



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ  
*επένδυση στην κοινωνία της γνώσης*  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ  
2007-2013  
πρόγραμμα για την ανάπτυξη  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Π.3.2.1 Εκπαιδευτικά σενάρια και μαθησιακές δραστηριότητες,  
σύμφωνα με συγκεκριμένες προδιαγραφές, που αντιστοιχούν σε  
30 διδακτικές ώρες ανά τάξη

**Νεοελληνική Γλώσσα**

**Β΄ Δημοτικού**

**Τίτλος:**

**Με το «σεις» και με το «σας»**

**ΚΑΦΕΤΖΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ**



**ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ**

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

**Θεσσαλονίκη 2012**



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ  
*επένδυση στην κοινωνία της γνώσης*

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ  
2007-2013  
πρόγραμμα για την ανάπτυξη  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

## ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

ΠΡΑΞΗ: «Δημιουργία πρωτότυπης μεθοδολογίας εκπαιδευτικών σεναρίων βασισμένων σε ΤΠΕ και δημιουργία εκπαιδευτικών σεναρίων για τα μαθήματα της Ελληνικής Γλώσσας στην Α/βάθμια και Β/βάθμια εκπαίδευση» MIS 296579 (κωδ. 5.175), - ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ ΠΡΑΞΗ, στους άξονες προτεραιότητας 1-2-3 του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση», η οποία συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και εθνικούς πόρους.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: Ι. Ν. ΚΑΖΑΖΗΣ

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ

ΠΑΡΑΔΟΤΕΟ: Π.3.2.1. Εκπαιδευτικά σενάρια και μαθησιακές δραστηριότητες, σύμφωνα με συγκεκριμένες προδιαγραφές, που αντιστοιχούν σε 30 διδακτικές ώρες ανά τάξη.

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΠΑΡΑΔΟΤΕΟΥ: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΟΥΤΣΟΓΙΑΝΝΗΣ

Υπεύθυνοι υπο-ομάδας εργασίας γλώσσας στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση:

Κώστας Ντίνας & Σωφρόνης Χατζησαββίδης

ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ: ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

<http://www.greeklanguage.gr>

Καραμαούνα 1 – Πλατεία Σκρα Τ.Κ. 55 132 Καλαμαριά, Θεσσαλονίκη

Τηλ.: 2310 459101 , Φαξ: 2310 459107, e-mail: [centre@komvos.edu.gr](mailto:centre@komvos.edu.gr)



## **Α. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ**

### ***Τίτλος***

Με το «σεις» και με το «σας»

### ***Δημιουργός/δημιουργοί σεναρίου***

Παναγιώτα Καφετζή

### ***Διδακτικό αντικείμενο***

Νεοελληνική Γλώσσα

### ***(Προτεινόμενη) Τάξη***

Β΄ Δημοτικού

### ***Χρονολογία***

Οκτώβριος 2012

### ***Διδακτική/θεματική ενότητα***

Σχολικό βιβλίο «Γλώσσα Β΄ Δημοτικού», τεύχος Α΄, ενότητα 2: *Με το «σεις» και με το «σας»* (σ. 21-26)

Τετράδιο εργασιών «Γλώσσα Β΄ Δημοτικού», ενότητα 2: *Με το «σεις» και με το «σας»* (σ. 13-14)

### ***Διαθεματικό***

Ναι

### ***Εμπλεκόμενα γνωστικά αντικείμενα***

Άλλα γνωστικά αντικείμενα

Μελέτη περιβάλλοντος

Πληροφορική

Τεχνολογία Επικοινωνιών

Ημιτυπικές και άτυπες διαδικασίες εκπαίδευσης



Ερευνητικές Εργασίες – Project

Περιβαλλοντική Αγωγή

### ***Χρονική διάρκεια***

7-12 διδακτικές ώρες

### ***Χώρος***

I. Εντός σχολείου: αίθουσα διδασκαλίας, εργαστήριο πληροφορικής, αίθουσα εκδηλώσεων, αυλή σχολείου

II. Εκτός σχολείου: γειτονιά

III. Εικονικός χώρος: ιστότοποι φορέων, ιστολόγιο τάξης

### ***Προϋποθέσεις υλοποίησης για δάσκαλο και μαθητή***

Εξοικείωση με ομαδοσυνεργατική διδασκαλία, εξοικείωση με το διαδίκτυο, εξοικείωση με χρήση εφαρμογών κειμένου και παρουσίασης, ύπαρξη εργαστηρίου Η/Υ

### ***Εφαρμογή στην τάξη***

Το συγκεκριμένο σενάριο είναι πρόταση διδασκαλίας.

