



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Π.3.2.1 Εκπαιδευτικά σενάρια και μαθησιακές δραστηριότητες,
σύμφωνα με συγκεκριμένες προδιαγραφές, που αντιστοιχούν σε
30 διδακτικές ώρες ανά τάξη

Νεοελληνική Γλώσσα

Γ' Δημοτικού

Τίτλος:

«Οδηγός καλοκαιρινών διακοπών»

ΜΑΡΙΑ ΚΟΥΚΛΑΤΖΙΔΟΥ



**ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ**

Θεσσαλονίκη 2014



ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

ΠΡΑΞΗ: «Δημιουργία πρωτότυπης μεθοδολογίας εκπαιδευτικών σεναρίων βασισμένων σε ΤΠΕ και δημιουργία εκπαιδευτικών σεναρίων για τα μαθήματα της Ελληνικής Γλώσσας στην Α/βάθμια και Β/βάθμια εκπαίδευση» MIS 296579 (κωδ. 5.175), - ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ ΠΡΑΞΗ, στους άξονες προτεραιότητας 1-2-3 του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση», η οποία συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και εθνικούς πόρους.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: Ι.Ν. ΚΑΖΑΖΗΣ

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ

ΠΑΡΑΔΟΤΕΟ: Π.3.2.1. Εκπαιδευτικά σενάρια και μαθησιακές δραστηριότητες, σύμφωνα με συγκεκριμένες προδιαγραφές, που αντιστοιχούν σε 30 διδακτικές ώρες ανά τάξη.

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΠΑΡΑΔΟΤΕΟΥ: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΟΥΤΣΟΓΙΑΝΝΗΣ

Υπεύθυνοι υπο-ομάδας εργασίας γλώσσας στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση

Κώστας Ντίνας & Σωφρόνης Χατζησαββίδης

ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ: ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

<http://www.greeklanguage.gr>

Καραμαούνα 1 – Πλατεία Σκρα Τ.Κ. 55 132 Καλαμαριά, Θεσσαλονίκη

Τηλ.: 2310 459101 , Φαξ: 2310 459107, e-mail: centre@komvos.edu.gr



Α. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ

Τίτλος

Οδηγός καλοκαιρινών διακοπών

Δημιουργός

Μαρία Κουκλατζίδου

Διδακτικό αντικείμενο

Νεοελληνική Γλώσσα

(Προτεινόμενη) Τάξη

Γ΄ Δημοτικού

Χρονολογία

Ιούνιος 2014

Διδακτική/θεματική ενότητα

«Γλώσσα Γ΄ Δημοτικού», τεύχος γ΄, ενότητα 4: *Γιορτή και ξενοιασιά.*

Διαθεματικό

Όχι

Χρονική διάρκεια

18 διδακτικές ώρες

Χώρος

Εντός σχολείου: αίθουσα διδασκαλίας

Εκτός σχολείου: οικία μαθητών, διάφορα μέρη στη φύση

Εικονικός χώρος: ιστοσελίδες που διατίθενται στο σενάριο

Προϋποθέσεις υλοποίησης για δάσκαλο και μαθητή

Α) Ταυτότητες μαθητών και εκπαιδευτικού: Το προτεινόμενο διδακτικό σενάριο επιχειρεί να ενισχύσει θετικές συμπεριφορές όλων των εμπλεκομένων απέναντι στη



χρήση τεχνολογικών περιβαλλόντων στη διδακτική πράξη. Οι εκπαιδευτικοί και οι εκπαιδευόμενοι θα πρέπει να είναι διατεθειμένοι να εμπλουτίσουν ή να δημιουργήσουν νέες ταυτότητες όσον αφορά το σχολικό και κοινωνικό πλαίσιο μέσα στο οποίο ζουν και εξελίσσονται, αλλά και να είναι έτοιμοι να διαχειριστούν τον ελεύθερο χρόνο τους έξω από αυτό κατά τη διάρκεια των θερινών διακοπών.

Β) Προαπαιτούμενες γνώσεις των μαθητών: Οι μαθητές θα πρέπει να είναι εξοικειωμένοι με τη χρήση των ηλεκτρονικών υπολογιστών (βασικά μέρη τους, λειτουργία και στοιχειώδης χειρισμός τους, χρήση επεξεργαστών κειμένου και φυλλομετρητών, κλπ.) και να μπορούν να εργάζονται σε μικρές ομάδες, αποδεχόμενοι τη φιλοσοφία που διέπει τη συνεργατική μάθηση. Επίσης, θα πρέπει να έχουν κατακτήσει γραμματισμούς που σχετίζονται με την αναζήτηση και την αξιοποίηση πληροφοριών που διατίθενται σε έντυπες και ηλεκτρονικές πηγές καθώς και να είναι εξοικειωμένοι με τη χρήση προγραμμάτων παρουσίασης, επεξεργασίας κειμένου και ψηφιακής αφήγησης.

Γ) Προεργασία του εκπαιδευτικού: Ο εκπαιδευτικός θα πρέπει να είναι εξοικειωμένος με τη χρήση του ηλεκτρονικού υπολογιστή, να έχει επισκεφθεί τις ιστοσελίδες που προτείνονται στο σενάριο, να διαθέτει κωδικούς για περιβάλλοντα ψηφιακής αφήγησης (π.χ. Storybird) και να γνωρίζει πώς να χρησιμοποιεί βασικά προγράμματα επεξεργασίας κειμένου, δημιουργίας συννεφολέξεων (π.χ. Wordle) και δημιουργίας ταινίας (π.χ. Movie Maker).

Δ) Υλικοτεχνική υποδομή της σχολικής μονάδας: Για την ομαλή εφαρμογή του παρόντος διδακτικού σεναρίου απαιτείται η ύπαρξη ηλεκτρονικών υπολογιστών (ένας για κάθε ομάδα μαθητών) ή ένας κεντρικός υπολογιστής καθώς και διαδραστικός πίνακας ή βιντεοπροβολέας. Επίσης, απαιτείται σύνδεση στο διαδίκτυο, καθώς οι ιστοσελίδες και τα περισσότερα λογισμικά είναι προσβάσιμα όταν ο χρήστης είναι σε σύνδεση. Το σενάριο προτείνεται να εφαρμοστεί είτε μέσα στη σχολική αίθουσα είτε στο εργαστήριο πληροφορικής της σχολικής μονάδας.



Εφαρμογή στην τάξη

Το συγκεκριμένο σενάριο είναι πρόταση διδασκαλίας.

Το σενάριο στηρίζεται

—

Το σενάριο αντλεί

Το σενάριο είναι πρωτότυπο στη σύλληψη.

Β. ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ/ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Το προτεινόμενο σενάριο αποσκοπεί στη δημιουργία ενός έντυπου αλλά και ηλεκτρονικού οδηγού καλοκαιρινών διακοπών. Οι μαθητές καλούνται να συμμετέχουν σε δέκα διαφορετικές δραστηριότητες προκειμένου να συνθέσουν έναν οδηγό για τις καλοκαιρινές τους διακοπές. Ο οδηγός αυτός μπορεί να διανεμηθεί και σε άλλους μαθητές της ίδιας ή διαφορετικής σχολικής μονάδας, καθώς αποτελεί μία ολοκληρωμένη πρόταση για τους μαθητές της ίδιας (ή περίπου της ίδιας) ηλικίας. Έτσι, οι μαθητές καλούνται να δημιουργήσουν δικές τους ασκήσεις (κουίζ, αντιστοιχίσεις κλπ.), να δημιουργήσουν καταλόγους λογοτεχνικών βιβλίων και δανειστικών βιβλιοθηκών, να συντάξουν πολυτροπικά κείμενα με ιδέες – προτάσεις για το καλοκαίρι, να δημιουργήσουν αφίσες αλλά και τη φόρμα αφισών για τους υπόλοιπους αναγνώστες του οδηγού, να συντάξουν ποιήματα και ιστορίες, να δημιουργήσουν συννεφολέξεις, να φωτογραφίσουν τοπία ή/και ανθρώπους και να δημιουργήσουν μία ταινία με τις καλοκαιρινές στιγμές τους.

Γ. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Σύλληψη και θεωρητικό πλαίσιο

Η καλοκαιρινή περίοδος αποτελεί ένα χρονικό διάστημα ανάπαυλας για μαθητές και εκπαιδευτικούς. Κατά τη διάρκεια των καλοκαιρινών διακοπών δίνεται η δυνατότητα στους μαθητές να ξεκουραστούν αλλά και να εμπεδώσουν – οικοδομήσουν τις νέες



αποκτηθείσες γνώσεις. Λαμβάνοντας υπόψη τα σχόλια των μαθητών κατά την επιστροφή τους στα σχολεία, κρίθηκε σκόπιμο να δημιουργηθεί ένας οδηγός καλοκαιρινών διακοπών ο οποίος θα έχει έναν βοηθητικό – συμβουλευτικό ρόλο σε περιπτώσεις που οι μαθητές δεν έχουν κάποιο τρόπο αξιοποίησης του διαθέσιμου χρόνου τους.

Το παρόν σενάριο προτείνει τη σύνταξη ενός οδηγού καλοκαιρινών διακοπών σχεδιασμένου από μαθητές και απευθυνόμενου σε μαθητές. Στα πλαίσια ανάπτυξης του σεναρίου προτείνονται δραστηριότητες που λαμβάνουν χώρα εντός και εκτός της σχολικής αίθουσας. Ανάλογα με τον διαθέσιμο διδακτικό χρόνο, ο εκπαιδευτικός έχει τη δυνατότητα να διαφοροποιηθεί ως προς το εύρος του οδηγού. Οι μαθητές σχεδιάζουν δραστηριότητες τις οποίες θα εφαρμόσουν κατά την καλοκαιρινή περίοδο, η οποία είναι προ των πυλών.

