



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ  
*επένδυση στην κοινωνία της γνώσης*  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ  
2007-2013  
πρόγραμμα για την ανάπτυξη  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Π.3.2.1 Εκπαιδευτικά σενάρια και μαθησιακές δραστηριότητες,  
σύμφωνα με συγκεκριμένες προδιαγραφές, που αντιστοιχούν σε  
30 διδακτικές ώρες ανά τάξη

**Νεοελληνική Γλώσσα**

**Στ' Δημοτικού**

**Τίτλος:**

**«Ολυμπιακή Εκεχειρία»**

**ΜΑΡΙΑ ΚΟΥΚΛΑΤΖΙΔΟΥ**



**ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ**

**Θεσσαλονίκη 2013**



## ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

ΠΡΑΞΗ: «Δημιουργία πρωτότυπης μεθοδολογίας εκπαιδευτικών σεναρίων βασισμένων σε ΤΠΕ και δημιουργία εκπαιδευτικών σεναρίων για τα μαθήματα της Ελληνικής Γλώσσας στην Α/βάθμια και Β/βάθμια εκπαίδευση» MIS 296579 (κωδ. 5.175), - ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ ΠΡΑΞΗ, στους άξονες προτεραιότητας 1-2-3 του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση», η οποία συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και εθνικούς πόρους.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: Ι.Ν. ΚΑΖΑΖΗΣ

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ

ΠΑΡΑΔΟΤΕΟ: Π.3.2.1. Εκπαιδευτικά σενάρια και μαθησιακές δραστηριότητες, σύμφωνα με συγκεκριμένες προδιαγραφές, που αντιστοιχούν σε 30 διδακτικές ώρες ανά τάξη.

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΠΑΡΑΔΟΤΕΟΥ: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΟΥΤΣΟΓΙΑΝΝΗΣ

Υπεύθυνοι υπο-ομάδας εργασίας γλώσσας στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση

Κώστας Ντίνας & Σωφρόνης Χατζησαββίδης

ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ: ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

<http://www.greeklanguage.gr>

Καραμαούνα 1 – Πλατεία Σκρα Τ.Κ. 55 132 Καλαμαριά, Θεσσαλονίκη

Τηλ.: 2310 459101 , Φαξ: 2310 459107, e-mail: [centre@komvos.edu.gr](mailto:centre@komvos.edu.gr)



## **Α. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ**

### ***Τίτλος***

Ολυμπιακή Εκεχειρία

### ***Δημιουργός***

Μαρία Κουκλατζίδου

### ***Διδακτικό αντικείμενο***

Νεοελληνική Γλώσσα

### ***(Προτεινόμενη) Τάξη***

Στ' Δημοτικού

### ***Χρονολογία***

Ιούνιος 2013

### ***Διδακτική/θεματική ενότητα***

«Γλώσσα Στ' Δημοτικού», τεύχος γ', ενότητα 17: *Πόλεμος και Ειρήνη*.

### ***Διαθεματικό***

Όχι

### ***Χρονική διάρκεια***

10 διδακτικές ώρες

### ***Χώρος***

Εντός σχολείου: αίθουσα διδασκαλίας

Εικονικός χώρος: ιστοσελίδες που διατίθενται στο σενάριο

### ***Προϋποθέσεις υλοποίησης για δάσκαλο και μαθητή***

Α) Ταυτότητες μαθητών και εκπαιδευτικού. Το παρόν σενάριο επιδιώκει να καλλιεργήσει θετικές στάσεις και συμπεριφορές απέναντι στα ιδεώδη του αθλητισμού και τις αξίες που προβάλλονται, κυρίως, μέσα από την κατανόηση των αρχών της



Ολυμπιακής Εκεχειρίας. Επιπλέον, επιχειρείται η ενίσχυση της αποδοχής της διαφορετικότητας και της αρμονικής συνύπαρξης όλων των λαών, η οποία υπενθυμίζεται ιδιαίτερα κάθε τέσσερα χρόνια με τη διεξαγωγή των Ολυμπιακών Αγώνων.

Β) Προαπαιτούμενες γνώσεις των μαθητών. Οι μαθητές θα πρέπει να είναι εξοικειωμένοι με τη χρήση των ηλεκτρονικών υπολογιστών (βασικά μέρη του, λειτουργία και στοιχειώδης χειρισμός του, χρήση επεξεργαστών κειμένου κλπ.) και να μπορούν να εργάζονται σε μικρές ομάδες, αποδεχόμενοι τη φιλοσοφία που διέπει τη συνεργατική μάθηση.

Γ) Προεργασία του εκπαιδευτικού. Ο εκπαιδευτικός θα πρέπει να είναι εξοικειωμένος με τη χρήση του ηλεκτρονικού υπολογιστή, να έχει επισκεφθεί τις ιστοσελίδες που προτείνονται στο σενάριο και να έχει ανοίξει λογαριασμούς για τις σελίδες που απαιτούν σύνδεση (για παράδειγμα να διαθέτει λογαριασμό στο Skype). Επίσης, θα πρέπει να εγκαταστήσει το λογισμικό iSpring Suite στην επιφάνεια εργασίας των υπολογιστών που θα χρησιμοποιηθούν κατά την υλοποίηση του σεναρίου.

Δ) Υλικοτεχνική υποδομή της σχολικής μονάδας. Για την ομαλή εφαρμογή του παρόντος διδακτικού σεναρίου απαιτείται η ύπαρξη ηλεκτρονικών υπολογιστών (ένας για κάθε ομάδα μαθητών) και διαδραστικός πίνακας ή βιντεοπροβολέας. Επίσης, απαιτείται σύνδεση στο διαδίκτυο, καθώς ορισμένες δραστηριότητες υλοποιούνται σε εικονικούς χώρους. Το σενάριο μπορεί να εφαρμοστεί είτε μέσα στη σχολική αίθουσα είτε στο εργαστήριο Πληροφορικής της σχολικής μονάδας.

### ***Εφαρμογή στην τάξη***

Το συγκεκριμένο σενάριο είναι πρόταση διδασκαλίας.