### ***Το σενάριο στηρίζεται***

---

### ***Το σενάριο αντλεί***

Το σενάριο είναι πρωτότυπο στη σύλληψη.

## **B. ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ / ΠΕΡΙΛΗΨΗ**

Οι δραστηριότητες του σεναρίου σχετίζονται με τις θεματικές περιοχές τις οποίες περιλαμβάνει το συγκεκριμένο κεφάλαιο του βιβλίου και διευρύνουν τις διδακτικές πρακτικές και τους μαθησιακούς στόχους που περιγράφονται στο ΒΔ (Βιβλίο του Δασκάλου). Θέτουν πραγματικούς επικοινωνιακούς στόχους, όπως η διαμόρφωση και



κλιμάκωση δραστηριοτήτων για την επίτευξη ενός στόχου που αφορά τη ζωή των παιδιών, η έρευνα και διαμόρφωση προτάσεων εκ μέρους τους για την επίλυση ενός προβλήματος και η γραπτή διατύπωσή τους μέσα από το γλωσσικό ύφος της επίσημης επιστολής. Αξιοποιείται η δημιουργία κειμένου παρουσίασης για την υποστήριξη του αιτήματός και η προετοιμασία και πραγματοποίηση συνέντευξης. Επίσης, περιλαμβάνονται δραστηριότητες που σχετίζονται με την ορθογραφία (καταλήξεις Β' ενικού – Β' πληθυντικού ρημάτων της νέας ελληνικής), το ρόλο του τόνου στη μορφολογία και το νόημα των λέξεων, την ανορθόδοξη χρήση λέξεων μέσα από το παιχνίδι των παρωνύμων. Τέλος, σε λεξιλογικό επίπεδο περιλαμβάνονται δραστηριότητες για τη χρήση τυπικών λόγιων εκφράσεων σε καθημερινές περιστάσεις επικοινωνίας.

## Γ. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

### *Σύλληψη και θεωρητικό πλαίσιο*

Η διάκριση της χρήσης ενικού-πληθυντικού – πληθυντικού ευγενείας που εξυπηρετεί τις ανάγκες διαφορετικών επικοινωνιακών περιστάσεων είναι σχετικά προβληματική για τη συγκεκριμένη ηλικία των παιδιών. Παρόλο που βιωματικά πολλά από αυτά έχουν κατακτήσει την τυποποίηση ενός καταλόγου προσώπων και περιστάσεων στις οποίες χρησιμοποιούν τον πληθυντικό, δεν αναφέρονται συνολικά στην αλλαγή επιπέδου ύφους που χαρακτηρίζει όλη την περίσταση επικοινωνίας. Το σενάριο εμπλέκει τα παιδιά σε έναν επικοινωνιακό στόχο, ώστε να υπάρξουν πραγματικές συνθήκες επικοινωνίας, ανάλογες με εκείνες που επικρατούν στην κοινωνία ώστε ο προφορικός και γραπτός λόγος που θα παραχθεί να έχει νόημα για αυτά. Διαμορφώνει συνθήκες, ώστε να εμπλακούν τα παιδιά σε πραγματικές βιωματικές και επικοινωνιακές περιστάσεις τις οποίες προσπαθούν να διεκπεραιώσουν χρησιμοποιώντας διάφορα κειμενικά είδη και υιοθετώντας διαφορετικό γλωσσικό ύφος. Διδακτικός στόχος είναι να μάθουν τα παιδιά να επικοινωνούν με