Για την επίτευξη αυτού του σκοπού υιοθετείται σε μεγάλο βαθμό ο ρόμβος της γλωσσικής εκπαίδευσης (Κουτσογιάννης 2012), σύμφωνα με τον οποίο λαμβάνονται υπόψη πέντε βασικές παράμετροι στη διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας: α) οι γνώσεις για τη γλώσσα, β) οι γνώσεις για τον κόσμο, οι αξίες και οι στάσεις, γ) οι γραμματισμοί, δ) οι διδακτικές πρακτικές, καθώς και ε) οι ταυτότητες όλων των εμπλεκομένων στη μαθησιακή πορεία.

Δ. ΣΚΕΠΤΙΚΟ-ΣΤΟΧΟΙ ΚΑΙ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ ΤΟΥΣ

Ο σχεδιασμός, η εφαρμογή και η αξιολόγηση διδακτικών σεναρίων προσφέρουν τη δυνατότητα στον εκπαιδευτικό να αντιληφθεί εις βάθος τα ζητήματα που προκύπτουν όσον αφορά τη διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας, αλλά και κάθε άλλου γνωστικού αντικειμένου. Μέσα από την υλοποίηση σεναρίων μάθησης είναι εφικτό να ενεργοποιηθεί ένα ευρύ πεδίο γνώσεων, στάσεων και δεξιοτήτων όλων των εμπλεκομένων στη μαθησιακή πορεία, καθώς παρατηρείται μία περισσότερο μαθητοκεντρική / δραστηριοκεντρική προσέγγιση των επιθυμητών διδακτικών στόχων.



Ο εκπαιδευτικός, αποδεχόμενος τη βασική φιλοσοφία / ιδεολογία που διέπει τη μάθηση (και κατ' επέκταση τις μαθησιακές στρατηγικές που υιοθετεί), έχει τη δυνατότητα να λειτουργήσει μέσα σε ένα διαφορετικό εκπαιδευτικό περιβάλλον, όπου οι γνώσεις, οι γραμματισμοί και οι σχέσεις των εμπλεκόμενων βρίσκονται σε συνεχή επαναπροσδιορισμό.

Βασικός στόχος του σεναρίου είναι η διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας (και ιδιαίτερα των συγκεκριμένων στόχων του τίθενται στο σενάριο) μέσα από ποικίλες δραστηριότητες που έχουν ως στόχο ένα παραγόμενο παραδοτέο (στους μαθητές) εγχειρίδιο. Το εγχειρίδιο αυτό θα αποτελεί έναν βοηθό οδηγό για τις καλοκαιρινές διακοπές.

Επιπλέον, μέσα από βιωματικές και ομαδοσυνεργατικές δραστηριότητες, επιχειρείται η καλλιέργεια ποικίλων γραμματισμών, οι οποίοι αποτελούν καίριο σημείο αναφοράς των προτεινόμενων σεναρίων μάθησης. Ακόμα, υιοθετείται η ενσωμάτωση τεχνολογικών εργαλείων σε διδακτικές φάσεις του σεναρίου, καθώς η αξιοποίησή τους προσφέρει πολλά τόσο στην κατάκτηση των επιμέρους στόχων όσο και στον τεχνολογικό, λειτουργικό και κριτικό γραμματισμό μαθητών και εκπαιδευτικών.

Γνώσεις για τον κόσμο, αξίες, πεποιθήσεις, πρότυπα, στάσεις ζωής

Οι μαθητές επιδιώκεται:

- να αντιληφθούν το καλοκαίρι ως μία περίοδο δημιουργίας και εναλλακτικής απασχόλησης
- να μάθουν να αυτο-απασχολούνται
- να γνωρίσουν βιβλιοθήκες του τόπου τους
- να γνωρίσουν νέες μορφές ασχολίας, όπως είναι η μαγειρική, η κηπουρική και η χειροτεχνία
- να ευαισθητοποιηθούν σε περιβαλλοντικά ζητήματα
- να μάθουν να προστατεύουν τον εαυτό τους
- να απολαμβάνουν την ομορφιά της φύσης



- να αναπτύξουν το αισθητικό τους κριτήριο

Γνώσεις για τη γλώσσα

Οι μαθητές επιδιώκεται:

- να δημιουργούν και να εκφωνούν ασκήσεις διαφορετικού τύπου
- να καλλιεργήσουν τον γραπτό και τον προφορικό τους λόγο
- να αφηγούνται ιστορίες λαμβάνοντας ως ερέθισμα ένα οπτικοακουστικό μήνυμα
- να γράφουν οδηγίες χρήσης ενός παιχνιδιού
- να χρησιμοποιούν την προστακτική και υποτακτική έγκλιση
- να παράγουν αυθεντικά κείμενα ανάλογα με τις επικοινωνιακές περιστάσεις
- να αναλύουν και να συνθέτουν πληροφορίες
- να δημιουργούν, να επεξεργάζονται και να μορφοποιούν πολυτροπικά κείμενα
- να εξοικειωθούν με την ψηφιακή αφήγηση
- να συνειδητοποιούν τις λειτουργικές διαφορές που υπάρχουν μεταξύ του προφορικού και του γραπτού λόγου

Γραμματισμοί

Οι μαθητές επιδιώκεται:

- να συντάσσουν ηλεκτρονικούς και έντυπους καταλόγους
- να εκτυπώνουν ασκήσεις
- να εστιάζουν την προσοχή τους σε οπτικοακουστικό υλικό και να το μετατρέπουν σε κείμενο γραπτού λόγου
- να ασκηθούν σε νέες μορφές εργασίας (κηπουρική, μαγειρική κλπ.)
- να εξοικειωθούν με τη χρήση λογισμικού επεξεργασίας κειμένου
- να αξιοποιούν προγράμματα ψηφιακής αφήγησης (π.χ. Storybird, Flipsnack, NeoBook κλπ.)
- να στέκονται κριτικά απέναντι σε δράσεις τους
- να δημιουργούν συννεφολέξεις αξιοποιώντας διαδικτυακά λογισμικά



- να χρησιμοποιούν ψηφιακή φωτογραφική μηχανή και να αποθηκεύουν τις φωτογραφίες σε ηλεκτρονικό υπολογιστή
- να κριτικάρουν κάτι που βλέπουν ή παίζουν
- να σχεδιάζουν και να μορφοποιούν πολυτροπικά κείμενα
- να δημιουργούν και να χρησιμοποιούν αρχεία και φακέλους στους οποίους θα συγκεντρώνουν το υλικό που δημιουργούν
- να καλλιεργούν ομαδοσυνεργατικές δεξιότητες

Διδακτικές πρακτικές

Στο προτεινόμενο σενάριο μάθησης χρησιμοποιούνται διαφορετικές διδακτικές πρακτικές, μέθοδοι και στρατηγικές, ώστε να βοηθηθεί, στην εκάστοτε μαθησιακή περίπτωση, η κατάκτηση των διδακτικών στόχων.

Η εργασία σε ομάδες αποτελεί μία μέθοδο η οποία χαρακτηρίζει πολλές από τις προτεινόμενες δραστηριότητες. Επιπλέον, μέσα από βιωματικές πρακτικές, οι μαθητές έχουν τη δυνατότητα να εμπλακούν ενεργά σε διάφορες φάσεις εξέλιξης της μαθησιακής πορείας, ενώ η λειτουργία στην ολομέλεια της τάξης προσφέρει την ευκαιρία στους μαθητές να επιχειρηματολογήσουν για την άποψη που εκφέρουν καθώς και να καλλιεργήσουν την αυτοπεποίθησή τους. Με τον τρόπο αυτό ο εκπαιδευτικός έχει τη δυνατότητα να χρησιμοποιήσει διαφορετικές διδακτικές προσεγγίσεις, που έχουν ως απώτερο στόχο τη δημιουργία ενός ευχάριστου μαθησιακού περιβάλλοντος.

Βασικό καινοτόμο στοιχείο του προτεινόμενου σεναρίου αποτελεί το γεγονός ότι οι ίδιοι μαθητές σχεδιάζουν σε μεγάλο βαθμό τις δραστηριότητες που θα συμπεριλάβουν στον οδηγό τους. Αναλαμβάνοντας έναν ενεργό ρόλο σχεδιάζουν, υλοποιούν και αξιολογούν τις ενέργειές τους προς την επίτευξη του σκοπού τους, δηλαδή της δημιουργίας του οδηγού καλοκαιρινών διακοπών.



Ε. ΛΕΠΤΟΜΕΡΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

Αφετηρία

Το παρόν διδακτικό σενάριο στηρίζεται στην τελευταία ενότητα του διδακτικού εγχειριδίου «Γλώσσα Γ΄ Δημοτικού» που φέρει τον τίτλο *Καλοκαίρι*. Ο εκπαιδευτικός έχει τη δυνατότητα να ολοκληρώσει την προτεινόμενη διδακτική ενότητα και να εφαρμόσει το παρόν σενάριο στο τέλος αυτής. Μόλις ολοκληρωθούν οι ασκήσεις του βιβλίου, οι μαθητές μπορούν να εμπλακούν στο εν λόγω σενάριο μάθησης.

