



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Π.3.2.5 Εκπαιδευτικά σενάρια και μαθησιακές δραστηριότητες,
σύμφωνα με συγκεκριμένες προδιαγραφές, που αντιστοιχούν σε
30 διδακτικές ώρες ανά τάξη

Αρχαία Ελληνική Γραμματεία Α΄ Γυμνασίου

Θεματική ενότητα:
Εισαγωγή Ηροδότου

Τίτλος:
«Ηρόδοτος - ο πατέρας της Ιστορίας»

Συγγραφή: ΧΡΥΣΟΥΛΑ ΤΑΤΣΗ

Εφαρμογή: ΜΑΡΙΑ ΚΙΟΥΣΗ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Θεσσαλονίκη 2015



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

ΠΡΑΞΗ: «Δημιουργία πρωτότυπης μεθοδολογίας εκπαιδευτικών σεναρίων βασισμένων σε ΤΠΕ και δημιουργία εκπαιδευτικών σεναρίων για τα μαθήματα της Ελληνικής Γλώσσας στην Α/βάθμια και Β/βάθμια εκπαίδευση» MIS 296579 (κωδ. 5.175), - ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ ΠΡΑΞΗ, στους άξονες προτεραιότητας 1-2-3 του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση», η οποία συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και εθνικούς πόρους.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: Ι. Ν. ΚΑΖΑΖΗΣ

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ

ΠΑΡΑΔΟΤΕΟ: Π.3.2.1. Εκπαιδευτικά σεναρία και μαθησιακές δραστηριότητες, σύμφωνα με συγκεκριμένες προδιαγραφές, που αντιστοιχούν σε 30 διδακτικές ώρες ανά τάξη.

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΠΑΡΑΔΟΤΕΟΥ: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΟΥΤΣΟΓΙΑΝΝΗΣ

Υπεύθυνοι υπο-ομάδας εργασίας αρχαίας ελληνικής γλώσσας δευτεροβάθμιας: Λάμπρος Πόλκας, Κοσμάς Τουλούμης

ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ: ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

<http://www.greeklanguage.gr>

Καραμαούνα 1 – Πλατεία Σκρα Τ.Κ. 55 132 Καλαμαριά, Θεσσαλονίκη

Τηλ.: 2310 459101 , Φαξ: 2310 459107, e-mail: centre@komvos.edu.gr



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Α. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ

Τίτλος

Ηρόδοτος - ο πατέρας της Ιστορίας

Εφαρμογή σεναρίου

Μαρία Κιούση

Δημιουργία σεναρίου

Χρυσούλα Τάτση

Διδακτικό αντικείμενο

Αρχαία Ελληνική Γραμματεία

Τάξη

Α΄ Γυμνασίου

Χρονολογία

Από 12-01-2015 έως 19-02-2015.

Σχολική μονάδα

1ο Γυμνάσιο Τυρνάβου

Διδακτική / θεματική ενότητα

Εισαγωγή στο σχολικό βιβλίο του Ηροδότου

Διαθεματικό

Όχι

Εμπλεκόμενα γνωστικά αντικείμενα

Χρονική διάρκεια

6 διδακτικές ώρες

Χώρος

Ι. Φυσικός χώρος:

Εντός σχολείου: αίθουσα διδασκαλίας, εργαστήριο πληροφορικής, αίθουσα πολλαπλών χρήσεων.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



II. Εικονικός χώρος: διαδίκτυο.

Προϋποθέσεις υλοποίησης για δάσκαλο και μαθητή

Ο εκπαιδευτικός θα πρέπει να είναι εξοικειωμένος με τον χειρισμό Η/Υ ιδίως σε ό,τι αφορά την πλοήγηση στο διαδίκτυο καθώς και με προγράμματα επεξεργασίας κειμένου και παρουσιάσεων. Επίσης, απαραίτητη προϋπόθεση για την υλοποίηση του σεναρίου είναι η υιοθέτηση από τον δάσκαλο σύγχρονων παιδαγωγικών αντιλήψεων ενταγμένων σε ένα νέο μοντέλο μάθησης, όπου ο μαθητής ανακαλύπτει μόνος του τη γνώση μέσω ομαδοσυνεργατικών δημιουργικών δραστηριοτήτων, οι οποίες πέρα από την παρεχόμενη γνώση συμβάλλουν στην όξυνση της κριτικής ικανότητας των παιδιών, στην ανάπτυξη δεξιοτήτων αλλά και στην κοινωνικοποίηση των μαθητών.

Εφαρμογή στην τάξη

Το συγκεκριμένο σενάριο εφαρμόστηκε στην τάξη.

Το σενάριο στηρίζεται

Χρυσούλα Τάτση: «Ηρόδοτος - ο πατέρας της Ιστορίας», Αρχαία Ελληνική Γλώσσα, Α΄ Γυμνασίου, 2013.

Το σενάριο αντλεί

-

B. ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ / ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Οι μαθητές εργάζονται ως μικροί επιστήμονες, οι οποίοι ερευνούν τις επιμέρους πτυχές της ζωής και του έργου του Ηροδότου. Αναζητούν και διασταυρώνουν πληροφορίες από το διαδίκτυο για τη ζωή, τα ταξίδια, τις αντιλήψεις, το περιεχόμενο του έργου του και τις μεθόδους που εφαρμόζει για τη συλλογή πληροφοριών και τη χρονολόγηση των γεγονότων. Στη συνέχεια, διαμορφώνουν το υλικό τους, το ταξινομούν και το παρουσιάζουν αξιοποιώντας τις ΤΠΕ, ενώ ταυτόχρονα επιχειρούν, μέσω της έρευνάς τους, να καταλήξουν στο συμπέρασμα για το αν δίκαια θεωρείται ο Ηρόδοτος «πατέρας της Ιστορίας».