αποτελεσματικό τρόπο προφορικά και γραπτά σε ποικίλες περιστάσεις επικοινωνίας (Χαραλαμπίδης & Χατζησαββίδης 1997), να οργανώνουν τη στρατηγική επίλυσης καταστάσεων και να χρησιμοποιούν τους κατάλληλους συντακτικούς τύπους και λεξιλόγιο διαβλέποντας κάθε φορά το «επικοινωνιακό σχήμα» και υιοθετώντας το αντίστοιχο γλωσσικό ύφος. Οι μεταγλωσσικές δεξιότητες περνούν από το καθαρά μορφολογικό επίπεδο στο λειτουργικό επίπεδο της γραμματικής ώστε να αναδειχθεί η κειμενική διάστασή της. Τα παιδιά συνειδητοποιούν ότι τα επίπεδα της γλώσσας (φωνολογία, μορφολογία, σύνταξη, σημασιολογία) και οι λειτουργίες των διάφορων γλωσσικών στοιχείων έχουν σα στόχο τους την εξυπηρέτηση της επικοινωνιακής αποτελεσματικότητας του κειμένου (προφορικού ή γραπτού) που κατασκευάζουν.

#### Δ. ΣΚΕΠΤΙΚΟ-ΣΤΟΧΟΙ ΚΑΙ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ ΤΟΥΣ

Η οργάνωση του σεναρίου και οι δραστηριότητες που περιλαμβάνονται στοχεύουν στη σύνδεση της μαθησιακής διαδικασίας με την πραγματικότητα της ζωής των παιδιών. Γίνεται προσπάθεια να επιτευχθούν οι στόχοι του ΑΠΣ & ΔΕΠΠΣ έτσι όπως καθορίζονται από το βιβλίο δασκάλου μέσα από μια πραγματική δραστηριότητα που έχει νόημα για τα παιδιά, έτσι ώστε η μάθηση να καταστεί βιωματική. Ταυτόχρονα εξοικειώνει τα παιδιά με πεδία τόσο του συμβατικού σχολικού γραμματισμού, όσο και με πεδία των νέων ψηφιακών γραμματισμών που τείνουν να συμπεριληφθούν στον σχολικό γραμματισμό.

Ειδικότερα επιχειρείται οι μαθητές/μαθήτριες :

#### *Γνώσεις για τον κόσμο, αξίες, πεποιθήσεις, πρότυπα, στάσεις ζωής:*

- Να εξοικειωθούν με τις αλλαγές στα επίπεδα ύφους σε διαφορετικές περιστάσεις επικοινωνίας.



- Να συνειδητοποιήσουν τη δυνατότητα επίδρασης στον κοινωνικό τους χώρο και να αναζητήσουν εναλλακτικούς τρόπους να πραγματοποιήσουν αλλαγές σε ό,τι αφορά τη ζωή τους.
- Να δημιουργούν συμμάχους στην προσπάθειά τους να βελτιώσουν το επίπεδο ζωής τους.
- Να κατασκευάσουν στρατηγικές που περιλαμβάνουν αρμόδιους φορείς για την επίλυση ενός προβλήματος, επιχειρήματα και τρόπους για να τα στηρίξουν και πιθανούς συμμάχους στις προσπάθειες τους.
- Να συνειδητοποιήσουν ότι έχουν το δικαίωμα και την υποχρέωση απέναντι στον εαυτό τους να επιδρούν στον κόσμο γύρω τους.
- Να εντοπίσουν πεδία διαφορετικών περιστάσεων επικοινωνίας και να δημιουργήσουν ένα «σχήμα» κατανόησης και κατηγοριοποίησής τους.
- Να δημιουργηθεί μια αρχική καταγραφή για τους «εξωγλωσσικούς κώδικες» στις διάφορες περιστάσεις και να εντοπιστεί η «γραμματική» τους.

### ***Γνώσεις για τη γλώσσα***

- Να ενσωματώσουν πρακτικές ψηφιακών γραμματισμών σε «ρουτίνες» για την επίτευξη επικοινωνιακών στόχων.
- Να κατανοούν, να διαχειρίζονται και να κατασκευάζουν ψηφιακά και πολυτροπικά (ψηφιακά και συμβατικά) κείμενα.
- Να αναγνωρίζουν κατά την ακρόαση, ανάγνωση, συγγραφή κειμένων και διαχείριση επικοινωνίας τη χρήση του πληθυντικού της ευγενείας και να εξοικειωθούν με τη χρήση τυπικών εκφράσεων που ανήκουν σε συγκεκριμένα «σχήματα» επικοινωνίας.
- Να είναι ικανοί να κατασκευάσουν μια επίσημη επιστολή διατυπώνοντας ένα απλό αίτημα.