Βασικό στοιχείο του παρόντος σεναρίου είναι η ευελιξία που διαθέτει, καθώς οι εμπλεκόμενοι (μαθητές και εκπαιδευτικοί) έχουν τη δυνατότητα να διαμορφώσουν πλήρως το περιεχόμενο του οδηγού καλοκαιρινών διακοπών. Στην παρούσα φάση προτείνονται ορισμένες δραστηριότητες, οι οποίες μπορούν στη συνέχεια να εμπλουτιστούν ή να διαμορφωθούν εκ νέου.

Σύνδεση με τα ισχύοντα στο σχολείο

Το σενάριο μάθησης ακολουθεί τη λογική των Αναλυτικών Προγραμμάτων Σπουδών (Α.Π.Σ.), καθώς έχει ως κεντρικό άξονα τους διδακτικούς στόχους που περιλαμβάνονται στα εγχειρίδια της Γλώσσας Γ΄ Δημοτικού. Το παρόν σενάριο ακολουθεί τη θεματική λογική του βιβλίου «Γλώσσα Γ΄ Δημοτικού» και για τον λόγο αυτό μπορεί να εφαρμοστεί είτε προς αντικατάσταση της συγκεκριμένης διδακτικής ενότητας είτε ως συμπληρωματική της. Φυσικά, όλες οι προτεινόμενες δραστηριότητες λαμβάνουν υπόψη τους επιμέρους στόχους που εντοπίζονται στα Αναλυτικά Προγράμματα Σπουδών για τη συγκεκριμένη τάξη.

Μέσα από κατάλληλα διαμορφωμένες δραστηριότητες επιχειρείται η εκμάθηση/εμπέδωση συγκεκριμένων γραμματικών και συντακτικών φαινομένων καθώς και η καλλιέργεια δεξιοτήτων αξιοποίησης τεχνολογικών εργαλείων υπό το πρίσμα του κριτικού γραμματισμού. Παράλληλα, επιδιώκεται η ενδυνάμωση των ταυτοτήτων όλων των εμπλεκόμενων, καθώς θα συμμετέχουν σε βιωματικές και συνεργατικές δράσεις.



Αξιοποίηση των ΤΠΕ

Οι ψηφιακές τεχνολογίες ενσωματώνονται ολοένα και περισσότερο στη διδακτική πράξη. Εξαιτίας των δυνατοτήτων που προσφέρουν, οι μαθητές μπορούν να κατακτήσουν τους μαθησιακούς στόχους που τίθενται κάθε φορά. Η μελέτη, η ανάλυση, η παραγωγή και ο σχολιασμός πολυτροπικών κειμένων προσδίδουν μία νέα διάσταση στη διαδικασία της μάθησης, καθώς οι μαθητές συμμετέχουν ενεργά, αποκτούν πιο συμμετοχικό ρόλο και αλληλεπιδρούν μέσα στο εκάστοτε πολιτισμικό και κοινωνικό συγκείμενο. Ειδικότερα, αξιοποιώντας τις νέες τεχνολογίες, οι μαθητές μπορούν να σχεδιάσουν και να δημιουργήσουν δικά τους μαθησιακά προϊόντα τα οποία θα καταναλωθούν από τους ίδιους και από τους συμμαθητές τους.

Στο παρόν σενάριο μάθησης οι μαθητές θα εκτεθούν σε ένα πλήθος δραστηριοτήτων που εμπλέκουν διαδικτυακές (και μη) ψηφιακές εφαρμογές (τεχνολογικά περιβάλλοντα), στις οποίες θα έχουν τη δυνατότητα να ασχοληθούν με ένα εύρος τεχνολογικών εφαρμογών όπως:

- επεξεργαστές κειμένων
- υπολογιστικά φύλλα
- μηχανές αναζήτησης στο διαδίκτυο
- λογισμικά ψηφιακής αφήγησης
- πρόγραμμα δημιουργίας ταινιών
- προγράμματα ζωγραφικής

Κείμενα

Διαδικτυακά ψηφιακά περιβάλλοντα

<http://www.wordle.net/>

<http://storybird.com/>



Διδακτική πορεία/στάδια/φάσεις

1η Δραστηριότητα (2 διδακτικές ώρες)

Το παρόν διδακτικό σενάριο αφορμάται από την τελευταία ενότητα του εγχειριδίου «Γλώσσα Γ΄ Δημοτικού» και συγκεκριμένα από το μάθημα *Το καλοκαίρι* (σ. 68-69). Μόλις ολοκληρωθούν οι προτεινόμενες εργασίες του μαθήματος, ο εκπαιδευτικός μπορεί να παρακινήσει τους μαθητές να δημιουργήσουν έναν οδηγό καλοκαιρινών διακοπών, ο οποίος θα απευθύνεται τόσο στους ίδιους όσο και σε μαθητές ίδιας ηλικίας.

Μέσα από συζήτηση στην ολομέλεια της τάξης, ο εκπαιδευτικός καλεί τους μαθητές να σκεφτούν δραστηριότητες που θα μπορούσαν να προτείνουν σε μαθητές ίδιας ηλικίας για τις καλοκαιρινές διακοπές τους που πλησιάζουν. Ενδεικτικά, οι μαθητές και ο εκπαιδευτικός στην ολομέλεια της τάξης μπορούν να κατασκευάσουν εννοιολογικό χάρτη σχετικά με τις δραστηριότητες που θεωρούν ότι θα πρέπει να περιλαμβάνει αυτός ο οδηγός. Δίνεται η δυνατότητα στους εμπλεκόμενους στο σενάριο να γίνει μία απλή καταγραφή των πιθανών δραστηριοτήτων που θα περιλαμβάνει ο οδηγός και όχι η εννοιολογική χαρτογράφηση του. Ανάλογα με τις προτιμήσεις των μαθητών, ο εκπαιδευτικός μπορεί να εμπλουτίσει το παρόν προτεινόμενο σενάριο.

Η πρώτη δραστηριότητα του οδηγού καλοκαιρινών διακοπών είναι η δημιουργία ασκήσεων, σταυρολέξων, κουίζ, ερωτήσεων πολλαπλής επιλογής κ.ά. από τους μαθητές. Οι μαθητές χωρίζονται σε ομάδες εργασίας και ο εκπαιδευτικός μοιράζει το [πρώτο φύλλο εργασίας](#) (βλ. και φάκελο συνοδευτικού υλικού, αρχείο «Φύλλο Εργασίας - Δημιουργώ τις δικές μου ασκήσεις») που είναι κοινό σε όλες τις ομάδες και αφορά τη χρήση του λογισμικού iSpring (ο εκπαιδευτικός μπορεί να χρησιμοποιήσει και οποιοδήποτε άλλο λογισμικό τον εξυπηρετεί, όπως είναι για παράδειγμα το Hot Potatoes κλπ.). Το iSpring είναι ένα λογισμικό με το οποίο οι μαθητές μπορούν να δημιουργήσουν δικές τους ασκήσεις διαφορετικού τύπου (βλ. τις



σχετικές «[Οδηγίες για τον εκπαιδευτικό](#)» και στον φάκελο συνοδευτικού υλικού). Σκοπός της δραστηριότητας είναι να δημιουργήσουν οι μαθητές ασκήσεις χρησιμοποιώντας τις γνώσεις που αποκόμισαν από τη σχολική χρονιά που διένυσαν. Ενδεικτικά, η πρώτη ομάδα μπορεί να δημιουργήσει ένα σταυρόλεξο με λέξεις – φράσεις από την Ιστορία που διδάχθηκαν τη φετινή χρονιά, η δεύτερη ομάδα να δημιουργήσει ένα κουίζ με ερωτήσεις που να αφορά το μάθημα της Γλώσσας, η τρίτη ομάδα να σχεδιάσει ένα σύνολο ερωτήσεων πολλαπλής επιλογής για το μάθημα των Μαθηματικών και η τέταρτη ομάδα να δημιουργήσει μία άσκηση συμπλήρωσης κενού για το μάθημα της Μελέτης Περιβάλλοντος. Εναλλακτικά, οι ομάδες μαθητών μπορούν να δημιουργήσουν μεικτές ασκήσεις ως προς το γνωστικό αντικείμενο.

Μόλις ολοκληρώσει η κάθε ομάδα την άσκηση, την αποθηκεύει σε ηλεκτρονική μορφή και την εκτυπώνει, έτσι ώστε να δημιουργηθεί η έντυπη μορφή της άσκησης.

2η Δραστηριότητα (2 διδακτικές ώρες)

Μόλις ολοκληρωθεί η πρώτη δραστηριότητα, ο εκπαιδευτικός παροτρύνει τους μαθητές να προχωρήσουν σε μια νέα δραστηριότητα. Αυτή σχετίζεται με τη δημιουργία ενός καταλόγου λογοτεχνικών βιβλίων. Ο κατάλογος είναι εύκολο να συνταχθεί σε ένα υπολογιστικό φύλλο καθώς σε αυτό μπορούν εύκολα να φιλτραριστούν οι πληροφορίες ανάλογα με τα κριτήρια που θέτει κάθε φορά ο χρήστης. Η ηλεκτρονική μορφή του καταλόγου δίνει τη δυνατότητα στους χρήστες να θέσουν κριτήρια στην αναζήτησή τους, ενώ στην έντυπη μορφή παρατίθενται τα λογοτεχνικά βιβλία αλφαβητικά (είτε ως προς το όνομα του συγγραφέα είτε ως προς τον τίτλο του βιβλίου κλπ.).