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Γ. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Σύλληψη και θεωρητικό πλαίσιο

Το σενάριο στοχεύει σε μια προσέγγιση βασικών στοιχείων της ζωής και του έργου του Ηροδότου από τους μαθητές έξω από τα καθιερωμένα πλαίσια της αποστήθισης της ύλης του σχολικού βιβλίου. Συγκεκριμένα, οι μαθητές ανακαλύπτουν μόνοι τους τις βασικές γνώσεις σύμφωνα και με τις θεωρίες της καθοδηγούμενης ανακάλυψης του Bruner και της οικοδόμησης της γνώσης από τους ίδιους τους μαθητές του Vygotsky, ενώ ταυτόχρονα καταβάλλεται προσπάθεια για την επίτευξη και άλλων στόχων που σχετίζονται με την ανάπτυξη δεξιοτήτων σε επίπεδο κοινωνικό, γλωσσικό και γραμματισμών, σύμφωνα με το μοντέλο του ρόμβου της γλωσσικής εκπαίδευσης.

Δ. ΣΚΕΠΤΙΚΟ-ΣΤΟΧΟΙ ΚΑΙ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ ΤΟΥΣ

Γνώσεις για τον κόσμο, αξίες, πεποιθήσεις πρότυπα, στάσεις ζωής

Οι μαθητές / μαθήτριες καλούνται:

- Να ασκηθούν στην απόκτηση γνώσεων και στην εξαγωγή συμπερασμάτων μέσω προσωπικής έρευνας και μελέτης, ώστε να υιοθετήσουν ανάλογες συμπεριφορές και σε διαφορετικές περιστάσεις της ζωής.
- Να έρθουν σε επαφή με επιτεύγματα των αρχαίων Ελλήνων στον πνευματικό χώρο και να εκτιμήσουν την προσφορά και τη συμβολή τους στην ανάπτυξη των επιστημών.
- Να κατανοήσουν την ιστοριογραφική αντίληψη του Ηροδότου και να εκτιμήσουν την πρώτη απόπειρα καταγραφής οικουμενικής ιστορίας.
- Να αντιληφθούν πως η ανεύρεση της αλήθειας είναι προϊόν συνεχούς και συστηματικής έρευνας.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Γνώσεις για τη γλώσσα

Οι μαθητές / μαθήτριες επιδιώκεται:

- Να έρθουν σε επαφή με το έργο ενός μεγάλου ιστορικού της αρχαιότητας και να ενημερωθούν για τις μεθόδους που ακολούθησε στη συγγραφή του έργου.
- Μελετώντας τη θέση των εθνογραφικών και γεωγραφικών παρεκβάσεων στο ιστορικό έργο του Ηρόδοτου, να κατανοήσουν τη λογοτεχνική αξία αυτού του έργου.
- Να ασκηθούν στην αναζήτηση συγκεκριμένων πληροφοριών και στην παραγωγή κειμένου, όπου θα συνθέτουν τα ευρήματά τους.
- Να αναπτύξουν δεξιότητες πειθούς ασκούμενοι στην επιχειρηματολογία.

Γραμματισμοί

Οι μαθητές / μαθήτριες επιδιώκεται:

- Να αναπτύξουν την κριτική σκέψη μέσω της αναζήτησης της αλήθειας για τον Ηρόδοτο και το έργο του.
- Να μπορούν να ελέγχουν την ορθότητα των πληροφοριών που τους δίνονται μέσω προσωπικής έρευνας και να καταλήγουν σε συμπεράσματα.
- Να ασκηθούν στην επιλογή των σημαντικότερων πληροφοριών κατά την πλοήγησή τους στο διαδίκτυο.
- Να διαμορφώσουν ελεύθερη και δημιουργική προσωπικότητα.

Διδακτικές πρακτικές

Οι μαθητές / μαθήτριες επιδιώκεται:

- Να εξοικειωθούν με ομαδοσυνεργατικές μεθόδους διδασκαλίας.
- Να ασκηθούν σε τεχνικές ανακάλυψης και οικοδόμησης της γνώσης.
- Να αναλάβουν ενεργό ρόλο στη μαθησιακή διδασκαλία.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

- Να αξιοποιήσουν σύγχρονα διδακτικά μέσα κατά τη μαθησιακή διαδικασία αναπτύσσοντας δεξιότητες στη χρήση των ΤΠΕ.

Ε. ΛΕΠΤΟΜΕΡΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

Αφετηρία

Το σενάριο αντλεί τη θεματική του από την [Εισαγωγή](#) του σχολικού εγχειριδίου, η οποία περιλαμβάνει στοιχεία και βασικές πληροφορίες για τη ζωή του Ηροδότου, την οικογένειά του, το περιβάλλον στο οποίο έζησε και από το οποίο δέχτηκε επιδράσεις, τα ταξίδια του, καθώς και τις αντιλήψεις του οι οποίες διαφαίνονται και μέσα από το έργο του. Επίσης, με τη συγκεκριμένη ενότητα οι μαθητές γνωρίζουν βασικές πτυχές του έργου του Ηροδότου, όπως είναι η χρονική περίοδος στην οποία αναφέρεται, τα θέματα που απασχολούν τον ιστορικό, τον τρόπο με τον οποίο χρονολογεί τα γεγονότα, τις μεθόδους που ακολουθεί για τη συγκέντρωση του υλικού του, τις παρεκβάσεις που κάνει παρεκκλίνοντας από τον καθαρά ιστορικό χαρακτήρα του έργου, ενσωματώνοντας στοιχεία γεωγραφικά, εθνογραφικά, λαογραφικά. Οι μαθητές έρχονται σε επαφή με όλα αυτά μέσω της προσωπικής τους έρευνας στο διαδίκτυο υποδύομενοι τον ρόλο των ερευνητών - επιστημόνων και καλούνται να παρουσιάσουν τα ευρήματά τους αξιοποιώντας τις ΤΠΕ, αλλά και να απαντήσουν στο ερώτημα αν ο Ηρόδοτος δικαιολογημένα ονομάστηκε από τον ρωμαίο ρήτορα Κικέρωνα «πατέρας της Ιστορίας».

