ταχύτητας στο δίκτυο ήταν αφόρητο. Είναι αδύνατο μάλλον στο εργαστήριό μας να εργαζόμαστε όλοι ταυτόχρονα στο ίδιο έγγραφο.

Στο τέλος επιλέχτηκε λήψη της παρουσίασης, η οποία ανέβηκε στο slideshare και την ενσωματώσαμε στο wiki του μαθήματος.

10η διδακτική ώρα

Στο βιντεάκι που εμφανίζεται στην παρακάτω διεύθυνση: <http://www.youtube.com/watch?v=29qaN0M0o0s&feature=fvwr> εμφανίζεται μια χορωδία η οποία δημιουργεί ήχους καταγίδας. Προβλήθηκε στα παιδιά και προσπαθήσαμε να αναπαραγάγουμε κι εμείς τους ίδιους ήχους.





ΣΤ. ΦΥΛΛΟ/-Α ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ

Όλες οι εργασίες υπάρχουν μέσα στο περιβάλλον του wiki, για να μπορούν εύκολα να ανακτηθούν από τα παιδιά και να δίνουν την ευκαιρία σε όποιον ενδιαφέρεται να αξιοποιήσει τις ιδέες μας. Στην ενότητα αυτή παραθέτονται οι σύνδεσμοι για τις δραστηριότητες.

ΦΥΛΛΟ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ Α΄

1η Δραστηριότητα

Δίνουμε τίτλο στην ταινιούλα

<http://rotatonero.wikidot.com/stag1>

ΦΥΛΛΟ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ Β΄

2η Δραστηριότητα

Παιχνίδι αντιστοίχισης για το κύκλο του νερού

<http://rotatonero.wikidot.com/nero1>

ΦΥΛΛΟ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ Γ΄

3η Δραστηριότητα

Παιχνίδι αντιστοίχισης με παρομοιώσεις

<http://rotatonero.wikidot.com/parom>

ΦΥΛΛΟ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ Δ΄

4η Δραστηριότητα



Ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής για το κατηγορούμενο

<http://rotatonero.wikidot.com/katig>

ΦΥΛΛΟ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ Ε΄

5η Δραστηριότητα

Λέξεις της οικογένειας «νερό»

<http://rotatonero.wikidot.com/hartis>

ΦΥΛΛΟ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ ΣΤ΄

6η Δραστηριότητα

Συνεχίζουμε το κείμενο του βιβλίου (σελ. 32) με δικές μας ιδέες

<http://a.nnotate.com/docs/2012-09-04/7MhpB4d8/index.html>

ΦΥΛΛΟ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ Ζ΄

7η Δραστηριότητα

Επεξεργασία παρουσίασης ποιήματος «Το ποτάμι τρέχει να συναντήσει τη θάλασσα»
(σελ. 35 σχολικού βιβλίου)

<http://rotatonero.wikidot.com/neroparousiasi>

ΦΥΛΛΟ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ Η΄

8η Δραστηριότητα



Γράφουμε ποιημάτια με παρομοιώσεις

https://docs.google.com/document/d/1FiTFHTxGsOS58A9uGpmsgncJxNfatiCLWLw_UKcQ6e18/edit

ΦΥΛΛΟ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ Θ΄

9η Δραστηριότητα

Δραστηριότητα ζωγραφικής

http://www.coloring4all.com/drawing_game_online.htm

ΦΥΛΛΟ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ Ι΄

10η Δραστηριότητα

Δραστηριότητα κολάζ

<http://www.collagemix.com/super-photo-collage.htm>

ΦΥΛΛΟ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ Κ΄

11η Δραστηριότητα

Δραστηριότητα παζλ

<http://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=2623935338c7>



Ζ. ΑΛΛΕΣ ΕΚΔΟΧΕΣ

Επέκταση σεναρίου

Σε πιο μακροπρόθεσμο σχεδιασμό θα μπορούσαν οι νέες γνώσεις για το περιβάλλον και τα νέα τεχνολογικά εργαλεία να αξιοποιηθούν για τη δημιουργία θεατρικού έργου από τα παιδιά. Το περιβάλλον του wiki θα μπορούσε να λειτουργήσει ως χώρος σχεδιασμού, δημιουργίας των κειμένων, διαπραγμάτευσης των πολλών και ποικίλων επιλογών που είναι απαραίτητες για την ολοκλήρωση ενός τέτοιου έργου. Θέμα του έργου θα μπορούσε να είναι, για παράδειγμα, η μάχη του Σταγονούλη με την Ξηρασία και τους φίλους της, τους ανθρώπους.

Η. ΚΡΙΤΙΚΗ

Κατά την εφαρμογή του σεναρίου δεν έγινε η δημιουργία ασκήσεων από τους ίδιους τους μαθητές, γιατί η δυσκολία τους ήταν μεγάλη, ιδιαίτερα στις ασκήσεις για το κατηγορούμενο. Προτιμήθηκε να ασχοληθούν οι μαθητές με τις ήδη υπάρχουσες ασκήσεις περισσότερο και σε άλλη χρονική στιγμή να επιστρέψουμε και να δημιουργήσουμε ασκήσεις. Κατανοήθηκε μέσα από την εφαρμογή ότι είναι απαραίτητη η προετοιμασία των ασκήσεων σε άλλη χρονική στιγμή εκτός εργαστηρίου, ώστε να είναι εφικτή η δημιουργία των ηλεκτρονικών ασκήσεων.

Το μεγάλο πρόβλημα με την εφαρμογή ήταν το πολύ αργό δίκτυο στο σχολείο. Τα παιδιά σε πολλές περιπτώσεις ήθελαν να ξαναδούν βίντεο που είχαμε ήδη δει μαζί. Αυτό όμως ήταν αδύνατο όταν το ήθελαν πάνω από δύο ή τρεις ομάδες. Ιδιαίτερα η δραστηριότητα της δημιουργίας παρουσίασης έγινε πολύ δύσκολα γιατί όλες οι ομάδες εργάζονταν στο ίδιο αρχείο στα έγγραφα google. Σε περιπτώσεις αργού δικτύου, συνεπώς, καλύτερα να εργάζονται οι μαθητές σε ξεχωριστά αρχεία,



τα οποία μπορούν να κατεβάζουν στον υπολογιστή τους και να αναρτούν σε διαδικτυακές σελίδες όταν ολοκληρώσουν την επεξεργασία τους.

Θ. ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Peterson, C. & D. C. Caverly 2005. [Techtalk: Building Academic Literacy through Online Discussion Forums](#). *Journal of Developmental Education* 29.2: 38-39.

Borthick, A. F., D. R. Jones, & S. Wakai, 2003. Collaborative Learning On-Site and Online. *Journal of Information Systems* 17.1, 107-134.