Ο εκπαιδευτικός μοιράζει στις ομάδες των μαθητών ένα προσχέδιο από ένα [υπολογιστικό φύλλο](#). Οι μαθητές συζητούν στην ολομέλεια της τάξης για τα πιθανά πεδία που μπορούν να έχουν στην καταγραφή των βιβλίων τους. Έτσι, το προτεινόμενο υπολογιστικό φύλλο εργασίας προσαρμόζεται σύμφωνα με τις ανάγκες



των μαθητών (βλ. φάκελο συνοδευτικού υλικού, αρχείο «Κατάλογος λογοτεχνικών βιβλίων»). Μόλις καταλήξουν οι μαθητές στα πεδία καταχωρήσεων που θα έχει ο κατάλογός τους, στη συνέχεια καταγράφουν τα λογοτεχνικά βιβλία που θεωρούν ότι μπορούν να διαβαστούν από μαθητές ίδιας ηλικίας, όπως επίσης και αγαπημένα τους βιβλία.

3η Δραστηριότητα (1 διδακτική ώρα)

Η τρίτη δραστηριότητα αποτελεί συνέχεια της προηγούμενης δραστηριότητας. Μόλις οι μαθητές καταρτίσουν τον κατάλογο των λογοτεχνικών βιβλίων που θα προτείνουν στους συμμαθητές τους και σε άλλους συνομήλικους μαθητές, αποφασίζουν να δημιουργήσουν και έναν κατάλογο βιβλιοθηκών της περιοχής τους. Σκοπός της δραστηριότητας είναι να δοθεί η δυνατότητα σε μαθητές να δανειστούν κάποιο από τα βιβλία της προηγούμενης λίστας που δημιούργησαν από μια βιβλιοθήκη της περιοχής που διαμένουν.

Με το ίδιο σκεπτικό οι μαθητές συζητούν στην ολομέλεια της τάξης σχετικά με τα πεδία που θα πρέπει να περιλαμβάνει ο νέος τους κατάλογος. Ο εκπαιδευτικός μοιράζει στις ομάδες το αρχείο «[Κατάλογος δανειστικών βιβλιοθηκών](#)» (βλ. φάκελο συνοδευτικού υλικού) που μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως προσχέδιο από τους μαθητές. Ενδεικτικά, ο κατάλογος βιβλιοθηκών μπορεί να περιλαμβάνει την ονομασία της βιβλιοθήκης, τη διεύθυνση, το τηλέφωνο επικοινωνίας καθώς και τις ώρες λειτουργίας της.

Μόλις καταλήξουν οι μαθητές στα πεδία που θα περιλαμβάνει ο κατάλογος βιβλιοθηκών τους, στη συνέχεια αναζητούν βιβλιοθήκες μέσα από μηχανές αναζήτησης, αλλά και ρωτώντας άλλους εκπαιδευτικούς και μαθητές της σχολικής μονάδας.

4η Δραστηριότητα (1 διδακτική ώρα)



Η επόμενη δραστηριότητα αφορά τη σύνταξη κειμένων από τους μαθητές. Αναλαμβάνοντας έναν συμβουλευτικό ρόλο, οι μαθητές καλούνται να συντάξουν κείμενα με συμβουλές – ιδέες που θα μπορούσαν να δώσουν σε ένα παιδί της ηλικίας τους για τις καλοκαιρινές διακοπές. Ενδεικτικά, μία ομάδα μαθητών θα μπορούσε να εστιάσει σε ιδέες για κηπουρική, η δεύτερη ομάδα σε προτάσεις για αθλητισμό και παραλίες, η τρίτη ομάδα προτάσεις για χειροτεχνίες και η τέταρτη ομάδα προτάσεις για μαγειρική. Ακόμα, οι προτάσεις των μαθητών μπορούν να είναι ελεύθερες και να προκύψουν μέσα από έναν καταιγισμό ιδεών. Ο εκπαιδευτικός παροτρύνει τους μαθητές να δημιουργήσουν μια λίστα με 100 προτάσεις. Στο παρόν διδακτικό σενάριο προτείνεται [μια λίστα συμβουλών](#) η οποία μπορεί να αξιοποιηθεί – εμπλουτιστεί από μαθητές και εκπαιδευτικούς (βλ. φάκελο συνοδευτικού υλικού, αρχείο «100 ιδέες – προτάσεις για το καλοκαίρι»).

Οι μαθητές αποφασίζουν τον τρόπο εργασίας τους και καταγράφουν είτε σε έναν επεξεργαστή κειμένου ή σε χαρτί τις συμβουλές που θέλουν να δώσουν και τις ιδέες που θέλουν να μοιραστούν με τους υπόλοιπους συνομήλικούς τους. Στη συνέχεια, μπορούν να καταγράψουν σε επεξεργαστή κειμένου όλες τις ιδέες – συμβουλές, έτσι ώστε να μπορέσουν να τις επεξεργαστούν, να τις μορφοποιήσουν και να καταλήξουν στην τελική λίστα συμβουλών – ιδεών.

5η Δραστηριότητα (2 διδακτικές ώρες)

Η πέμπτη κατά σειρά δραστηριότητα αφορά τη δημιουργία φόρμας αφίσας. Συγκεκριμένα, οι μαθητές ετοιμάζουν ένα προσχέδιο που θα μπορούσαν να εντάξουν στον οδηγό καλοκαιρινών διακοπών, έτσι ώστε οι μαθητές που θα τον αποκτήσουν να μπορούν να δημιουργήσουν μία αφίσα καλοκαιρινή. Για τον λόγο αυτό, οι μαθητές θα πρέπει να σχεδιάσουν σε ένα χαρτί (ή σε κάποιο πρόγραμμα ζωγραφικής) προβλεπόμενους χώρους για την αφίσα (για παράδειγμα, χώρος – πλαίσιο για σύντομο μήνυμα, χώρος για ζωγραφική κλπ.). Για να μπορέσουν να αποφασίσουν τη δομή που θα έχουν οι αφίσες τους, οι μαθητές αναζητούν αφίσες στο διαδίκτυο και



συζητούν στην ολομέλεια της τάξης σχετικά με τη δομή που έχουν, τις ομοιότητες και τις διαφορές που εντοπίζουν, το μήνυμα που θέλουν να περάσουν κλπ.

Αφού εντοπίσουν τις αφίσες και συζητήσουν για τα παραπάνω, στη συνέχεια αποφασίζουν τη δομή που θέλουν να έχει η αφίσα. Ακόμα, μπορούν να συμβουλευτούν και το λογισμικό «[Γλώσσα Γ΄ - Δ΄ Δημοτικού](#)» του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου στο οποίο υπάρχει άσκηση δημιουργίας αφίσας.

6η Δραστηριότητα (3 διδακτικές ώρες)

Στην έκτη δραστηριότητα οι μαθητές καλούνται να συντάξουν δικά τους ποιήματα, παραμύθια ή/και ιστορίες σχετικά με το καλοκαίρι. Ανάλογα με την κλίση που έχει ο κάθε μαθητής, επιλέγει το είδος που θέλει να ασχοληθεί. Οι μαθητές συντάσσουν τα κείμενά τους σε πρόγραμμα επεξεργασίας κειμένου ή σε λογισμικό ψηφιακής αφήγησης (για παράδειγμα [Storybird](#)), τα μορφοποιούν, προσθέτουν εικόνες που πλαισιώνουν τα κείμενά τους και στη συνέχεια τα εκτυπώνουν. Για τη χρήση του Storybird δίνεται και σχετικό [φύλλο εργασίας](#) (βλ. και φάκελο συνοδευτικού υλικού, αρχείο «Φύλλο Εργασίας Storybird»).

Μόλις ολοκληρώσουν τα δικά τους κείμενα, στη συνέχεια επιχειρούν να δώσουν οδηγίες σχετικά με τη συγγραφή ποιήματος – παραμυθιού – ιστορίας στους μελλοντικούς αναγνώστες του «Οδηγού Καλοκαιρινών Διακοπών». Μερικοί μαθητές μπορούν να αναλάβουν τη σύνταξη γενικών οδηγιών για συγγραφή σε χαρτί ενώ άλλοι μπορούν να παραθέσουν οδηγίες για τη χρήση σχετικών λογισμικών που μπορούν να τους βοηθήσουν στη συγγραφή των κειμένων τους.

7η Δραστηριότητα (1 διδακτική ώρα)

Το σενάριο μάθησης συνεχίζεται. Η επόμενη δραστηριότητα αφορά τη δημιουργία συννεφόλεξων. Οι μαθητές αξιοποιούν λογισμικό δημιουργίας συννεφόλεξων (για παράδειγμα το [Wordle](#)). Ο εκπαιδευτικός παροτρύνει τους μαθητές να μεταβούν στον



διαδικτυακό τόπο <http://www.wordle.net/> και να δημιουργήσουν σύννεφα με λέξεις που τους θυμίζουν καλοκαίρι. Επίσης, οι μαθητές μπορούν να αναλάβουν και πάλι τον ρόλο του δημιουργού και να ετοιμάσουν οδηγίες για τους μελλοντικούς αναγνώστες του «Οδηγού Καλοκαιρινών διακοπών» σχετικά με το λογισμικό Wordle.

8η Δραστηριότητα (2 διδακτικές ώρες)

Η επόμενη δραστηριότητα του Οδηγού Καλοκαιρινών Διακοπών αφορά τη χρήση της φωτογραφικής μηχανής και συγκεκριμένα τη φωτογράφιση τοπίων/ανθρώπων/αντικειμένων. Ο εκπαιδευτικός της τάξης παροτρύνει τους μαθητές να φωτογραφήσουν με δική τους ψηφιακή φωτογραφική μηχανή τοπία ή ανθρώπους ή αντικείμενα κατά τη διάρκεια των καλοκαιρινών τους διακοπών. Μπορεί να γίνει στην ολομέλεια της τάξης επίδειξη σχετικά με τη χρήση της ψηφιακής φωτογραφικής μηχανής και τη διαδικασία μεταφοράς και αποθήκευσης των εικόνων στον υπολογιστή.