- Να είναι ικανοί να κατασκευάσουν ένα πολυτροπικό κείμενο για να στηρίξουν μια θέση/αίτημά τους.
- Να εντοπίσουν λεξιλογικά στοιχεία και «σχήματα» που χρησιμοποιούν και να τα κατηγοριοποιήσουν δημιουργώντας πεδία θεματικών λεξιλογίων αναπτύσσοντας έτσι μετακειμενικές δεξιότητες.
- Να εφαρμόσουν λειτουργικά τους κανόνες της γραμματικής στην ορθογραφία ρημάτων.

### *Γραμματισμοί*

- Να αναζητούν πληροφορίες μέσω ηλεκτρονικής μηχανής αναζήτησης.
- Να κάνουν χρήση ψηφιακών εφαρμογών κατασκευής και επεξεργασίας κειμένου και κειμένου παρουσίασης (Word, PowerPoint, comic).
- Να χρησιμοποιούν βοηθητικά εργαλεία κατασκευής κειμένου (ηλεκτρονικό λεξικό, διαδικτυακό λεξικό, βάσεις δεδομένων εικόνων και animation).
- Να εμπλακούν σε τεχνολογικά πεδία (διαχείριση περιφερειακών μονάδων Η/Υ: εκτυπωτής, σκάνερ, ψηφιακή φωτογραφική μηχανή).
- Να γνωρίσουν τη διάταξη των ιστοσελίδων οργανισμών και φορέων.
- Να εξοικειωθούν με τη χρήση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου .

### *Διδακτικές πρακτικές*

Οι διδακτικές πρακτικές συνοψίζονται στο Ε.

#### **Ε. ΛΕΠΤΟΜΕΡΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ**

### *Αφετηρία*

Η εξέλιξη του σεναρίου θα ξεκινήσει από την ενότητα 2 του Βιβλίου Μαθητή (στο εξής ΒΜ), Α΄ τεύχος, σελίδα 21.





### ***Σύνδεση με τα ισχύοντα στο σχολείο***

Οι διδακτικοί στόχοι στο Βιβλίο του Δασκάλου (στο εξής ΒΔ) συμπεριλαμβάνουν την ενασχόληση με τον συλλαβισμό και την κατηγοριοποίηση των λέξεων ανάλογα με τον αριθμό των συλλαβών τους και τον τονισμό τους. Αντικείμενο της ενότητας αποτελούν τα τονικά παρώνυμα, ενώ παράλληλα διαπραγματεύεται τα επίπεδα ύφους, εμπλέκοντας τον πληθυντικό ευγενείας και το διαλογικό κείμενο.

### ***Αξιοποίηση των ΤΠΕ***

Η εμπλοκή των ΤΠΕ έρχεται να καλύψει το σημαντικό κενό της ψηφιακής επικοινωνίας στην οργάνωση της ενότητας από το διδακτικό πακέτο, αφού σήμερα μεγάλο μέρος από την καθημερινή επικοινωνία γίνεται μέσω των ΤΠΕ. Παράλληλα, η εμπλοκή τους ασκεί τα παιδιά τόσο στην τεχνολογική διάσταση των ψηφιακών γραμματισμών, όσο και στην υποστηρικτική τους διάσταση ως προς την επίτευξη του επικοινωνιακού τους στόχου. Η βιωματική αξιοποίηση των ΤΠΕ τέλος, για να αλλάξουν κομμάτι της πραγματικότητας που βιώνουν, τα εισάγει στην κριτική διάσταση των ψηφιακών γραμματισμών.