### ***Το σενάριο στηρίζεται***

—

### ***Το σενάριο αντλεί***

Το σενάριο είναι πρωτότυπο στη σύλληψη.



## Β. ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ/ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Η διεξαγωγή πολέμων αναφέρεται ιστορικά από τα πολύ παλιά χρόνια. Σε διάφορα μέρη του πλανήτη έχουν διεξαχθεί ή διεξάγονται ακόμα και στις μέρες μας πόλεμοι. Οι λέξεις-έννοιες «πόλεμος» και «ειρήνη», ο συνδυασμός των οποίων ονοματίζει τη 17<sup>η</sup> ενότητα του σχολικού εγχειριδίου της Γλώσσας, έχουν προσεγγιστεί από διάφορους επιστημονικούς κλάδους, καθώς αποτελούν ένα ευαίσθητο κομμάτι της ανθρωπότητας.

Η Ολυμπιακή Εκεχειρία εφαρμόστηκε από την εποχή έναρξης των Ολυμπιακών Αγώνων. Η παύση των εχθροπραξιών και η συμμετοχή των λαών στους αγώνες αποτέλεσε ένα σημαντικό βήμα στην εφαρμογή μιας ειρηνικής, σύντομης έστω, περιόδου. Το παρόν διδακτικό σενάριο επιχειρεί να μεταλαμπαδεύσει την ιδέα της ολυμπιακής εκεχειρίας στους μαθητές, προωθώντας την υπεράσπιση και τη διεκδίκηση της ειρηνικής συμβίωσης όλων των λαών.

## Γ. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

### *Σύλληψη και θεωρητικό πλαίσιο*

Η τελευταία (17<sup>η</sup>) ενότητα του σχολικού εγχειριδίου «Γλώσσα Στ΄ Δημοτικού» αναφέρεται στον «πόλεμο» και στην «ειρήνη», δύο έννοιες οι οποίες συχνά «διχάζουν» την ανθρωπότητα. Η έννοια της ολυμπιακής εκεχειρίας αποτελεί ένα παράδειγμα της εφαρμογής της ειρήνης σε περιόδους πολέμου.

Πιο συγκεκριμένα, η ολυμπιακή εκεχειρία καθιερώθηκε από την εποχή της διεξαγωγής των Ολυμπιακών Αγώνων τον 8<sup>ο</sup> αιώνα π. Χ.. Σύμφωνα με αυτή, οι λαοί που βρισκόταν σε πόλεμο έπρεπε να παύσουν τις εχθροπραξίες και να στείλουν αθλητές εκπροσώπους τους, προκειμένου να λάβουν μέρος στους αγώνες. Οι δημιουργοί της, οι αρχαίοι Έλληνες βασιλιάδες Ίφιτος, Κλεισθένης και Λυκούργος, υπέγραψαν τη μεγαλύτερη σε διάρκεια συμφωνία ειρήνης στην ιστορία, την ολυμπιακή εκεχειρία, η οποία αργότερα επικυρώθηκε ως συνθήκη και από τις υπόλοιπες ελληνικές πόλεις-κράτη (βλ. <http://www.unric.org/>).



Ο σκοπός του παρόντος σεναρίου είναι να συνειδητοποιήσουν οι μαθητές την αξία και τη σημασία της ολυμπιακής εκεχειρίας, αλλά και να την αξιοποιήσουν ως θετικό παράδειγμα στη μετέπειτα πορεία τους. Για να το επιτύχουν αυτό, θα πρέπει να επιστρατεύσουν τις στρατηγικές εκείνες που θα λειτουργήσουν καταλυτικά για την επίτευξη του σκοπού μας. Έχοντας ως βάση το μοντέλο του ρόμβου της γλωσσικής εκπαίδευσης (Κουτσογιάννης 2012), σχεδιάστηκε το παρόν σενάριο μάθησης, στο οποίο αξιοποιούνται οι νέες τεχνολογίες στη διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας (Κουτσογιάννης 2007).

#### **Δ. ΣΚΕΠΤΙΚΟ-ΣΤΟΧΟΙ ΚΑΙ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ ΤΟΥΣ**

Η υλοποίηση σεναρίων μάθησης ενεργοποιεί ένα ευρύ πεδίο γνώσεων, στάσεων και δεξιοτήτων όλων των εμπλεκομένων στη διαδικασία, καθώς προϋποθέτει την ενεργό συμμετοχή εκπαιδευτικών και εκπαιδευόμενων. Μέσα σε αυτό το πλαίσιο, παρέχονται κίνητρα για την πολύπλευρη (αυτό)ανάπτυξη, καθώς και τα μέσα, για να επιτελεστούν οι εκπαιδευτικοί στόχοι που θέτονται κάθε φορά.

#### ***Γνώσεις για τον κόσμο, αξίες, πεποιθήσεις, πρότυπα, στάσεις ζωής***

Οι μαθητές επιδιώκεται:

- να γνωρίσουν τον σημαντικό Ρώσο συγγραφέα Λέων Τολστόι
- να αντιληφθούν το αγαθό της ειρήνης
- να αντιληφθούν τα δεινά που προκαλεί ο πόλεμος
- να συνειδητοποιήσουν την αξία που έχουν σημαντικά λογοτεχνικά έργα
- να υιοθετήσουν στάσεις και συμπεριφορές αποδοχής της διαφορετικότητας
- να αντιληφθούν τη συνέχεια των χρονολογικών γεγονότων και την επανάληψη κοινωνικών φαινομένων
- να καλλιεργήσουν ένα πνεύμα ομαδικότητας και συνεργατικότητας στα πλαίσια μιας εργασίας με κοινό στόχο
- να υιοθετήσουν την αξία της ολυμπιακής εκεχειρίας



### *Γνώσεις για τη γλώσσα*

Οι μαθητές επιδιώκεται:

- να καλλιεργήσουν τον προφορικό και τον γραπτό τους λόγο
- να αναπτύξουν λόγο σε γραπτό και προφορικό συγκείμενο
- να παραγάγουν κείμενα συνθέτοντας πληροφορίες από διαφορετικές πηγές
- να αναλύσουν και να συνθέσουν πληροφορίες
- να εντοπίσουν τις πληροφορίες που τους ενδιαφέρουν
- να επεξεργαστούν και να μορφοποιήσουν τα κείμενα
- να παραγάγουν λόγο σε προφορική εξ αποστάσεως επικοινωνία
- να εξασκηθούν στην ορθογραφία
- να σχηματίσουν σύντομες και περιεκτικές προτάσεις

### *Γραμματισμοί*

Οι μαθητές επιδιώκεται:

- να εξοικειωθούν με τη χρήση μηχανών αναζήτησης
- να πλοηγούνται σε ιστοσελίδες που τους δίνονται
- να χρησιμοποιούν ηλεκτρονικό λεξικό
- να εξασκηθούν στη χρήση των επιλογών 'Αντιγραφή – Επικόλληση'
- να ακολουθούν τις οδηγίες ηλεκτρονικών φύλλων εργασίας
- να αναγράφουν την πηγή προέλευσης των πληροφοριών που χρησιμοποιούν
- να πληκτρολογούν και να μορφοποιούν πολυτροπικά κείμενα
- να προσεγγίζουν λογοτεχνικά κείμενα (πεζά και ποιήματα)
- να δημιουργούν εγχειρίδιο οδηγιών για ένα θέμα
- να ομαδοποιούν και να «τακτοποιούν» τις ιδέες/σκέψεις τους για ένα θέμα ή μία λέξη
- να χρησιμοποιούν τον διαδραστικό πίνακα



- να καλλιεργούν στρατηγικές για την επίλυση προβλημάτων και τον σχεδιασμό δράσεων
- να ακολουθούν οδηγίες από φύλλα εργασίας, για να φτάσουν σε ένα αποτέλεσμα
- να δημιουργούν και να χρησιμοποιούν αρχεία και φακέλους στους οποίους θα συγκεντρώνουν το υλικό που δημιουργούν
- να χρησιμοποιούν λογισμικά για την εξ αποστάσεως επικοινωνία
- να αναπτύξουν στρατηγικές προφορικού λόγου (είδος: συνέντευξη)
- να ασκηθούν στην κριτική ακρόαση

### *Διδακτικές πρακτικές*

Το παρόν διδακτικό σενάριο ακολουθεί την ομαδοσυνεργατική μέθοδο σε όλες τις φάσεις ανάπτυξης και υλοποίησής του. Οι μαθητές καλούνται να εργαστούν αρμονικά και συντονισμένα σε μικρές ομάδες (των 3-5 ατόμων), ενώ παράλληλα θα αυξάνουν την αυτενέργειά τους μέσα σε ένα περιβάλλον ασφάλειας και αποδοχής που θα συν-διαμορφώνεται από όλους τους εμπλεκόμενους εντός της σχολικής αίθουσας. Ταυτόχρονα, λειτουργούν ως ξεχωριστές οντότητες στην ολομέλεια της τάξης, καθώς αναλαμβάνουν αυτόνομα δράση και επιχειρηματολογούν. Η λογική σχεδίασης του παρόντος σεναρίου μάθησης βασίζεται στη φιλοσοφία της ισότιμης αποδοχής όλων των μαθητών καθώς και στην καλλιέργεια της συνεργασίας για την επίτευξη ενός κοινού σκοπού.

### **Ε. ΛΕΠΤΟΜΕΡΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ**

#### *Αφετηρία*

Το παρόν σενάριο σχεδιάστηκε με βάση τη 17<sup>η</sup> διδακτική ενότητα *Πόλεμος και Ειρήνη* («Γλώσσα Στ' Δημοτικού», τεύχος γ'). Η επιλογή της συγκεκριμένης θεματολογίας πραγματοποιήθηκε επειδή η ολυμπιακή εκεχειρία αποτελεί ένα πολύ ισχυρό παράδειγμα εφαρμογής της ειρήνης.





### **Σύνδεση με τα ισχύοντα στο σχολείο**

Το σενάριο μάθησης ακολουθεί τη λογική των Αναλυτικών Προγραμμάτων Σπουδών (Α.Π.Σ.), καθώς πραγματεύεται σε μεγαλύτερο βάθος και με διαφορετικό εύρος τους στόχους της συγκεκριμένης ενότητας του σχολικού εγχειριδίου της Γλώσσας. Η ολυμπιακή εκεχειρία αναφέρεται ως παράδειγμα εφαρμογής της ειρήνης σε περιοχές του κόσμου από την περίοδο διεξαγωγής των πρώτων Ολυμπιακών Αγώνων. Πιο συγκεκριμένα, δίνεται ιδιαίτερη έμφαση στη διαχείριση της πληροφορίας, ενώ παράλληλα επιχειρείται η απόκτηση μιας κριτικής γλωσσικής επίγνωσης. Με άλλα λόγια, οι στόχοι που αποτυπώνονται στο παρόν σενάριο ακολουθούν τους στόχους που ορίζονται από το Α.Π.Σ. για τους μαθητές της Στ' τάξης.

### **Αξιοποίηση των ΤΠΕ**

Η αξιοποίηση των τεχνολογικών εργαλείων στην εκπαιδευτική διαδικασία προσφέρει ένα νέο πεδίο προσέγγισης της γνώσης. Μέσα από δραστηριότητες που ξεφεύγουν από τα όρια της παραδοσιακής διδασκαλίας, οι μαθητές αυτενεργούν και εμπλέκονται πιο βιωματικά στη διαδικασία της μάθησης.

Σημαντικό στοιχείο αποτελεί η καλλιέργεια δεξιοτήτων που συνάδουν με το πνεύμα της σύγχρονης εποχής, καθώς οι μαθητές καλούνται να χειριστούν νέα τεχνολογικά επιτεύγματα στην καθημερινότητά τους, αναπόσπαστο κομμάτι της οποίας αποτελεί και η εκπαίδευσή τους.