Έπειτα οι μαθητές καλούνται να διατηρήσουν έναν ηλεκτρονικό φάκελο με τις φωτογραφίες του καλοκαιριού τις οποίες θα χρησιμοποιήσουν στη συνέχεια για να δημιουργήσουν μία ταινιούλα με στιγμές και εικόνες από το καλοκαίρι τους. Εναλλακτικά, ο κάθε μαθητής μπορεί να επιλέξει 12 φωτογραφίες της προτίμησής του που απεικονίζουν τοπία ή ανθρώπους ή αντικείμενα, έτσι ώστε να δημιουργήσει ένα προσωπικό φωτογραφικό ημερολόγιο για την επόμενη σχολική χρονιά. Ο εκπαιδευτικός δίνει τις κατάλληλες οδηγίες στους μαθητές και επιδεικνύει στην ολομέλεια της τάξης τα βασικά στάδια δημιουργίας ταινίας με το λογισμικό Movie Maker.

9η Δραστηριότητα (2 διδακτικές ώρες)

Η επόμενη δραστηριότητα του σεναρίου αφορά την κριτική μιας ταινίας που θα δουν το καλοκαίρι ή την κριτική ενός βιντεοπαιχνιδιού που θα παίξουν. Αρχικά, ο εκπαιδευτικός παροτρύνει τους μαθητές να αναζητήσουν κριτικές ταινιών στο



διαδίκτυο. Γίνεται αναφορά σχετικά με τον ρόλο των κριτικών, τις αξιολογήσεις που λαμβάνουν, τις επιδράσεις που έχει σε μια ταινία μια θετική ή μια αρνητική κριτική. Έπειτα, οι μαθητές καλούνται να σχεδιάσουν μια φόρμα που θα συμπεριλάβουν στον «Οδηγό Καλοκαιρινών Διακοπών» η οποία θα αφορά τη δομή της κριτικής που θα συντάξουν οι μελλοντικοί αναγνώστες του Οδηγού. Για την επιτυχή υλοποίηση της δραστηριότητας, οι μαθητές προσεγγίζουν κριτικά τον τρόπο παρουσίασης των κριτικών μιας ταινίας ή ενός βιντεοπαιχνιδιού, ενώ παράλληλα αναζητούν ιστοσελίδες που επικεντρώνονται σε αυτόν τον σκοπό. Αφού γίνει ο εντοπισμός, στη συνέχεια ακολουθεί συζήτηση στην ολομέλεια της τάξης σχετικά με τον τρόπο παρουσίασης – προβολής της κριτικής και τα πεδία που περιλαμβάνει η καθεμιά. Αντίστοιχα, προβάλλονται ιστοσελίδες σχετικά με την κριτική βιντεοπαιχνιδιών, συζητείται ο τρόπος παρουσίασής τους, η δομή που έχουν κλπ.

Μόλις γίνει αντιληπτή η δομή των κριτικών, στη συνέχεια οι μαθητές αποφασίζουν τη δομή που θέλουν να ακολουθήσουν στον «Οδηγό Καλοκαιρινών Διακοπών». Η παράθεση του κειμένου της κριτικής, η πλαισίωσή του από εικόνα και ο τρόπος παρουσίασής τους προσεγγίζονται κριτικά. Έπειτα, οι μαθητές συντάσσουν τη δική τους φόρμα κριτικής ταινιών – βιντεοπαιχνιδιών είτε σε χαρτί είτε ηλεκτρονικά σε έναν επεξεργαστή κειμένου.

10η Δραστηριότητα (2 διδακτικές ώρες)

Η τελευταία δραστηριότητα του προτεινόμενου σεναρίου αφορά τη σύνταξη οδηγιών. Συγκεκριμένα, οι μαθητές αποφασίζουν να δώσουν οδηγίες χρήσης ενός παζλ (δυσδιάστατου ή τρισδιάστατου). Για τον λόγο αυτό, ο εκπαιδευτικός μοιράζει στις ομάδες εργασίας κοινό φύλλο εργασίας στο οποίο οι μαθητές καταγράφουν τα βήματα χρήσης ενός παζλ (ή ενός άλλου παιχνιδιού, για παράδειγμα επιτραπέζιου ή ομαδικού). Οι μαθητές καλούνται να χρησιμοποιήσουν τη σωστή έγκλιση, να γράψουν σύντομα και περιεκτικά κείμενα είτε στο χαρτί είτε σε επεξεργαστή κειμένου, τα οποία στη συνέχεια θα εκτυπώσουν. Επίσης, οι μαθητές μπορούν να



πλασιώσουν τα κείμενά τους με εικόνες που θα εντοπίσουν στο διαδίκτυο ή δικές τους, παίζοντας οι ίδιοι τα παιχνίδια που προτείνουν στους μελλοντικούς αναγνώστες του Οδηγού κατά τη διάρκεια των διαλειμμάτων τους στο σχολείο.

Με τον τρόπο αυτό ολοκληρώνεται το σενάριο. Στον ατομικό ηλεκτρονικό φάκελο κάθε μαθητή συγκεντρώνονται όλες οι απαραίτητες πληροφορίες και περιγράφεται ο ρόλος και ο βαθμός συμμετοχής των μαθητών σε όλες τις φάσεις ανάπτυξης του σεναρίου. Τα ψηφιακά προϊόντα των μαθητών αναρτώνται στο blog/ιστοσελίδα της τάξης. Μόλις συγκεντρωθούν όλες οι ασκήσεις – παραδοτέα των ομάδων εκτυπώνονται ως σύνολο (ενιαίος οδηγός καλοκαιρινών διακοπών) και μοιράζονται στους μαθητές.



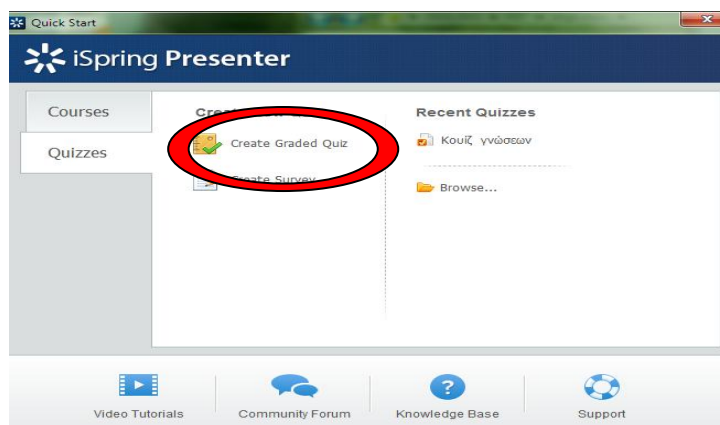
ΣΤ. ΦΥΛΛΟ/Α ΕΡΓΑΣΙΑΣ

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

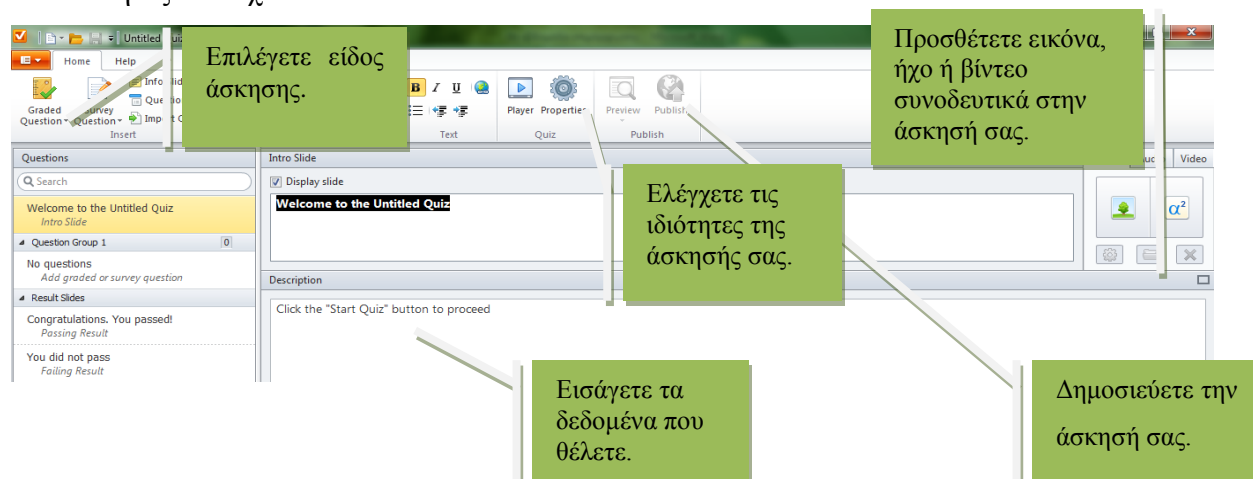
ΔΗΜΙΟΥΡΓΩ ΤΙΣ ΔΙΚΕΣ ΜΟΥ ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Έρθε η ώρα να ετοιμάσετε τις δικές σας ασκήσεις! Κουίζ, ασκήσεις συμπλήρωσης κενών και άλλα είναι στη διάθεσή σας!