### ***Κείμενα***

«Όταν η πασχαλίτσα συνάντησε ελέφαντα» του Χρήστου Μπουλώτη  
<http://www.mikrosanagnostis.gr/library/pageflip38/Default.html>

[Ερωτηματολόγιο](#), από την ιστοσελίδα [www.safemed.gr](http://www.safemed.gr)

[Ερωτηματολόγιο](#), από τη διδακτορική διατριβή της Κυπριανού Δέσποινας στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Πατρών

[Ερωτηματολόγιο έρευνας για τις αθέμιτες εμπορικές πρακτικές](#), από το ιστολόγιο <http://mot-e-k.blogspot.gr>

### ***Διδακτική πορεία / στάδια / φάσεις***

***1η ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (1<sup>ο</sup> ΔΙΩΡΟ): «Μια βόλτα στη γειτονιά μου - Τι δεν μου αρέσει»***



Η τάξη πραγματοποιεί μια βόλτα στη γειτονιά γύρω από το σχολείο. Πριν το ξεκίνημα γίνεται μια συζήτηση με τα παιδιά (ολομέλεια) για τη γειτονιά και το πώς βλέπουν τα παιδιά τη ζωή τους μέσα σ' αυτή. Ο εκπαιδευτικός καταγράφει στον πίνακα με τη μορφή αραχνοδιαγράμματος τις απόψεις των παιδιών (μπορεί να χρησιμοποιηθεί και το λογισμικό Kidspiration), ώστε να υπάρχει μια αρχική καταγραφή των εικόνων που έχουν τα παιδιά για τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν στη γειτονιά τους ([δραστηριότητα 1-1<sup>ο</sup> διωρο](#)).

Στη συνέχεια δίνεται ένα φύλλο καταγραφής ([φύλλο εργασίας 1](#)) στις ομάδες και σκληρά ντοσιέ ώστε να σημειώνουν κατά τη διάρκεια της παρατήρησης. Δίνεται επίσης φωτογραφική μηχανή στα παιδιά για να φωτογραφίσουν τα σημεία που θα θεωρήσουν απαραίτητα ώστε να τεκμηριώσουν τις απόψεις τους για τα προβλήματα που αντιμετωπίζει η γειτονιά τους. Κάθε ομάδα έχει δικαίωμα να επιλέξει δύο σημεία για να φωτογραφίσει.

Μετά την επιστροφή στην τάξη η κάθε ομάδα αναφέρει τις παρατηρήσεις της και δικαιολογεί τις επιλογές της στη φωτογράφιση. Στη συνέχεια, περνά τις φωτογραφίες της με τη βοήθεια του δασκάλου σε φάκελο που δημιουργεί στην επιφάνεια εργασίας του Η/Υ της τάξης. Ταυτόχρονα οι υπόλοιπες ομάδες συμπληρώνουν το φύλλο εργασίας (Δραστηριότητα: *Θα θέλαμε να...*). Η δραστηριότητα αυτή μπορεί να πραγματοποιηθεί και σε ώρα της Ευέλικτης.

Εργασία για το σπίτι/εργασία στην ώρα των ΤΠΕ στο σχολείο): Οι ομάδες να συγκεντρωθούν και να πληκτρολογήσουν στον επεξεργαστή κειμένου τα συμπεράσματά τους στο φύλλο εργασίας και να το αποθηκεύσουν σε φλασάκι.

## 2η ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (2<sup>ο</sup> ΔΙΩΡΟ):

«Συμπεράσματα από μια βόλτα στη γειτονιά μου. Είναι άραγε έτσι;» (Στο εργαστήριο Η/Υ)



Στο δίωρο αυτό ο εκπαιδευτικός κατασκευάζει ένα PowerPoint μπροστά στα παιδιά εξηγώντας κάθε βήμα κατασκευής. Στο PowerPoint παρουσιάζονται οι αρχικές ιδέες των παιδιών (όπως καταγράφηκαν πριν την περιήγηση).

Στη συνέχεια ενσωματώνει τις φωτογραφίες των παιδιών στο κείμενο πιστοποιώντας τις θέσεις που είχαν αρχικά διατυπωθεί. Με τον τρόπο αυτό επανερχόμαστε από το επίπεδο της ομάδας στο επίπεδο της ολομέλειας.

Από τα δέκα σημεία που φωτογραφήθηκαν η ολομέλεια αποφασίζει να εντοπίσει την προσοχή της σε τρία. Γίνεται προφορική διαπραγμάτευση για να επιλεγούν τα τρία σημεία.