Μέσα από το παρόν διδακτικό σενάριο, οι μαθητές καλούνται να αναπτύξουν μία σειρά δεξιοτήτων που θα τους βοηθήσουν να φτάσουν στο αποτέλεσμα που επιθυμούν. Ενδεικτικά, οι μαθητές, χρησιμοποιώντας τις νέες τεχνολογίες, θα μπορούν:

1. να μάθουν να αναζητούν και να αξιοποιούν κατάλληλα δεδομένα/πληροφορίες από ηλεκτρονικές πηγές, χρησιμοποιώντας μηχανές αναζήτησης
2. να επικοινωνούν με άλλα άτομα ή ομάδες ατόμων μέσα από λογισμικό εξ αποστάσεως επικοινωνίας



3. να χρησιμοποιούν νέα ηλεκτρονικά περιβάλλοντα
4. να απολαμβάνουν τις ευκολίες που προσφέρουν οι νέες τεχνολογίες στη συνεργασία ατόμων

### ***Κείμενα***

#### *Κείμενα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Β' Λυκείου*

Λέων Τολστόι, «[Πόλεμος και ειρήνη](#)»

#### *Ποίματα*

Δόξας Τάκης, χ.χ. [Το Φως της Ολυμπίας](#). Πύργος.

#### *Ιστοσελίδες*

<http://el.wikipedia.org/wiki/>: διαδικτυακή εγκυκλοπαίδεια Βικιπαίδεια

<http://www.olympictuce.org/>: η επίσημη σελίδα του Διεθνούς Κέντρου Ολυμπιακής Εκεχειρίας

<http://www.unric.org/>: η επίσημη σελίδα του Περιφερειακού Κέντρου Πληροφόρησης των Ηνωμένων Εθνών, άρθρο «[Τα Ηνωμένα Έθνη και Ολυμπιακή Εκεχειρία: Συνήθεις ερωτήσεις](#)»

<http://www.fhw.gr/>: η επίσημη σελίδα του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού, πληροφορίες για την [Εκεχειρία](#)

<http://www.eu2003.gr/>: η επίσημη σελίδα της Ελληνικής Προεδρίας της Ευρωπαϊκής Ένωσης, πληροφορίες για την [Ολυμπιακή Εκεχειρία](#)

### ***Διδακτική πορεία/στάδια/φάσεις***

#### *1η Δραστηριότητα (2 διδακτικές ώρες)*

Αρχικά προβάλλουμε στον διαδραστικό πίνακα ένα απόσπασμα από το κλασικό έργο του Λέοντα Τολστόι [Πόλεμος και Ειρήνη](#), το οποίο αναδεικνύει τα δεινά του πολέμου και τα αγαθά της ειρήνης. Αφού διαβάσουμε δυνατά στην ολομέλεια της τάξης το απόσπασμα από το έργο του Τολστόι, στη συνέχεια παροτρύνουμε τους μαθητές να



καταθέσουν τις εικόνες/συναισθήματα που τους προκλήθηκαν από την ανάγνωση του αποσπάσματος. Στη συνέχεια, προβάλλουμε τις δύο κεντρικές έννοιες («πόλεμος» και «ειρήνη») που αποτελούν και τον τίτλο της συγκεκριμένης διδακτικής ενότητας και τους ζητούμε να φτιάξουν μια ιδεοθύελλα έχοντας ως άξονα τις δυο έννοιες. Για να υλοποιηθεί πιο εύκολα η διαδικασία αυτή, προβάλλουμε στον διαδραστικό πίνακα την πρώτη σελίδα του [1<sup>ου</sup> Φύλλου Εργασίας](#), το οποίο συμπληρώνεται επιτόπου από την ολομέλεια της τάξης.

Μόλις ολοκληρωθεί η ιδεοθύελλα με τις λέξεις «πόλεμος» και «ειρήνη», παραθέτουμε τη φράση «ολυμπιακή εκεχειρία» και ζητούμε από τους μαθητές να καταγράψουν, με τη βοήθεια του ηλεκτρονικού υπολογιστή και του διαδραστικού πίνακα, τις λέξεις-φράσεις που τους έρχονται στο μυαλό.

### 2η Δραστηριότητα (1 διδακτική ώρα)

Μόλις ολοκληρωθεί η ιδεοθύελλα με τις λέξεις-φράσεις «πόλεμος», «ειρήνη» και «ολυμπιακή εκεχειρία», προβάλλουμε στον διαδραστικό πίνακα την [Πύλη για την Ελληνική Γλώσσα](#) και αναζητούμε το λήμμα «εκεχειρία» στο Λεξικό της Κοινής Νεοελληνικής. Έπειτα, συζητούμε με τους μαθητές για το περιεχόμενο του λήμματος και αν γνωρίζουν από το μάθημα της Ιστορίας ή από άλλες πηγές τη σημασία και το ιστορικό πλαίσιο στο οποίο αναπτύχθηκε η έννοια της ολυμπιακής εκεχειρίας.

### 3η Δραστηριότητα (4 διδακτικές ώρες)

Προκειμένου να αναζητήσουμε πληροφοριακό υλικό, επιλέγουμε να πλοηγηθούμε στο διαδίκτυο και να ενημερωθούμε για την ιστορική αρχή της ολυμπιακής εκεχειρίας και τη μετέπειτα εξέλιξή της στο πέρασμα των αιώνων.