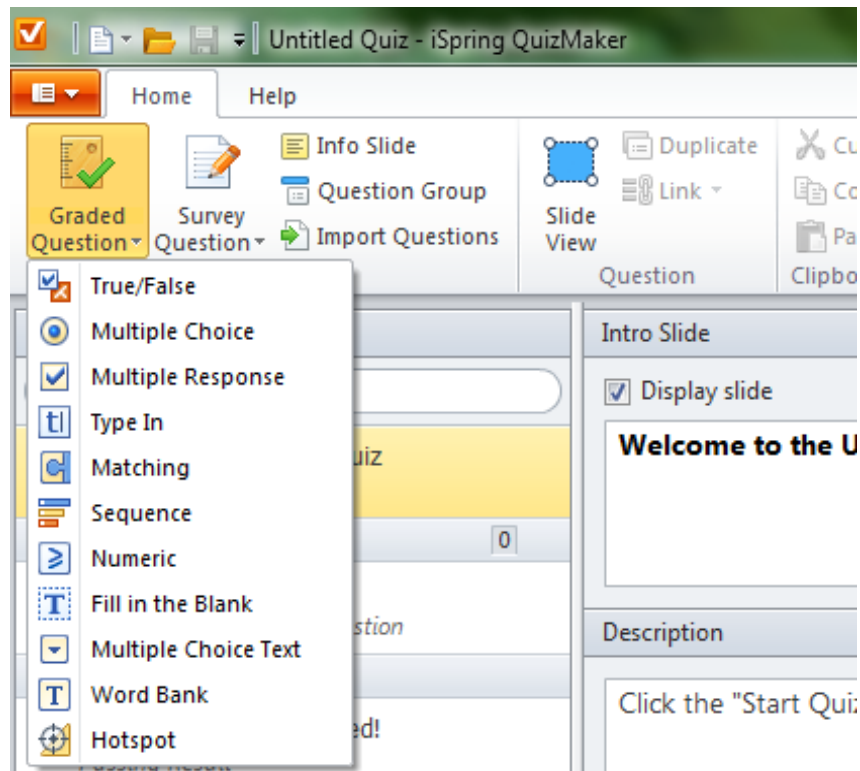
1^ο βήμα: Ανοίξτε το πρόγραμμα *iSpring* που βρίσκεται στην επιφάνεια εργασίας σας. Έπειτα επιλέξτε από το **Quick Start** την επιλογή **Quizzes** και στη συνέχεια την εντολή **Create Graded Quiz**, όπως φαίνεται στην παρακάτω εικόνα.



2^ο βήμα: Στο περιβάλλον του προγράμματος μπορείτε να δημιουργήσετε διαφορετικού τύπου ασκήσεις. Προσέξτε την παρακάτω εικόνα με κάποιες από τις δυνατότητες που έχετε.



Οι ασκήσεις που μπορείτε να ετοιμάσετε μπορεί να είναι: σωστού-λάθους, πολλαπλής επιλογής, συμπλήρωσης κενού, αντιστοίχισης, πληκτρολόγησης σύντομου κειμένου κλπ.



3^ο βήμα: Επιλέγετε το είδος της άσκησης που θέλετε να ετοιμάσετε. Τέλος, αποθηκεύστε την άσκησή σας και εκτυπώστε την.

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

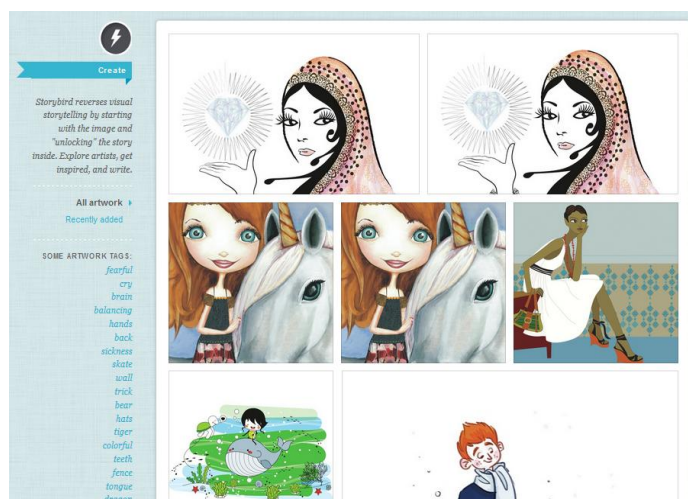
STORYBIRD

1^ο βήμα: Μεταβείτε στη διεύθυνση www.storybird.com. Στη συνέχεια, επιλέξτε το Sign in για να μπειτε στην εφαρμογή.



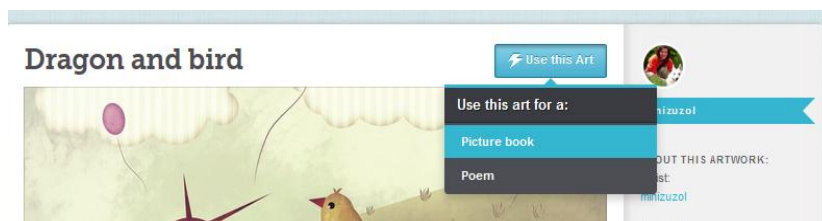
Μόλις πληκτρολογήσετε τους κωδικούς της τάξης που θα σας δώσει ο εκπαιδευτικός πηγαίνετε στο 2^ο βήμα.

2^ο βήμα: Στη συνέχεια, επιλέγουμε την εντολή **CREATE** που βρίσκεται στο πάνω μέρος της ιστοσελίδας. Τότε θα εμφανιστεί το ακόλουθο παράθυρο. Μπορείτε να διαλέξετε όποια εικόνα θέλετε από αυτές που έχει το πρόγραμμα κάνοντας κλικ πάνω στην εικόνα.





3^ο βήμα: Μόλις διαλέξετε την εικόνα που θέλετε τότε θα σας εμφανιστεί ένα διαφορετικό παράθυρο στο οποίο θα πρέπει να διαλέξετε **Use this Art** και στη συνέχεια **Picture Book** (όπως φαίνεται στην παρακάτω εικόνα).

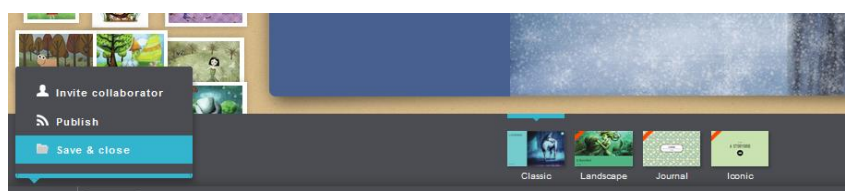


4^ο βήμα: Στο παράθυρο που θα εμφανιστεί κάνετε τις απαραίτητες αλλαγές.



(Θυμηθείτε: Πρέπει να έχετε το πληκτρολόγιο στα ελληνικά)

5^ο βήμα: Αποθηκεύστε / δημοσιεύστε την ιστορία σας. Επιλέγετε την εντολή **Menu** και στη συνέχεια την εντολή **Save & Close** που βρίσκονται κάτω δεξιά στο παράθυρο.



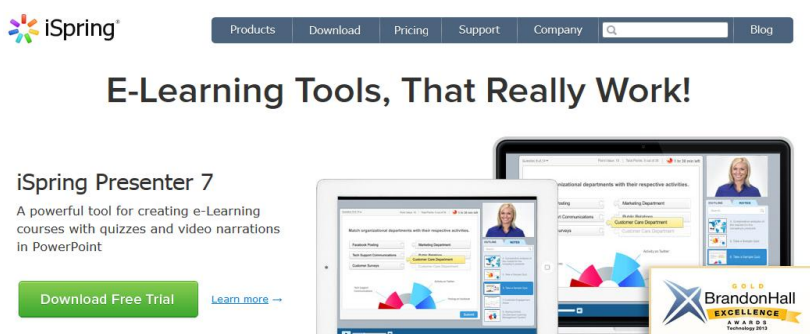
Συγχαρητήρια! Η ιστορία σας είναι έτοιμη!



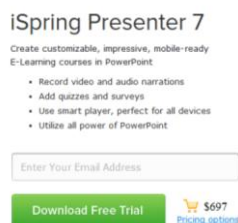
Οδηγίες για τον εκπαιδευτικό

Το **iSpring** αποτελεί ένα πρόγραμμα δημιουργίας ασκήσεων. Το πρόγραμμα είναι προσβάσιμο στη σελίδα <http://www.ispringsolutions.com/>.

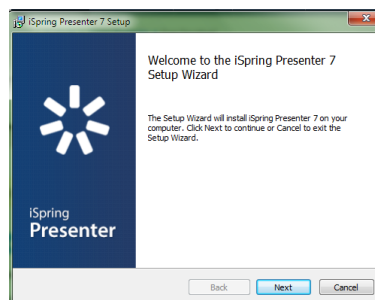
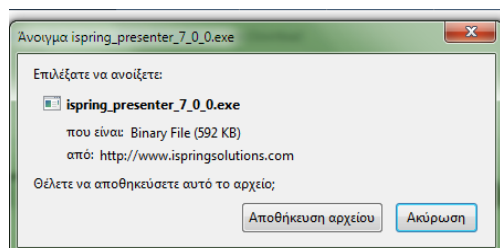
Μεταβείτε στην παραπάνω διεύθυνση. Θα σας εμφανιστεί το ακόλουθο παράθυρο:



Μπορούμε να «κατεβάσουμε» στον υπολογιστή μας τη δοκιμαστική έκδοση της εφαρμογής (διαρκεί 30 ημέρες). Για να το πετύχουμε αυτό, πληκτρολογούμε στον προβλεπόμενο χώρο την ηλεκτρονική μας διεύθυνση, όπως φαίνεται παρακάτω:



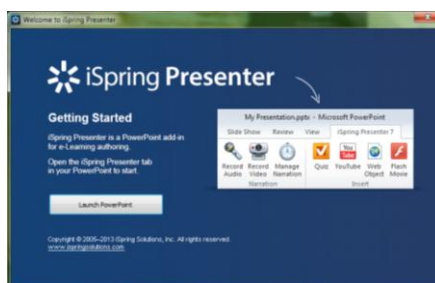
Μόλις ολοκληρώσετε τη διαδικασία αυτή, θα αρχίσει το «κατέβασμα» της εφαρμογής. Ακολουθείτε τα βήματα, σύμφωνα με τις οδηγίες. Επιλέγετε **Αποθήκευση αρχείου** και στη συνέχεια εκτελείτε το πρόγραμμα.