Σύνδεση με τα ισχύοντα στο σχολείο

Η ενότητα εντάσσεται στην ύλη των Αρχαίων Ελληνικών της Α΄ Γυμνασίου και με το σενάριο επιχειρείται η πραγμάτωση στόχων του Αναλυτικού Προγράμματος Σπουδών ([ΔΕΠΠΣ - ΑΠΣ](#)), καθώς οι μαθητές έρχονται σε επαφή με έναν από τους δημιουργούς της αρχαιότητας και το έργο του, καλούνται να κατανοήσουν την ιστοριογραφική του αντίληψη και να εκτιμήσουν την πρώτη απόπειρα καταγραφής οικουμενικής ιστορίας. Έτσι, εμβαθύνουν σε καίριες επιτεύξεις της αρχαιότητας στον



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



πνευματικό χώρο και εκτιμούν την προσφορά των αρχαίων στον σύγχρονο ευρωπαϊκό πολιτισμό. Ταυτόχρονα, μελετώντας τη θέση των εθνογραφικών και γεωγραφικών παρεκβάσεων στο ιστορικό έργο του Ηροδότου κατανοούν τη λογοτεχνική αξία του έργου που συνδυάζει τον αφηγηματικό με τον πραγματολογικό λόγο, ενώ μέσω της αναζήτησης της αλήθειας για τον Ηρόδοτο και το έργο του επιτυγχάνεται η ανάπτυξη κριτικής σκέψης και η δημιουργία ελεύθερης και υπεύθυνης προσωπικότητας.

Αξιοποίηση των ΤΠΕ

Το σενάριο βασίζεται στη χρήση των ΤΠΕ, καθώς οι μαθητές αναζητούν το υλικό, το συγκρίνουν και το αξιολογούν μέσω του διαδικτύου, ενώ το οργανώνουν και το παρουσιάζουν, αξιοποιώντας προγράμματα επεξεργασίας κειμένου και παρουσιάσεων. Έτσι, ξεφεύγουν από τη στεία απομνημόνευση των πληροφοριών που παρέχονται στο σχολικό βιβλίο και αντλούν πληροφορίες από περισσότερες πηγές, έχοντας τη δυνατότητα να διασταυρώσουν την ορθότητα και την εγκυρότητά τους, αλλά και να επεκτείνουν την έρευνά τους σε θέματα που δεν καλύπτονται από τη σχολική ύλη. Αναπτύσσουν δεξιότητες στη χρήση των ΤΠΕ, απαραίτητες στη σύγχρονη εποχή, μαθαίνουν να συνεργάζονται και κοινωνικοποιούνται. Ο ρόλος των μαθητών αλλάζει, παύουν να είναι παθητικοί δέκτες και γίνονται ερευνητές αναπτύσσοντας την κριτική τους ικανότητα, ενώ ο δάσκαλος δεν αποτελεί αυθεντία, αλλά αποκτά τον ρόλο του καθοδηγητή και εμπνευστή.

Κείμενα

Κείμενα σχολικών εγχειριδίων

Ηροδότου, «Ιστορίες» Α΄ Γυμνασίου:

[Εισαγωγή.](#)

Υποστηρικτικό/εκπαιδευτικό υλικό

Ιστοσελίδες



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Ελληνικά Βικιφθέγματα: [Ηρόδοτος](#) [Διαδικτυακή Επιτομή Ρήσεων και Αποφθεγμάτων]

[Ελληνική Βικιπαίδεια](#) [Ελεύθερη Διαδικτυακή Εγκυκλοπαίδεια].

Ελληνική Ιστορία στο Διαδίκτυο [Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού]:

Κλασική περίοδος: [Ηρόδοτος](#).

«Ελληνικός Πολιτισμός»: Ιστοχώρος του Γ. Παπαθανασίου – Πανελλήνιο Σχολικό Δίκτυο:

-[Ηρόδοτος, περ. 485 – 425 π.Χ](#)

-[Μάχες](#)

[Google](#) [Μηχανή αναζήτησης].

[Ηρόδοτος: Γνωμικά - Αποφθέγματα](#) [πηγή: «Γνωμικολογικόν» - Αποφθέγματα, Γνωμικά, Αφορισμοί, Ρητά, Παροιμίες και άλλα].

Καφαντάρης, Γ. [«Η δικαίωση του Ηροδότου»](#). [πηγή: εφημερίδα «Το Βήμα», 10/01/2010].

[27-01-2015]