Οι μαθητές, χωρισμένοι σε ομάδες και χρησιμοποιώντας μηχανές αναζήτησης, πληκτρολογούν λέξεις-κλειδιά και εντοπίζουν πληροφορίες από επίσημους διαδικτυακούς τόπους. Ανάμεσα στα πρώτα αποτελέσματα της αναζήτησής μας συναντούμε τους εξής διαδικτυακούς τόπους:



1. <http://el.wikipedia.org/wiki/> (πληροφορίες από τη Βικιπαίδεια)
2. <http://www.olympictruce.org/> (η επίσημη σελίδα του Διεθνούς Κέντρου Ολυμπιακής Εκεχειρίας)
3. [http://www.unric.org/el/index.php?option=com\\_content&view=article&id=24&Itemid=21](http://www.unric.org/el/index.php?option=com_content&view=article&id=24&Itemid=21) (η επίσημη σελίδα του περιφερειακού κέντρου πληροφόρησης των Ηνωμένων Εθνών)
4. <http://www.fhw.gr/olympics/ancient/gr/204c.html> (η επίσημη σελίδα του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού)
5. <http://www.eu2003.gr/gr/cat/49/> (η επίσημη σελίδα της Ελληνικής Προεδρίας της Ευρωπαϊκής Ένωσης)

Κάθε ομάδα αναλαμβάνει να μελετήσει μία ιστοσελίδα και να καταγράψει σε ένα έγγραφο στο Word τις πληροφορίες που θεωρεί ότι μπορούν να απαρτίσουν το «εγχειρίδιο της ολυμπιακής εκεχειρίας». Για να το επιτύχουμε αυτό, μοιράζουμε σε κάθε ομάδα μαθητών το [2<sup>ο</sup> Φύλλο Εργασίας](#). Αφού μελετήσουμε το περιεχόμενο των ανωτέρω ιστοσελίδων (αλλά και άλλων ιστοσελίδων εφόσον το επιθυμούμε), αποφασίζουμε να συντάξουμε το εγχειρίδιο της ολυμπιακής εκεχειρίας, το οποίο θα περιέχει ερωτήσεις και απαντήσεις σχετικές με το θέμα.

Ακολουθώντας τα βήματα του [3<sup>ου</sup> Φύλλου Εργασίας](#), οι μαθητές σχηματίζουν τις ερωτήσεις, τις οποίες στη συνέχεια θα απαντήσουν οι ίδιοι, δημιουργώντας με αυτόν τον τρόπο το εγχειρίδιο που επιζητούν.

#### 4η Δραστηριότητα (1 διδακτική ώρα)

Στη συνέχεια υλοποίησης του σεναρίου, προβάλλουμε στον διαδραστικό πίνακα και στην ολομέλεια της τάξης το ποίημα του Τάκη Δόξα «[Το φως της Ολυμπίας](#)». Αφού διαβάσουμε το ποίημα, θέτουμε στους μαθητές ερωτήσεις, όπως:

- Που αναφέρεται το ποίημα;
- Σε ποιον/ποιους απευθύνεται;
- Ποιες «εικόνες» σάς δημιουργεί;



Εξηγούμε στους μαθητές ότι το ποίημα του Τάκη Δόξα απαγγέλλεται στην έναρξη των εορτών για τη μεταφορά της ιερής φλόγας από την Ολυμπία στους εκάστοτε προορισμούς διεξαγωγής των Ολυμπιακών Αγώνων. Στη συνέχεια, ζητούμε από τους μαθητές να μεταβούν στην [Πύλη της Ελληνικής Γλώσσας](#) και να αναζητήσουν στο [ηλεκτρονικό λεξικό](#) τη σημασία των λέξεων «στιλπνός», «αγριλιά», «πόλεμος» και «ειρήνη». Τέλος, συζητούμε για τη σημασία των λέξεων στην ολομέλεια της τάξης.

#### 5η Δραστηριότητα (2 διδακτικές ώρες)

Στη συνέχεια των εργασιών μας αποφασίζουμε να έρθουμε σε επαφή με τον διευθυντή του Διεθνούς Κέντρου Ολυμπιακής Εκεχειρίας, προκειμένου να μας απαντήσει/διευκρινίσει ορισμένα σημεία σχετικά με την ολυμπιακή εκεχειρία, αλλά και να μας εξηγήσει για τον σκοπό ίδρυσης και την αποστολή του κέντρου.

Για τον λόγο αυτό, καταγράφουμε σε ένα έγγραφο του Microsoft Word στην ολομέλεια της τάξης ερωτήσεις που θέλουμε να θέσουμε στον υπεύθυνο. Στη συνέχεια, μέσα από το λογισμικό Skype, οι μαθητές έρχονται σε επαφή με τον διευθυντή του Κέντρου και του θέτουν τις ερωτήσεις που οι ίδιοι κατέγραψαν. Η συνέντευξη πραγματοποιείται από μια ομάδα μαθητών, ενώ οι υπόλοιποι μαθητές παρακολουθούν τη διαδικασία από τον διαδραστικό πίνακα και καταγράφουν σε ένα χαρτί τις απαντήσεις που δίνει ο διευθυντής του Κέντρου.

Με τον τρόπο αυτό ολοκληρώνονται όλες οι δραστηριότητες. Στον ατομικό ηλεκτρονικό φάκελο κάθε μαθητή συγκεντρώνονται όλες οι απαραίτητες πληροφορίες, περιγράφεται ο ρόλος και ο βαθμός συμμετοχής των μαθητών σε όλες τις φάσεις ανάπτυξης του σεναρίου, έτσι ώστε να αξιολογηθούν, αλλά και να αναστοχαστούν για την πορεία τους κατά τη διάρκεια υλοποίησης του σεναρίου.