Στη συνέχεια μπορεί να σας εμφανιστεί το



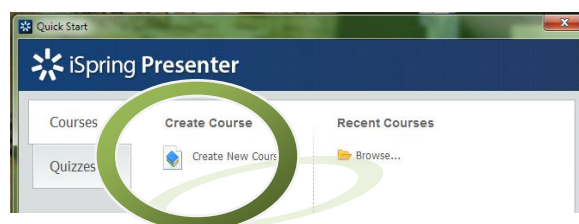
παρακάτω παράθυρο.



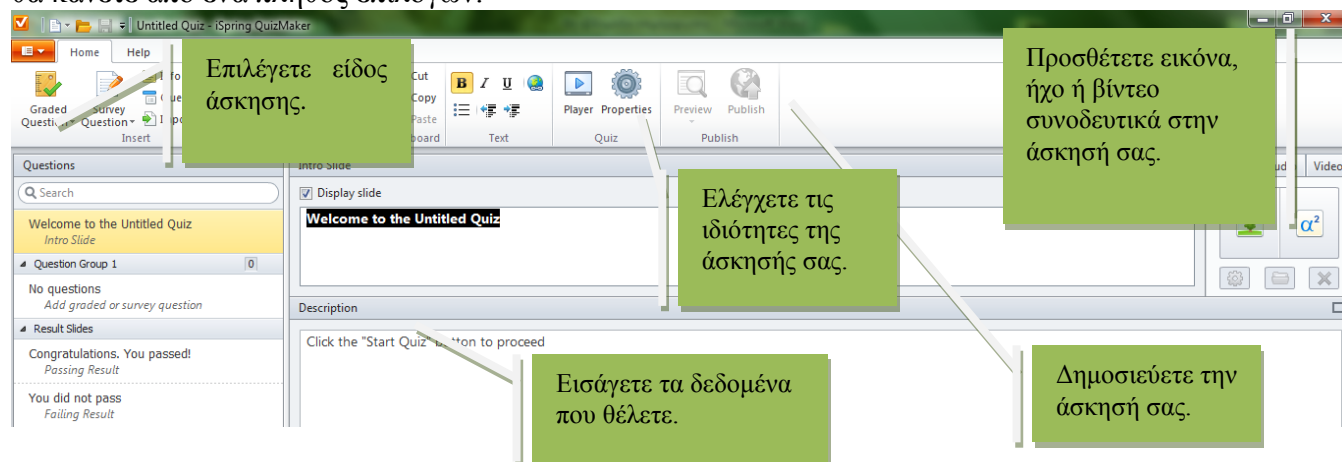
Αφού το κλείσετε θα μεταβείτε στην επιφάνεια εργασίας και θα επιλέξετε τη συντόμευση της εφαρμογής για να εισέλθετε στο περιβάλλον.

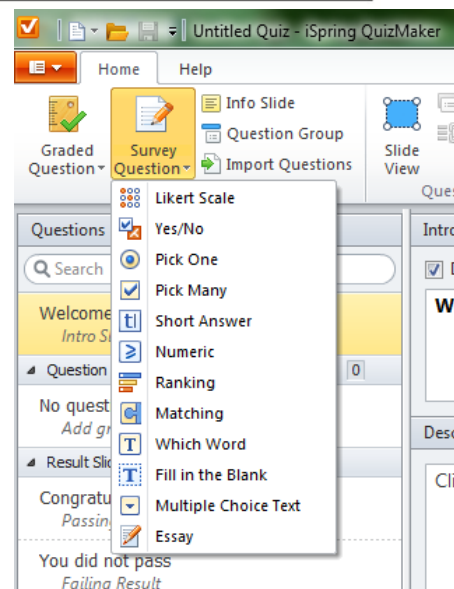
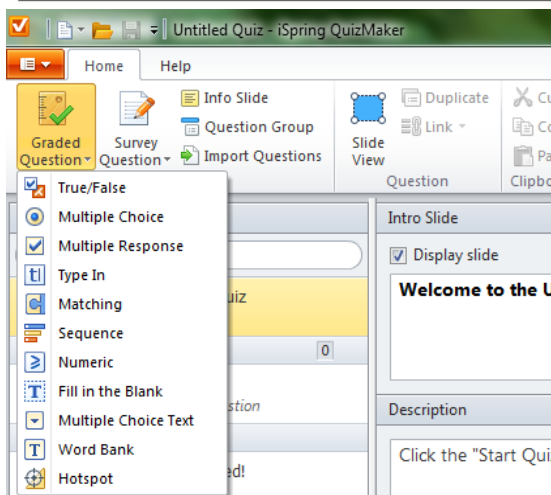


Έπειτα, επιλέγετε αν θέλετε να δημιουργήσετε κάποιο μάθημα (course) ή κάποια άσκηση (Quizzes).



Αυτό είναι το περιβάλλον της εφαρμογής! Μπορείτε να επιλέξετε τι είδους άσκηση θα κάνετε από ένα πλήθος επιλογών.





Μπορείτε να ανακαλύψετε πολλές ακόμα επιλογές. Πειραματιστείτε όσο θέλετε!!!

100 ιδέες – προτάσεις για το καλοκαίρι

1. Μπορείς να παίζεις με τους φίλους σου στον δρόμο – στη γειτονιά.
2. Μπορείς να πας με τους γονείς σου στη θάλασσα.
3. Μπορείς να κάνεις επανάληψη στα μαθήματά σου.
4. Μπορείς να κοιμηθείς πιο αργά το βράδυ .
5. Μπορείς να πας πολλές βόλτες.
6. Μπορείς να πας στο χωριό και να κάνεις μπάρμπεκιου.
7. Μπορείς να πας για ψάρεμα.
8. Μπορείς να πας για παγωτό με τους γονείς σου.
9. Μπορείς να πας στη θάλασσα και να μαζέψεις κοχύλια.
10. Μπορείς να βγεις έξω για φαγητό με τους γονείς σου.
11. Μπορείς να οργανώσεις ένα πάρτι με την οικογένειά σου.
12. Μπορείς να εξερευνήσεις ένα βουνό.
13. Μπορείς να ανακαλύψεις καινούριους οικογενειακούς θησαυρούς.
14. Μπορείς να σκάψεις βαθιά στο χώμα για αρχαία αντικείμενα.
15. Μπορείς να εξερευνήσεις μια σπηλιά.
16. Μπορείς να χτίσεις μια καλύβα με ειδικά τουβλάκια.
17. Μπορείς να φτιάξεις ένα κάστρο με ξύλα.
18. Μπορείς να φυτέψεις ένα δέντρο.
19. Μπορείς να φτιάξεις ένα θεατρικό για το τέλος του καλοκαιριού.
20. Μπορείς να πας κατασκήνωση.
21. Μπορείς να κάνεις καινούριους φίλους.
22. Μπορείς να χτίσεις κάστρα στην άμμο.
23. Μπορείς να πας σε χώρα του εξωτερικού.
24. Μπορείς να κάνεις camping.
25. Μπορείς να αγναντεύεις τη θάλασσα ή το βουνό με τα κιάλια σου.
26. Μπορείς να παίζεις μπουγέλο.



27. Μπορείς να κολυμπήσεις στη θάλασσα.
28. Μπορείς να φας διαφορετικά φαγητά.
29. Μπορείς να χαλαρώσεις σε μια ξαπλώστρα.
30. Μπορείς να κάνεις ηλιοθεραπεία.
31. Μπορείς να κάνεις βόλτες με το ποδήλατό σου.
32. Μπορείς να ξαπλώσεις το μεσημέρι και να διαβάσεις ένα βιβλίο.
33. Μπορείς να ασχοληθείς με ένα νέο άθλημα.
34. Μπορείς να πας σε ένα λούνα παρκ ή σε κάποιο πάρκο.
35. Μπορείς να πας βόλτα με βάρκα.
36. Μπορείς να πας να δεις καταρράκτες ή άλλα φυσικά τοπία.
37. Μπορείς να πας σε έναν ζωολογικό κήπο.
38. Μπορείς να φτιάξεις στο χωριό σου ένα δενδρόσπιτο.
39. Μπορείς να παρακολουθήσεις μια θεατρική παράσταση.
40. Μπορείς να μάθεις και να παίζεις παραδοσιακά παιχνίδια.
41. Μπορείς να παρακολουθήσεις στην τηλεόραση αγαπημένες σου εκπομπές.
42. Μπορείς να πας σε μια συναυλία.
43. Μπορείς να λύσεις ένα παζλ.
44. Μπορείς να δεις το ηλιοβασίλεμα.
45. Μπορείς να πας στη Waterland.
46. Μπορείς να παίζεις επιτραπέζια παιχνίδια.
47. Μπορείς να λύσεις σταυρόλεξα.
48. Μπορείς να πας σε ένα τσίρκο.
49. Μπορείς να βοηθήσεις στις δουλειές του σπιτιού.
50. Μπορείς να κάνεις surf.
51. Μπορείς να παρακολουθήσεις ζωντανά έναν αγώνα.
52. Μπορείς να πας εκδρομή με την οικογένειά σου.
53. Μπορείς να παίζεις ηλεκτρονικά παιχνίδια.
54. Μπορείς να τακτοποιήσεις την ντουλάπα με τα ρούχα σου.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