Διδακτική πορεία / στάδια / φάσεις

Σε πρώτη φάση το τμήμα ενημερώθηκε για την όλη διαδικασία. Επειδή οι μαθητές δεν είχαν παρόμοια εμπειρία, χρειάστηκε να τους εξηγήσω τι σημαίνει «εκπαιδευτικό σενάριο» και πώς προέκυψε να εφαρμόσουμε ένα τέτοιο ως τμήμα. Τους μίλησα επίσης για το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας και για το συγκεκριμένο έργο που υλοποιεί. Διέκρινα ενθουσιασμό για το ότι θα ήταν από τους πρώτους μαθητές που θα συμμετείχαν στο έργο αυτό. Μιλήσαμε, επίσης, στην τάξη για τον Ηρόδοτο, μιας και οι μαθητές γνώριζαν μόνο το όνομά του. Αυτό ήταν απαραίτητο να γίνει για τον επιπλέον λόγο ότι στο συγκεκριμένο τμήμα δίδασκα τα Νέα Ελληνικά και όχι τα Αρχαία. Ήταν παράξενο και ευχάριστο για όλους το ότι επισκεπτόμασταν μαζί και τον αρχαίο ελληνικό κόσμο φωτίζοντας και διερευνώντας τη ζωή και το έργο ενός εκπροσώπου του.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Έγινε, επίσης, αναφορά στον τρόπο με τον οποίο θα δουλεύαμε (ομαδικά-συνεργατικά και με χρήση των νέων τεχνολογιών) και χωρισμός σε ομάδες με τρόπο που να εξασφαλίζει την παρουσία σε κάθε ομάδα τουλάχιστον ενός μέλους με καλή γνώση των Η/Υ. Οι ομάδες που προέκυψαν -όπως ήταν αναμενόμενο- ήταν ομάδες αγοριών και ομάδες κοριτσιών. Μάλιστα, αναρτήθηκε στον πίνακα ανακοινώσεων του τμήματος έντυπο με τις ονομασίες και τα μέλη των ομάδων προς αποφυγή παρεξηγήσεως, αλλά και για να ενισχυθεί το κλίμα και η δυναμική του τμήματος.

Τέλος μιλήσαμε για τους στόχους του σεναρίου καθώς και για τους ρόλους που θα καλούνταν να αναλάβουν. Ο βασικός στόχος που τέθηκε ήταν να γνωρίσουμε την προσωπικότητα και το έργο του Ηροδότου. Επίσης, μέσω της έρευνας οι μαθητές θα έπρεπε να καταλήξουν σε συμπεράσματα για την εγκυρότητα του Ηροδότου ως ιστορικού, καθώς και για το αν επάξια κατέχει τον τίτλο του «πατέρα της Ιστορίας». Όλα τα παραπάνω έγιναν σε χρόνο που αφαιρούσα από το κανονικό μάθημα για αρκετές ημέρες πριν από την «τυπική» έναρξη, πριν μεταφερθούμε δηλαδή στο εργαστήριο πληροφορικής. Πριν ξεκινήσουμε δηλαδή το μάθημά μας, αφιερώναμε πέντε, δέκα ή και περισσότερα λεπτά, για να μιλήσουμε για το σενάριο. Αυτό γινόταν με τρόπο φυσικό, καθώς οι ίδιοι οι μαθητές εκδήλωναν την περιέργεια και την ανυπομονησία τους για τα σχετικά με αυτό. Αθροίζοντας τον χρόνο αυτό υπολογίζω ότι αφιερώθηκε συνολικά περίπου μία διδακτική ώρα για την προετοιμασία του τμήματος.

Στη συνέχεια, περάσαμε στην «επίσημη» έναρξη του σεναρίου. Εδώ πρέπει να αναφέρω ότι αυτή η «επίσημη πρώτη» είχε αρχικά οριστεί για την Πέμπτη 22-01-2015. Όμως αναβλήθηκε το πρωί της ίδιας ημέρας, καθώς πολλοί μαθητές απουσίαζαν, άλλοι λόγω γρίπης και άλλοι για συμπαράσταση σε συμμαθητή τους άλλου τμήματος που έχασε τη μητέρα του. Την επόμενη Τετάρτη λοιπόν, 28-01-2015, και σε ώρες «δανεισμένες» από συναδέλφους, αφιερώσαμε ένα συνεχόμενο δίωρο στο εργαστήριο πληροφορικής.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Το συγκεκριμένο τμήμα (το Α1 του σχολείου) αποτελούνταν από είκοσι δύο μαθητές. Το σενάριο προέβλεπε για την πρώτη φάση τη δημιουργία έξι ομάδων. Θεώρησα όμως καλό εμείς να έχουμε επτά ομάδες (έξι ομάδες των τριών μαθητών και μία ομάδα των τεσσάρων), ώστε να εξασφαλιστεί άνεση χώρου, αλλά και για να υπάρχει περιθώριο για πραγματική συμμετοχή όλων (στις πολυμελείς ομάδες αυξάνεται ο κίνδυνος να «αποτραβηχτούν» μαθητές από τη διαδικασία). Οι δύο από τις επτά παραπάνω ομάδες (που τις υποψιαζόμουν ως πιο αδύναμες) είχαν το ίδιο Φύλλο Εργασίας (Βιογράφοι).

Οι ομάδες είχαν τις εξής ονομασίες /τομείς έρευνας: Βιογράφοι, Γεωγράφοι, Φιλολόγοι, Ιστορικοί, Φιλόσοφοι και Λαογράφοι. Ανέλαβε, λοιπόν, η καθεμία να ερευνήσει ένα συγκεκριμένο θέμα/ τομέα της ζωής ή της συγγραφικής δράσης του Ηροδότου.

Έτσι οι δύο πρώτες ομάδες ([Βιογράφοι](#)) ανέλαβαν να ερευνήσουν στο διαδίκτυο και να συλλέξουν πληροφορίες για τη ζωή του Ηροδότου (πότε και πού γεννήθηκε, ποια ήταν τα μέλη της οικογένειάς του, ποια ήταν η καταγωγή του, γεγονότα που σημάδεψαν τη ζωή του).

[Οι Γεωγράφοι](#) ανέλαβαν να αναζητήσουν πληροφορίες στο διαδίκτυο σχετικές με τα ταξίδια του Ηροδότου.

[Οι Φιλολόγοι](#) ασχολήθηκαν με τον χωρισμό του έργου του Ηροδότου σε βιβλία συγκεντρώνοντας παράλληλα και κάποια στοιχεία για το περιεχόμενο καθενός από αυτά.

[Οι Ιστορικοί](#) ερεύνησαν τον τρόπο και τις μεθόδους που ακολούθησε ο Ηρόδοτος για τη συγκέντρωση του υλικού του και τη χρονολόγηση των γεγονότων που παραθέτει.