Γίνεται συζήτηση για τους λόγους που δημιουργούν το πρόβλημα, ποιους αφορά και τι πρέπει να γίνει για να επιλυθεί. Ο εκπαιδευτικός προτείνει στις ομάδες τη δημιουργία ενός ερωτηματολογίου, ώστε να δούμε τις απόψεις και άλλων ανθρώπων της γειτονιάς. Με βάση τις προτάσεις που διατυπώνονται από τις ομάδες, ο εκπαιδευτικός προσπαθεί να κατευθύνει τα παιδιά στον εντοπισμό και στην εμπλοκή ευρύτερων κύκλων του σχολικού περιβάλλοντος.

Γίνεται συζήτηση για να προετοιμαστεί ερωτηματολόγιο για τους γείτονες, τους δασκάλους, τα παιδιά και τους γονείς για το πώς μπορούν να αντιμετωπιστούν τα συγκεκριμένα προβλήματα.

Οι ομάδες έχουν δικαίωμα να διατυπώσουν από μια ερώτηση. Ο γραμματέας της κάθε ομάδας καταγράφει τις ερωτήσεις έτσι όπως γράφονται στον πίνακα της τάξης.

Ο εκπαιδευτικός μοιράζει στα παιδιά κείμενα ερωτηματολογίων (από διάφορους χώρους πχ. κείμενο ερωτηματολογίου για παράπονα από φορείς, πανεπιστήμια, Δήμους κλπ.). Εντοπίζεται η μορφολογία και η δομή τους. Εντοπίζονται οι διαφορές ύφους ανάλογα στην ομάδα που απευθύνονται. Καταγράφεται η χρήση του πληθυντικού της ευγενείας.



Η κάθε ομάδα διαμορφώνει ένα ερωτηματολόγιο με βάση τις ερωτήσεις που καταλήξαμε για μια ομάδα-στόχο (μαθητές, γονείς, περίοικοι, δάσκαλοι).

Η κάθε ομάδα αναλαμβάνει να υλοποιήσει τη διαδικασία του ερωτηματολογίου σε μια ομάδα στόχο, ενώ μια ομάδα αναλαμβάνει να φωτογραφήσει και να ηχογραφήσει τη διαδικασία.

### 2η ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ – Β' Μέρος(3<sup>ο</sup> ΔΙΩΡΟ):

«Συμπεράσματα από μια βόλτα στη γειτονιά μου. Είναι άραγε έτσι; » (Στο εργαστήριο Η/Υ)

Διαβάζουμε από το site του «Μικρού Αναγνώστη» το κείμενο [«Όταν η πασχαλίτσα συνάντησε ελέφαντα»](#) του Χρήστου Μπουλώτη σε ηλεκτρονική μορφή και συζητάμε τη δομή και το ύφος των διαλόγων. Καταγράφουμε σε πίνακα τις εισαγωγικές εκφράσεις που χρησιμοποιεί η Πασχαλίτσα για να αναζητήσει τη βούλα της καθώς απευθύνεται στους διάφορους ήρωες του παραμυθιού (αρχική δημιουργία θεματικού λεξιλογίου-επισήμανση χρήσης της υποτακτικής). Εντοπίζουμε λέξεις που δεν κατανοούμε για να αναζητήσουμε την ερμηνεία τους.

ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΡΟΛΩΝ: Κάνουμε πρόβα της διαδικασίας. Κατά τη διάρκεια της πρόβας οι ομάδες υποδύονται την ομάδα στόχο. Εντοπίζεται η διαφορά στον τρόπο που απευθυνόμαστε στις διάφορες ομάδες (ύφος) και η διαβάθμισή τους (επίπεδα ύφους).

Χρησιμοποιούμε το [ηλεκτρονικό λεξικό](#) του Ιδρύματος Τριανταφυλλίδη για να διευκρινίσουμε ορθογραφικά και ερμηνευτικά τις λέξεις και να δούμε τη χρήση τους μέσα σε λήμματα.

Εντοπίζουμε τη διαφορά στη διατύπωση των ερωτήσεων (χρήση πληθυντικού και ρόλος του) και τη μορφολογία των καταλήξεων των ρημάτων που χρησιμοποιούμε.