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ  
*επένδυση στην κοινωνία της γνώσης*

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΕΣΠΑ  
2007-2013  
πρόγραμμα για την ανάπτυξη  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

**ΣΤ. ΦΥΛΛΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ**

**1<sup>ο</sup> Φύλλο Εργασίας**

**Ιδεοθύελλα**

Συμπληρώνω λέξεις και φράσεις που μου έρχονται στο μυαλό όταν ακούω τις λέξεις:

**ΠΟΛΕΜΟΣ ΚΑΙ ΕΙΡΗΝΗ**

.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

Συμπληρώνω λέξεις και φράσεις που μου έρχονται στο μυαλό όταν ακούω τη φράση:

**ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΕΚΕΧΕΙΡΙΑ**

.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ  
*επένδυση στην κοινωνία της γνώσης*  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

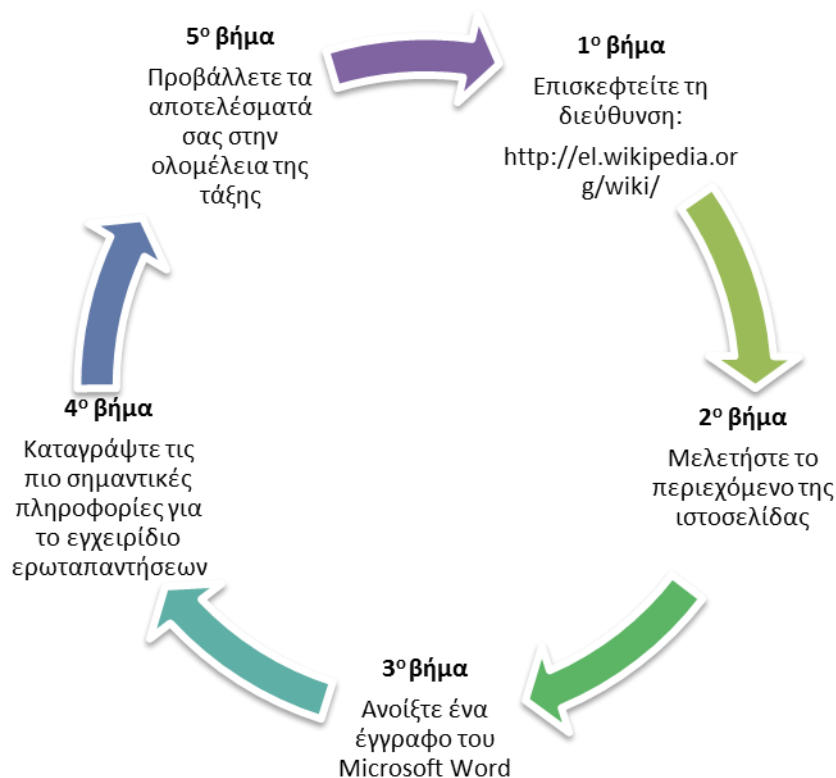
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ  
2007-2013  
πρόγραμμα για την ανάπτυξη  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

## 2<sup>ο</sup> Φύλλο Εργασίας Αναζήτηση πληροφοριών

(1<sup>η</sup> ομάδα)





Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ  
*επένδυση στην κοινωνία της γνώσης*  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

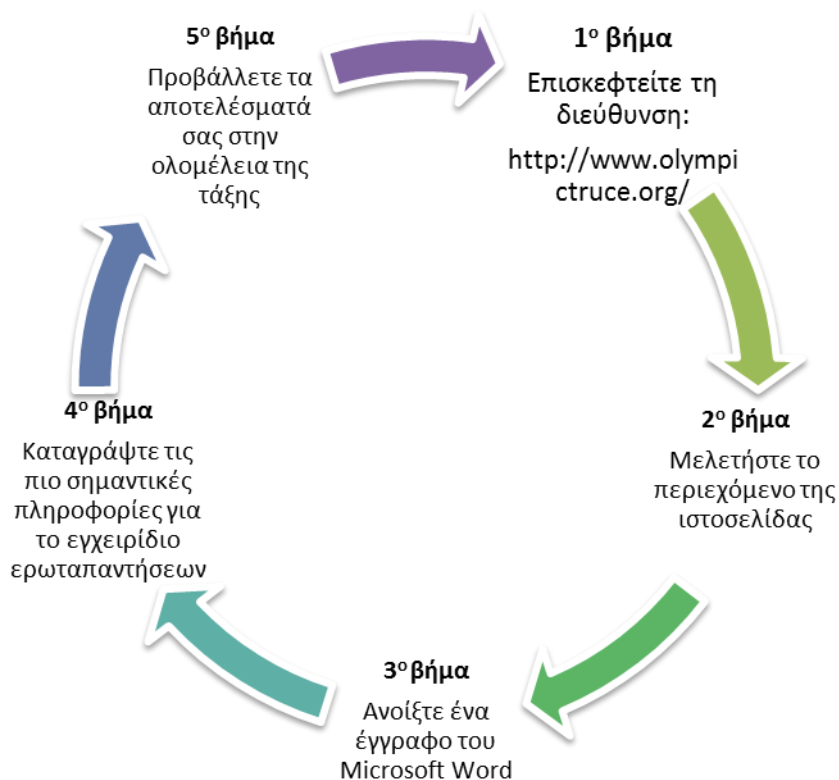


ΕΣΠΑ  
2007-2013  
πρόγραμμα για την ανάπτυξη  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

## 2<sup>ο</sup> Φύλλο Εργασίας

### Αναζήτηση πληροφοριών

(2<sup>η</sup> ομάδα)







Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ  
*επένδυση στην κοινωνία της γνώσης*  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