[Οι Φιλόσοφοι](#) πραγματοποίησαν έρευνα σχετική με τις αντιλήψεις και τις ιδέες του Ηροδότου, όπως αυτές διαφαίνονται μέσα από το έργο του.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Οι Λαογράφοι αναζητήσαν πληροφορίες για τις παρεκβάσεις στο έργο του Ηροδότου, τις νουβέλες και τα ανέκδοτα.

Όλες οι ομάδες είχαν αναλάβει να συμπεριλάβουν τα αποτελέσματα της αναζητήσής τους σε μια περιεκτική παρουσίαση σε πρόγραμμα PowerPoint, ώστε να ενημερώσουν στο τέλος την ολομέλεια για τα πορίσματά τους.

Οι συγκεκριμένοι μαθητές διέθεταν μικρή εμπειρία στον ομαδοσυνεργατικό τρόπο μάθησης, ενώ η εξοικειώσή τους με τους Η/Υ κυμαινόταν ως εξής: υπήρχαν μαθητές με ελάχιστες γνώσεις (ό,τι γνώριζαν από το μάθημα της πληροφορικής), μαθητές με περισσότερες γνώσεις, και μαθητές με πολύ καλή γνώση χειρισμού αρκετών προγραμμάτων στον Η/Υ.

Μετά το αρχικό και αναμενόμενο «μούδιασμα», άρχισαν να δουλεύουν τα Φύλλα Εργασίας τους, τα οποία βρίσκονταν αποθηκευμένα στην *Επιφάνεια Εργασίας* του υπολογιστή τους. Στην αρχή οι ερωτήσεις ήταν πολλές, και αφορούσαν κυρίως τη διαδικασία (σε ποιες ιστοσελίδες να μπουν, αν πρέπει να μεταφέρουν όλες τις πληροφορίες στην παρουσίαση που θα δημιουργούσαν, ποιες να επιλέξουν κ.λπ.). Ήταν δε φανερό ότι το βασικό μέλημά τους ήταν να φτιάξουν την παρουσίαση, και όχι τόσο να κατανοήσουν τις πληροφορίες που αντλούσαν από τις πηγές τους. Επειδή αυτό ήταν αναμενόμενο, όπως και η συνήθεια των μαθητών να καταφεύγουν στην *Αντιγραφή* και *Επικόλληση*, είχαμε συμφωνήσει από πριν να κρατούν χειρόγραφες σημειώσεις και μέσω αυτών να μεταφέρουν τις πληροφορίες στην παρουσίασή τους. Αυτό λειτούργησε, καθώς υποχρέωσε τους μαθητές να φιλτράρουν τις πληροφορίες και να τις αξιολογούν πριν τις μεταφέρουν πρώτα στο χαρτί και μετά στην παρουσίαση. Γρήγορα οι μαθητές απαλλάχθηκαν από το άγχος και άρχισαν να δουλεύουν παραγωγικά. Ερωτήσεις δεν έπαψαν να διατυπώνονται καθ'όλη τη διάρκεια της πρώτης φάσης (αφορούσαν κυρίως την κατανόηση και αξιολόγηση των πληροφοριών) όμως η δουλειά προχωρούσε ικανοποιητικά.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Οι περισσότερες ομάδες επισκέφθηκαν κατευθείαν τις ιστοσελίδες στις οποίες τους παρέπεμπε το σενάριο, χωρίς να κάνουν πρώτα ελεύθερη αναζήτηση και στη συνέχεια διασταύρωση των πληροφοριών, θεωρώντας ότι οι πηγές του σεναρίου ήταν αξιόπιστες και έγκυρες. Όταν τους επεσήμανα τη χρησιμότητα της διασταύρωσης, προσπάθησαν να το κάνουν, αλλά κατέληξαν (μετά από μια επιπόλαια έρευνα) στο ότι οι πληροφορίες που είχαν ήδη βρει ήταν σωστές.

Κάθε ομάδα δούλεψε με διαφορετικό ρυθμό: άλλες ήταν πιο αφοσιωμένες και προσεκτικές, άρα κινούνταν πιο αργά (κυρίως τα κορίτσια), άλλες πιο επιπόλαιες και γρήγορες, με αποτέλεσμα στο τέλος του συνεχόμενου δώρου που αφιερώθηκε σε αυτήν την πρώτη φάση άλλες ομάδες να έχουν ολοκληρώσει την παρουσίαση, ενώ άλλες να μην έχουν ακόμα ξεκινήσει. Έτσι, δεν ήταν δυνατόν να παρουσιάσουμε σε αυτό το δώρο τις εργασίες των ομάδων. Αποφασίσαμε να συνεχίσουμε και να ολοκληρώσουμε στο δεύτερο δώρο, που αφορούσε τη δεύτερη φάση του σεναρίου.

Η συνέχεια δόθηκε την Τετάρτη 05-02-2015 στο εργαστήριο πληροφορικής. Οι ομάδες που δεν είχαν προλάβει να δημιουργήσουν ή να ολοκληρώσουν την παρουσίαση της πρώτης φάσης συνέχισαν με αυτό (τρεις ομάδες). Οι υπόλοιπες τέσσερις άρχισαν το [δεύτερο Φύλλο Εργασίας](#). Επειδή ακριβώς οι χρόνοι των ομάδων δεν συνέπεσαν, αποφασίστηκε να συνεχίσουμε με τις ίδιες ομάδες και στη δεύτερη φάση, χωρίς ανακατατάξεις. Έτσι, δε θα αναγκάζονταν οι ομάδες που είχαν τελειώσει να περιμένουν τις άλλες, αλλά και δε θα διαταρασσόταν το κλίμα στην αίθουσα πληροφορικής με μετακινήσεις ή διαμαρτυρίες για τη νέα σύνθεση των ομάδων (αυτό μας είχε απασχολήσει σε κάποιο βαθμό κατά τη διαδικασία της αρχικής σύνθεσης των ομάδων). Τα PowerPoint των μαθητών αποφασίστηκε να παρουσιαστούν στο τέλος, μαζί με τις νέες δημιουργίες της δεύτερης φάσης.