55. Μπορείς να κάνεις πικ νικ.
56. Μπορείς να πας για ψώνια.
57. Μπορείς να ζωγραφίσεις.
58. Μπορείς να επισκεφτείς άγνωστα μέρη.
59. Μπορείς να πας σε πισίνα με τους φίλους σου.
60. Μπορείς να βγάζεις φωτογραφίες.
61. Μπορείς να κάνεις φωτογραφικό άλμπουμ.
62. Μπορείς να βγάλεις βόλτα τον σκύλο σου.
63. Μπορείς να μαζέψεις τα σκουπίδια από την παραλία.
64. Μπορείς να κάνεις πατίνι.
65. Μπορείς να πας διακοπές με την οικογένειά σου.
66. Μπορείς να πας σε καλοκαιρινό σχολείο.
67. Μπορείς να επισκεφθείς τους πνευματικούς γονείς σου.
68. Μπορείς να αγοράσεις ένα καινούριο παιχνίδι.
69. Μπορείς να επισκεφθείς τα λουτρά.
70. Μπορείς να παίζεις με νεροπίστολα.
71. Μπορείς να κάνεις οικονομία και να αποταμιεύεις χρήματα.
72. Μπορείς να γράψεις ένα τραγούδι.
73. Μπορείς να γράψεις ένα βιβλίο.
74. Μπορείς να πας σε ένα μοναστήρι.
75. Μπορείς να πας σε έναν γάμο ή σε μια βάφτιση συγγενή σου.
76. Μπορείς να πας στην εκκλησία.
77. Μπορείς να πας σε μουσείο.
78. Μπορείς να γεμίσεις την μπανιέρα σου με νερό.
79. Μπορείς να πας σε ένα θερμοκήπιο.
80. Μπορείς να πεις γρανίτα.
81. Μπορείς να φτιάξεις μια αφίσα.
82. Μπορείς να φτιάξεις τον δικό σου πίνακα ζωγραφικής.



83. Μπορείς να οργανώσεις αγώνα με караβάκια στη θάλασσα.
84. Μπορείς να αγοράσεις μια ταινία να δεις με τους φίλους σου.
85. Μπορείς να επισκεφθείς μια βιβλιοθήκη.
86. Μπορείς να πας στο πλανητάριο.
87. Μπορείς να πας σε ένα πανηγύρι.
88. Μπορείς να πας σε ένα ενυδρείο.
89. Μπορείς να γράψεις πώς πέρασες το καλοκαίρι.
90. Μπορείς να κρατήσεις ημερολόγιο.
91. Μπορείς να φτιάξεις διάφορες κατασκευές.
92. Μπορείς να πας σε θερινό σινεμά.
93. Μπορείς να πάρεις ένα καινούριο κατοικίδιο.
94. Μπορείς να δανειστείς ένα βιβλίο από τους φίλους σου.
95. Μπορείς να φας μια κρέπα.
96. Μπορείς να φτιάξεις πίτσα.
97. Μπορείς να δεις με το τηλεσκόπιο τα αστέρια.
98. Μπορείς να κοιμηθείς στο σπίτι ενός φίλου σου.
99. Μπορείς να φτιάξεις κάρτες για τους φίλους και τους συγγενείς σου.
100. Μπορείς να πας σε έναν παιδότοπο.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην ποιότητα της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Κατάλογος λογοτεχνικών βιβλίων - Microsoft Excel

Κεντρική Εισαγωγή Διάταξη σελίδας Τύποι Δεδομένα Αναθεώρηση Προβολή

Επικόλληση Times New Rom 20 A A Αναδίπλωση κειμένου Γενική
B I U Συγχώνευση και στοίχιση στο κέντρο % 000 %0 %0 Μορφοποι
Πρόχειρο Γραμματοσειρά Στοιχισή Αριθμός

A1 Κατάλογος λογοτεχνικών βιβλίων

	A	B	C	D	E	F
1	Κατάλογος λογοτεχνικών βιβλίων					
2	Αύξουσα	Τίτλος βιβλίου	Όνομα συγγραφέα	Έτος έκδοσης	Τόπος έκδοσης	Εκδοτικός οίκος
3	σειρά					
4	1					
5	2					
6	3					
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						

Κατάλογος λογοτεχνικών βιβλίων Φύλλο2 Φύλλο3

Ετοιμο



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



**ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ**
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ**

**ΕΣΠΑ
2007-2013**
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Κατάλογος δανειστικών βιβλιοθηκών - Microsoft Excel

Κεντρική Εισαγωγή Διάταξη σελίδας Τύποι Δεδομένα Αναθεώρηση Προβολή

Επικόλληση Times New Rom 18 Α Α Αναδίπλωση κειμένου Γενική

Πρόχειρο Γραμματοσειρά Στοιχισμός Συγχώνευση και στοίχιση στο κέντρο Αριθμός Μορφοποίηση υπό όρους Μορφοποίηση ως πίνακα Στυλ

A1 Κατάλογος δανειστικών βιβλιοθηκών

Κατάλογος δανειστικών βιβλιοθηκών						
Αύξουσα σειρά	Όνομασία βιβλιοθήκης	Διεύθυνση	Περιοχή	Τηλέφωνο επικοινωνίας	Ώρες λειτουργίας	
1						
2	1					
3	2					
4	3					
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						

Κατάλογος δανειστικών βιβλιοθ. Φύλλο2 Φύλλο3

Ετοιμο



Ζ. ΑΛΛΕΣ ΕΚΔΟΧΕΣ

Το παρόν σενάριο μπορεί να αξιοποιηθεί σε όλες τις τάξεις του Δημοτικού σχολείου. Η δυνατότητα πλήρους διαμόρφωσης του οδηγού καλοκαιρινών διακοπών δίνει τη δυνατότητα υλοποίησης από όλες τις τάξεις που επιθυμούν να εμπλακούν με τη θεματική «Καλοκαίρι» και με την προσφορά ιδεών – προτάσεων – συμβουλών σε άλλους μαθητές εντός και εκτός της σχολικής μονάδας. Επίσης, ο οδηγός μπορεί να αποτελέσει ένα μέσο ανοίγματος της σχολικής μονάδας στο ευρύτερο μαθητικό πλαίσιο.

Όσον αφορά στην εφαρμογή του σεναρίου παρέχεται η δυνατότητα υλοποίησής του είτε ανεξάρτητα από το σχολικό εγχειρίδιο είτε συμπληρωματικά με τη συγκεκριμένη διδακτική ενότητα.

Επίσης, θα μπορούσαν να δημιουργηθούν αντίστοιχοι οδηγοί για τις άλλες δύο σχολικές διακοπές (Χριστουγέννων και Πάσχα). Επιπλέον, θα μπορούσε να δημιουργηθεί ένα απόθεμα δραστηριοτήτων για τους μαθητές που ολοκληρώνουν τις εργασίες τους κατά τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς.

Η. ΚΡΙΤΙΚΗ

Η υλοποίηση του προτεινόμενου σεναρίου θεωρείται πως δε δυσκολεύει τους μαθητές της Γ΄ τάξης, καθώς λαμβάνει υπόψη τις μαθησιακές τους ανάγκες και τις ψυχαγωγικές τους προτιμήσεις. Η ενεργός συμμετοχή των μαθητών σε όλα τα στάδια εκπόνησης του σεναρίου και το γεγονός ότι ο οδηγός σχεδιάζεται και εφαρμόζεται από τους ίδιους, λειτουργεί προτρεπτικά προς αυτήν την κατεύθυνση. Οι προτεινόμενες δραστηριότητες που περιλαμβάνονται στο παρόν σενάριο είναι ενδεικτικές και επιδέχονται εμπλουτισμού ανάλογα με τις ιδιαίτερες κλίσεις – προτιμήσεις των μαθητών που θα εμπλακούν. Εξαιτίας της φύσης του παρόντος σεναρίου παρέχεται η δυνατότητα στους μαθητές να αποκτήσουν ουσιαστικό λόγο



τόσο για τις δραστηριότητες όσο και για την πορεία εξέλιξης του σεναρίου και τον βαθμό έκτασής του.

Θ. ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Κουτσογιάννης, Δ. 2012. Ο ρόμβος της γλωσσικής εκπαίδευσης. *Στο Μελέτες για την ελληνική γλώσσα. Πρακτικά της 32ης συνάντησης του Τομέα Γλωσσολογίας, Α.Π.Θ.* Θεσσαλονίκη, ΙΝΣ.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

Το παρόν σενάριο συνοδεύεται από τα εξής αρχεία:

1. Φύλλο εργασίας_Δημιουργώ τις δικές μου ασκήσεις.docx
2. Φύλλο εργασίας_Storybird.docx
3. iSpring_Οδηγίες για τον εκπαιδευτικό.docx
4. 100 ιδέες – προτάσεις για το καλοκαίρι.docx
5. Κατάλογος λογοτεχνικών βιβλίων.xlsx
6. Κατάλογος δανειστικών βιβλιοθηκών.xlsx