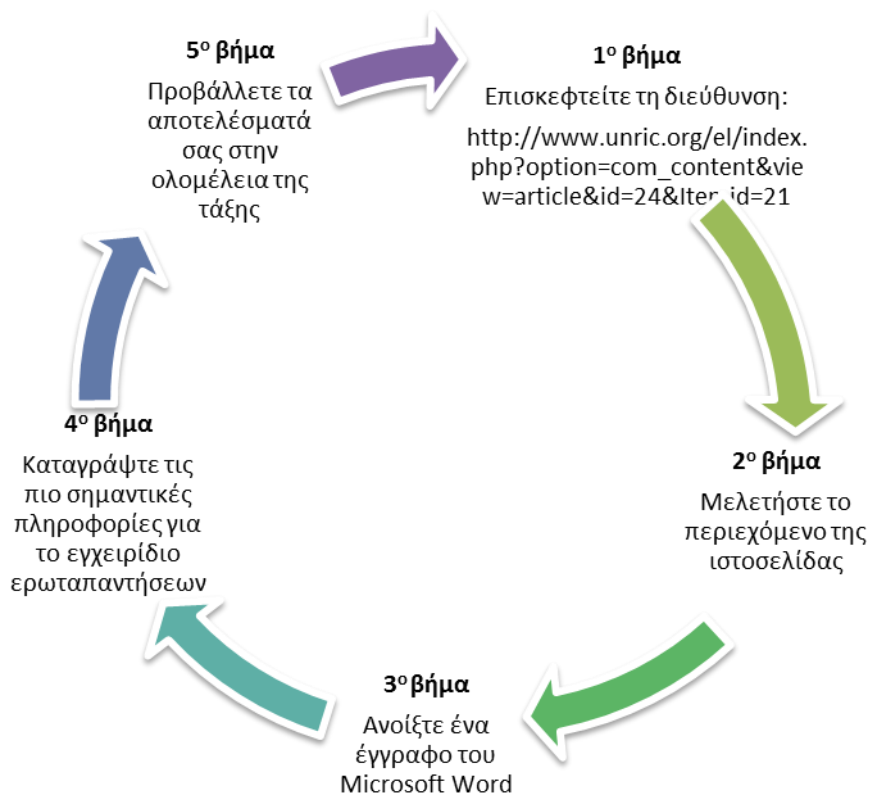


ΕΣΠΑ  
2007-2013  
πρόγραμμα για την ανάπτυξη  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

## 2<sup>ο</sup> Φύλλο Εργασίας

### Αναζήτηση πληροφοριών

(3<sup>η</sup> ομάδα)





Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ  
*επένδυση στην κοινωνία της γνώσης*  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

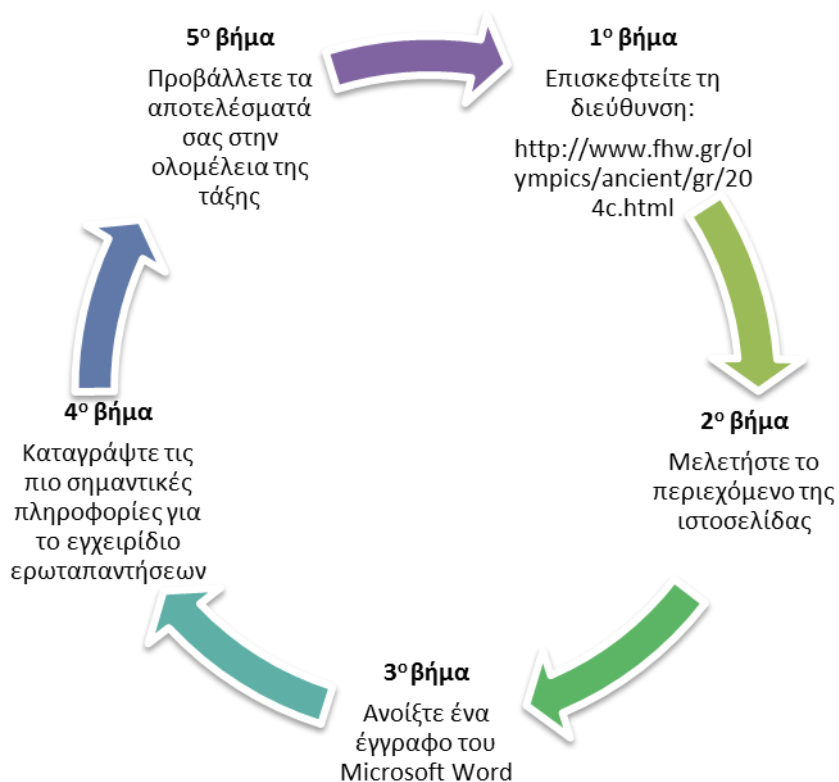


ΕΣΠΑ  
2007-2013  
πρόγραμμα για την ανάπτυξη  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

## 2<sup>ο</sup> Φύλλο Εργασίας

### Αναζήτηση πληροφοριών

(4<sup>η</sup> ομάδα)





Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ  
*επένδυση στην κοινωνία της γνώσης*  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

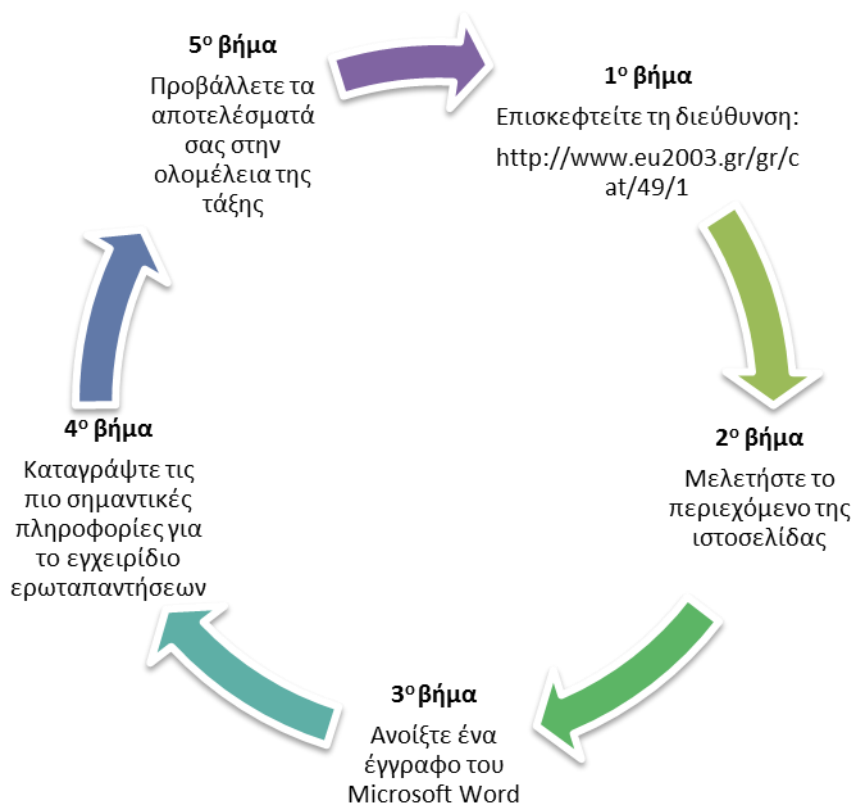


ΕΣΠΑ  
2007-2013  
πρόγραμμα για την ανάπτυξη  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