Οι μαθητές εξοικειωμένοι κάπως με τη διαδικασία δούλεψαν αναζητώντας πληροφορίες. Όλες όμως οι ομάδες χρειάστηκαν διευκρινίσεις σχετικά με την έννοια των λέξεων «αντικειμενικότητα» και «εγκυρότητα» και για το πόσο αυτά τα στοιχεία



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



είναι απαραίτητα για τον χαρακτηρισμό ενός ιστορικού ως σπουδαίου, και στην περίπτωση μας ως «πατέρα της Ιστορίας». Γρήγορα κατάλαβαν πώς έπρεπε να προχωρήσουν. Χρησιμοποίησαν πάλι τη μέθοδο των χειρόγραφων σημειώσεων για αποφυγή της ευκολίας της *Αντιγραφής - Επικόλλησης* και για φιλτράρισμα των πληροφοριών. Στο τέλος του δώρου οι περισσότερες ομάδες είχαν ολοκληρώσει τη δημιουργία τους (οι περισσότερες προτίμησαν το Word, ενώ κάποιες το Power Point). Οι ομάδες που δεν πρόλαβαν ζήτησαν να συνεχίσουν τη δουλειά στο σπίτι, και τους δόθηκε αυτό το δικαίωμα.

Πράγματι, την εβδομάδα που ακολούθησε και αυτές οι ομάδες ολοκλήρωσαν την εργασία τους. Την επόμενη εβδομάδα αποφασίστηκε να παρουσιαστούν τα πονήματα των ομάδων. Αφιερώθηκε μία διδακτική ώρα την Πέμπτη 19-02-2015 στη βιβλιοθήκη του σχολείου, που λειτουργεί και ως αίθουσα πολλαπλών χρήσεων, καθώς διαθέτει μεγάλο χώρο και κυρίως τηλεόραση συνδεδεμένη με φορητό υπολογιστή. Όλες οι ομάδες παρουσίασαν με τη σειρά τους τις εργασίες τους (PowerPoint) τις σχετικές με την πρώτη φάση. Στη συνέχεια, παρουσιάστηκαν δειγματοληπτικά μερικές μόνο από τις εργασίες της δεύτερης φάσης, καθώς το Φύλλο Εργασίας ήταν κοινό και όλες οι ομάδες είχαν κινηθεί στα ίδια πάνω κάτω πλαίσια. Οι παρουσιάσεις έγιναν με σοβαρότητα μεγαλύτερη από την αναμενόμενη και σε πολύ καλό και ενθαρρυντικό κλίμα (χειροκροτήματα και επιδοκμασίες από τις υπόλοιπες ομάδες). Η κριτική ήταν διακριτική και αφορούσε κυρίως τις τεχνικές ατέλειες των εργασιών, εκπορευόταν δε κυρίως από μένα. Στο τέλος, το τμήμα αποφάσισε παμψηφεί και δια βοής ότι ο Κικέρωνας δικαίως ονόμασε τον Ηρόδοτο «πατέρα της Ιστορίας».

Μία ομάδα (Γεωγράφοι) μου παρέδωσε μια εβδομάδα αργότερα ένα βίντεο για τον Ηρόδοτο, το οποίο δημιουργήθηκε με δική τους πρωτοβουλία, και πιθανόν από ένα μόνο μέλος της.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Οι εργασίες των ομάδων αναρτήθηκαν στο [Wiki](#) του τμήματος. Ας σημειωθεί δε ότι αυτό ήταν γνωστό στους μαθητές από πριν, και θεωρώ πιθανόν να λειτούργησε ως επιπλέον κίνητρο για τη δράση και την τελική παραγωγή των ομάδων.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΣΤ. ΦΥΛΛΟ/Α ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Α' Φάση

ΟΜΑΔΑ 1α και ΟΜΑΔΑ 1β

Βιογράφοι

Δραστηριότητες

1. Να ερευνήσετε στο διαδίκτυο και να συλλέξετε πληροφορίες για τη ζωή του Ηρόδοτου (πότε και πού γεννήθηκε, ποια ήταν τα μέλη της οικογένειάς του, ποια ήταν η καταγωγή του, γεγονότα που σημάδεψαν τη ζωή του, γνωριμίες, ασχολίες – δραστηριότητες).
2. Συγκρίνετε τις πληροφορίες που βρήκατε με αυτές που παρατίθενται και σε άλλες πηγές, όπως οι παρακάτω, για να ελέγξετε την ορθότητά τους.
 - [Ηρόδοτος](#)
 - Κλασική περίοδος: [Ηρόδοτος](#).
 - [Ηρόδοτος \(περ. 485-425 π.Χ.\)](#)
 - [Εισαγωγή σχολικού βιβλίου](#).

Για τις δραστηριότητες 1 και 2 φροντίστε να κρατάτε σημειώσεις σε ένα φύλλο χαρτί, ώστε να τις αξιοποιήσετε εύκολα στη δραστηριότητα 3.