## 2<sup>ο</sup> Φύλλο Εργασίας

### Αναζήτηση πληροφοριών

(5<sup>η</sup> ομάδα)



## 3<sup>ο</sup> Φύλλο Εργασίας

### Δημιουργία FAQ (Frequently Asked Questions)

Με τη βοήθεια του 3<sup>ου</sup> Φύλλου εργασίας θα δημιουργήσετε ένα εγχειρίδιο με ερωτήσεις και απαντήσεις σχετικά με την Ολυμπιακή Εκεχειρία. Σε αυτό το στάδιο θα σας βοηθήσει σημαντικά το έγγραφο Microsoft Word που δημιουργήσατε στην προηγούμενη δραστηριότητα. Τα βήματα που ακολουθείτε είναι:

**1<sup>ο</sup> βήμα:** Ανοίγετε το πρόγραμμα iSpring Suite που βρίσκεται στην επιφάνεια εργασίας του υπολογιστή σας.

**2<sup>ο</sup> βήμα:** Επιλέγετε το iSpring Kinetics, όπως φαίνεται παρακάτω.



**3<sup>ο</sup> βήμα:** Στη συνέχεια επιλέγετε το FAQ



**4<sup>ο</sup> βήμα:** Στο περιβάλλον που σας εμφανίζεται στην οθόνη του υπολογιστή σας, προχωράτε στις παρακάτω μετατροπές.

FAQ - iSpring Kinetics

FAQ Title: Ολυμπιακή Εξεχειρία

Question Title: Question 1

Type your text here

Εισάγετε τον τίτλο του FAQ.

Εισάγετε την ερώτησή σας

Πληκτρολογήστε την απάντηση της ερώτησης.

Μορφοποιήστε το κείμενό σας από την εργαλειοθήκη.

Προσθέστε ερωτήσεις και ακολουθήστε την ίδια διαδικασία.

**5<sup>ο</sup> βήμα:** Μόλις ολοκληρώσετε, επιλέξτε το Publish .



Θα σας εμφανιστεί

το παρακάτω παράθυρο.



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Web

General Compression

FAQ title:  
Ολυμπιακή Εκεχειρία

Publish location:  
C:\Documents and Settings\Μαρία\Επιφάνεια εργασίας

File name:  
Ολυμπιακή Εκεχειρία

Generate HTML

Flash movie properties

Width: 800 pixels

Height: 600 pixels

Auto size

Frame rate: 25 fps

Publish Cancel

Επιλέξτε  
Publish για να  
δημιουργηθεί  
το έργο σας.

Επιλέξτε  
αποθήκευση στην  
Επιφάνεια  
Εργασίας.



## Ζ. ΑΛΛΕΣ ΕΚΔΟΧΕΣ

Το σενάριο αυτό μπορεί να αξιοποιηθεί στα πλαίσια της Αγωγής Υγείας και ως τμήμα της Φυσικής Αγωγής, όσον αφορά τους Ολυμπιακούς Αγώνες και τα ιδεώδη που διαιωνίζονται μέσα από αυτούς. Ακόμα, το παρόν σενάριο μπορεί εύκολα να εφαρμοστεί και σε άλλες τάξεις του Δημοτικού σχολείου, με την προϋπόθεση να είναι αρκετά εξοικειωμένοι οι εμπλεκόμενοι (εκπαιδευτικοί και εκπαιδευόμενοι) με τη χρήση των νέων τεχνολογιών και τη λειτουργία/εργασία σε ομάδες.

## Η. ΚΡΙΤΙΚΗ

Η αξιοποίηση των Νέων Τεχνολογιών αποτελεί ένα σημαντικό στοιχείο υλοποίησης του παρόντος σεναρίου. Ο σχεδιασμός του και η διάρκεια υλοποίησής του βοηθά σημαντικά τον εκπαιδευτικό να αναδείξει την αξία της ολυμπιακής εκεχειρίας. Η χρήση τεχνολογικών εργαλείων/περιβαλλόντων προωθεί σημαντικά την ενεργό συμμετοχή όλων των εμπλεκόμενων και την εξοικείωση με την εργασία σε ομάδες. Η απουσία διαδραστικού πίνακα δεν αλλάζει σημαντικά την τροπή του σεναρίου, καθώς μπορεί να αντικατασταθεί με τη χρήση βιντεοπροβολέα. Τα εικονικά περιβάλλοντα μάθησης που χρησιμοποιούνται είναι αρκετά εύχρηστα, ενώ δε συναντώνται δυσκολίες στην εγγραφή σε αυτά ή στη χρήση τους. Αν ο εκπαιδευτικός δεν είναι αρκετά εξοικειωμένος με τις Νέες Τεχνολογίες, μπορεί να συναντήσει ορισμένες δυσκολίες, όμως εύκολα θα τις προσπεράσει.

## Θ. ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Arnold, P. 1988. *Οι Ολυμπιακοί Αγώνες*. Αθήνα 1896-Σεούλ 1988, Αθήνα.

Κουτσογιάννης, Δ. 2007. *Η αξιοποίηση των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και Επικοινωνίας στη διδασκαλία των φιλολογικών μαθημάτων και κυρίως στη διδασκαλία της ελληνικής. Έρευνα στους φιλόλογους – επιμορφωτές στο πλαίσιο του έργου Οδυσσέα*. Ανακτήθηκε στις 10/5/2013 από την ιστοσελίδα: <http://www.greek-language.gr/greekLang/files/document/education/educators.pdf>



Κουτσογιάννης, Δ. 2012. Ο ρόμβος της γλωσσικής εκπαίδευσης. Στο *Μελέτες για την ελληνική γλώσσα - Πρακτικά της 32<sup>ης</sup> συνάντησης του Τομέα Γλωσσολογίας, Α.Π.Θ.* Θεσσαλονίκη, ΙΝΣ