3. Με βάση το πληροφοριακό υλικό που συλλέξατε, δημιουργήστε μία παρουσίαση, για να την προβάλετε στους συμμαθητές σας. Την παρουσίαση αυτή να την αποθηκεύσετε με το όνομα που θα επιλέξετε στον φάκελο «Ηρόδοτος - ο πατέρας της Ιστορίας», στον οποίο βρίσκεστε.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΟΜΑΔΑ 2

Ιστορικοί

Δραστηριότητες

1. Αναζητήστε στο διαδίκτυο πληροφορίες για τον τρόπο με τον οποίο συνέγραψε ο Ηρόδοτος την «Ιστορία» του, καθώς και τις μεθόδους που ακολούθησε.
2. Συγκρίνετε τις πληροφορίες που βρήκατε με αυτές που παρατίθενται και σε άλλες πηγές, όπως οι παρακάτω, για να ελέγξετε την ορθότητά τους.
 - [Ηρόδοτος](#)
 - Κλασική περίοδος: [Ηρόδοτος](#).
 - [Ηρόδοτος \(περ. 485-425 π.Χ.\)](#)
 - [Εισαγωγή σχολικού βιβλίου](#).

Για τις δραστηριότητες 1 και 2 φροντίστε να κρατάτε σημειώσεις σε ένα φύλλο χαρτί, ώστε να τις αξιοποιήσετε εύκολα στη δραστηριότητα 3.

3. Με βάση το πληροφοριακό υλικό που συλλέξατε, δημιουργήστε μία παρουσίαση, για να την προβάλετε στους συμμαθητές σας. Την παρουσίαση αυτή να την αποθηκεύσετε με το όνομα που θα επιλέξετε στον φάκελο «Ηρόδοτος - ο πατέρας της Ιστορίας», στον οποίο βρίσκεστε.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΟΜΑΔΑ 3

Γεωγράφοι

Δραστηριότητες

1. Αναζητήστε πληροφορίες στο διαδίκτυο σχετικές με τα ταξίδια του Ηρόδοτου.
2. Συγκρίνετε τις πληροφορίες που βρήκατε με αυτές που παρατίθενται και σε άλλες πηγές, όπως οι παρακάτω, για να ελέγξετε την ορθότητά τους.
 - [Ηρόδοτος](#)
 - Κλασική περίοδος: [Ηρόδοτος](#).
 - [Ηρόδοτος \(περ. 485-425 π.Χ.\)](#)
 - [Εισαγωγή σχολικού βιβλίου](#).

Για τις δραστηριότητες 1 και 2 φροντίστε να κρατάτε σημειώσεις σε ένα φύλλο χαρτί, ώστε να τις αξιοποιήσετε εύκολα στη δραστηριότητα 3.

3. Με βάση το πληροφοριακό υλικό που συλλέξατε, δημιουργήστε μία παρουσίαση, για να την προβάλετε στους συμμαθητές σας. Την παρουσίαση αυτή να την αποθηκεύσετε με το όνομα που θα επιλέξετε στον φάκελο «Ηρόδοτος - ο πατέρας της Ιστορίας», στον οποίο βρίσκεστε.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΟΜΑΔΑ 4

Λαογράφοι

Δραστηριότητες

1. Αναζητήστε πληροφορίες στο διαδίκτυο σχετικές με τις παρεκβάσεις ή παρενθήκες (λόγους, νουβέλες, ανέκδοτα) στο έργο του Ηρόδοτου.
2. Συγκρίνετε τις πληροφορίες που βρήκατε με αυτές που παρατίθενται και σε άλλες πηγές, όπως οι παρακάτω, για να ελέγξετε την ορθότητά τους.
 - [Ηρόδοτος](#)
 - Κλασική περίοδος: [Ηρόδοτος](#).
 - [Ηρόδοτος \(περ. 485-425 π.Χ.\)](#)
 - [Εισαγωγή σχολικού βιβλίου](#)
 - [Ενότητα 2 του σχολικού βιβλίου](#)

Για τις δραστηριότητες 1 και 2 φροντίστε να κρατάτε σημειώσεις σε ένα φύλλο χαρτί, ώστε να τις αξιοποιήσετε εύκολα στη δραστηριότητα 3.

3. Με βάση το πληροφοριακό υλικό που συλλέξατε, δημιουργήστε μία παρουσίαση, για να την προβάλετε στους συμμαθητές σας. Την παρουσίαση αυτή να την αποθηκεύσετε με το όνομα που θα επιλέξετε στον φάκελο «Ηρόδοτος - ο πατέρας της Ιστορίας», στον οποίο βρίσκεστε.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΟΜΑΔΑ 5

Φιλολόγοι

Δραστηριότητες

1. Αναζητήστε πληροφορίες στο διαδίκτυο σχετικές με το περιεχόμενο του έργου του Ηροδότου και τον χωρισμό του σε βιβλία.
2. Συγκρίνετε τις πληροφορίες που βρήκατε με αυτές που παρατίθενται και σε άλλες πηγές, όπως οι παρακάτω, για να ελέγξετε την ορθότητά τους.
 - [Ηρόδοτος](#)
 - Κλασική περίοδος: [Ηρόδοτος](#).
 - [Ηρόδοτος \(περ. 485-425 π.Χ.\)](#)
 - [Εισαγωγή σχολικού βιβλίου](#).

Για τις δραστηριότητες 1 και 2 φροντίστε να κρατάτε σημειώσεις σε ένα φύλλο χαρτί, ώστε να τις αξιοποιήσετε εύκολα στη δραστηριότητα 3.

3. Με βάση το πληροφοριακό υλικό που συλλέξατε, δημιουργήστε μία παρουσίαση, για να την προβάλετε στους συμμαθητές σας. Την παρουσίαση αυτή να την αποθηκεύσετε με το όνομα που θα επιλέξετε στον φάκελο «Ηρόδοτος - ο πατέρας της Ιστορίας», στον οποίο βρίσκεστε.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΟΜΑΔΑ 6

Φιλόσοφοι

Δραστηριότητες

1. Αναζητήστε στο διαδίκτυο πληροφορίες για τις αντιλήψεις και τις ιδέες που απηγεί το έργο του Ηρόδοτου.
2. Συγκρίνετε τις πληροφορίες που βρήκατε με αυτές που παρατίθενται και σε άλλες πηγές, όπως οι παρακάτω, για να ελέγξετε την ορθότητά τους.

- [Ηρόδοτος](#)
- Κλασική περίοδος: [Ηρόδοτος](#).
- [Ηρόδοτος \(περ. 485-425 π.Χ.\)](#)
- [Ηρόδοτος: Γνωμικά - Αποφθέγματα](#)
- [Ηρόδοτος: Αποφθέγματα](#)
- [Εισαγωγή σχολικού βιβλίου](#).

Για τις δραστηριότητες 1 και 2 φροντίστε να κρατάτε σημειώσεις σε ένα φύλλο χαρτί, ώστε να τις αξιοποιήσετε εύκολα στη δραστηριότητα 3.

3. Με βάση το πληροφοριακό υλικό που συλλέξατε, δημιουργήστε μία παρουσίαση, για να την προβάλετε στους συμμαθητές σας. Την παρουσίαση αυτή να την αποθηκεύσετε με το όνομα που θα επιλέξετε στον φάκελο «Ηρόδοτος - ο πατέρας της Ιστορίας», στον οποίο βρίσκεστε.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Β' Φάση

Φύλλο Εργασίας (κοινό για όλες τις ομάδες)

Είναι πράγματι ο Ηρόδοτος ο πατέρας της Ιστορίας;

1. Αξιοποιήστε τα ευρήματα σύγχρονων αρχαιολογικών ερευνών, προκειμένου να εξαγάγετε συμπεράσματα για την αντικειμενικότητα και την εγκυρότητα των πληροφοριών που παραθέτει ο Ηρόδοτος στο έργο του:
 - [Η δικαίωση του Ηροδότου](#)
 - [Μάχη των Πλαταιών](#)
 - [Μάχες](#)
 - [Εισαγωγή σχολικού βιβλίου.](#)
2. Συγκεντρώστε και παρουσιάστε τα συμπεράσματά σας με όποιον τρόπο επιθυμείτε (απλό κείμενο, πίνακας, παρουσίαση, ταινία κ.λπ.).



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Ζ. ΑΛΛΕΣ ΕΚΔΟΧΕΣ

Στο συγκεκριμένο σενάριο θα μπορούσαν οι ομάδες να επεκτείνουν την έρευνά τους μελετώντας συγκεκριμένα κείμενα του Ηροδότου με διαφορετικό περιεχόμενο, προκειμένου να εξαγάγουν πιο τεκμηριωμένα συμπεράσματα για το έργο του και αν δικαιολογημένα έχει κατακτήσει τον τίτλο του «πατέρα της Ιστορίας». Επίσης, θα μπορούσαν να ασχοληθούν και με άλλες προσωπικότητες αρχαίων Ελλήνων που έθεσαν τις βάσεις άλλων επιστημών.

Η. ΚΡΙΤΙΚΗ

Η προοπτική της εφαρμογής του σεναρίου είχε δημιουργήσει ένα θετικό κλίμα περιέργειας και αναμονής αρκετό καιρό πριν από την τυπική έναρξή του. Κατά την εφαρμογή δε του σεναρίου οι μαθητές δεν αντιμετώπισαν ιδιαίτερες δυσκολίες. Οι δραστηριότητες εκτελέστηκαν με σχετική ευκολία και προθυμία. Οι περισσότερες ομάδες δούλεψαν με αφοσίωση και υπευθυνότητα τα Φύλλα Εργασίας και παρήγαγαν ικανοποιητικές εργασίες στο PowerPoint και στο Word. Υπήρξαν περιπτώσεις κατά τις οποίες οι ομάδες δε δούλεψαν όσο θα έπρεπε ομαδικά, καθώς οι πιο σχετικοί με την τεχνολογία μαθητές αναλάμβαναν πρωτοβουλίες και επισκίαζαν τους υπόλοιπους. Αυτό προσπάθησα να το αντιμετωπίσω με παραινήσεις για αλλαγές ρόλων μέσα στις ομάδες.

Συμπερασματικά θεωρώ ότι τα οφέλη της εφαρμογής ήταν πολλαπλά: θετικό κλίμα, επαφή με νέο τρόπο διδασκαλίας, ικανοποίηση από την προσωπική συμμετοχή και πρωτότυπη παραγωγή υλικού. Προσθέτω και την εκτίμηση ότι οι γνωστικές κατακτήσεις για τους μαθητές ήταν περισσότερες από όσες θα είχαν, αν η διδασκαλία της συγκεκριμένης γνωστικής ενότητας γινόταν με την κλασική μετωπική διδασκαλία.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Θ. ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Κουτσογιάννης, Δ. 2007. *Πρακτικές ψηφιακού γραμματισμού νέων εφηβικής ηλικίας και (γλωσσική) εκπαίδευση*. Θεσσαλονίκη: Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας.

http://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/studies/ict/teens/index.html

Κουτσογιάννης, Δ. 2012. «Ο ρόμβος της γλωσσικής εκπαίδευσης». Στο *Μελέτες για την ελληνική γλώσσα. Πρακτικά της 32^{ης} Συνάντησης του Τομέα Γλωσσολογίας Α.Π.Θ.* Θεσσαλονίκη: ΙΝΣ (Ίδρυμα Μ. Τριανταφυλλίδη), 208-222.

http://ins.web.auth.gr/images/MEG_PLIRI/MEG_32_208_222.pdf

Lesky, A. ⁵1981. *Ιστορία της Αρχαίας Ελληνικής Λογοτεχνίας*. Μτφρ. Α. Τσοπανάκης. Θεσσαλονίκη: Αφοί Κυριακίδη.

[27-01-2015]