Χρησιμοποιούμε το cartoon story maker για να δημιουργήσουμε comics σαν εξάσκηση των όσων έχουμε δει ως τώρα για περιπτώσεις χρήσης πληθυντικού ευγενείας ([φύλλο εργασίας 2](#)).

Η ομάδα που δεν έχει να κατασκευάσει ερωτηματολόγιο θα συνεργαστεί με την εκπαιδευτικό για να ενοποιήσει τα comic των ομάδων σε ένα ενιαίο που θα ονομαστεί: *Με το «σεις» και με το «σας»*.

(εργασία για το σπίτι/εργασία για την ώρα των ΤΠΕ στο σχολείο): Η κάθε ομάδα θα πληκτρολογήσει και θα φωτοτυπήσει σε 5 αντίγραφα το ερωτηματολόγιό της (τίθεται περιορισμός προς τον αριθμό για να μπορούν τα παιδιά να τα επεξεργαστούν με βάση τις ικανότητες της ηλικίας τους).

### 3η ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (4<sup>ο</sup> ΔΙΩΡΟ): «Ρωτώντας...»

Τα παιδιά συμπληρώνουν το ερωτηματολόγιο σε ώρα διαλείμματος (μαθητές – δάσκαλοι) ή κατά την πρωινή προσέλευση (στους γονείς ή στους γείτονες). Η ομάδα παρακολούθησης πρέπει να είναι παρούσα ταυτόχρονα με όλες τις ομάδες, οπότε η συμπλήρωση του ερωτηματολογίου γίνεται σε διαφορετικές χρονικές στιγμές από την κάθε ομάδα.

Τα ερωτηματολόγια συγκεντρώνονται και η ομάδα παρατήρησης εκθέτει τα αποτελέσματά της ([φύλλο εργασίας 3](#)) και παρουσιάζει τις φωτογραφίες από την παρατήρησή της.

Στο εργαστήριο Η/Υ ο εκπαιδευτικός σκανάρει τα ερωτηματολόγια και τα παρουσιάζει στην ολομέλεια. Καθώς το κάνει περιγράφει τα βήματα και αφήνει από δύο ερωτηματολόγια να τα σκανάρει η κάθε ομάδα από μόνη της.

Καταγράφονται από την εκπαιδευτικό με ταυτόχρονη παρουσίαση από προτζέκτορα στο Kidspiration οι προτάσεις της κάθε ομάδας στόχου και συζητούνται με τα παιδιά. Γίνεται σύγκριση με τις προτάσεις που κατατέθηκαν από την ολομέλεια στη Δραστηριότητα 1.



Εντοπίζουμε τις διαφορές στις προτάσεις και κατηγοριοποιούμε τις δράσεις που προτείνονται.

Γίνεται έλεγχος σωστής χρήσης και έκτασης που κατέλαβε το θεματικό λεξιλόγιο που είχαμε κατασκευάσει μέσα από τις παρατηρήσεις της αντίστοιχης ομάδας.

#### 4η ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (5<sup>ο</sup> ΔΙΩΡΟ): «Απευθυνόμαστε στους φορείς»

Στο εργαστήριο Η/Υ αναζητούμε την ιστοσελίδα του Δήμου και εντοπίζουμε την επιλογή «Επικοινωνία με τον δήμαρχο». Η εκπαιδευτικός ενημερώνει τα παιδιά για τη λειτουργία του σημειωματάρου επικοινωνίας, τις δυνατότητες για το κείμενο που μπορεί να συμπεριλάβει και γίνεται αναζήτηση αν υπάρχει παρόμοια επιλογή και σε άλλες υπηρεσίες και φορείς. Το κάθε μέλος της ομάδας επιλέγει έναν φορέα που τον αναζητά μέσω Google για να εντοπίσει αν υπάρχει αυτό το σχήμα επικοινωνίας και σε άλλους φορείς. Εντοπίζεται η διαφορά της επιλογής αποστολής μηνύματος ηλεκτρονικού ταχυδρομείου μέσω Outlook ή η επιλογή σημειωματάρου ηλεκτρονικής επικοινωνίας.

Στέλνουμε μήνυμα στον δήμαρχο ζητώντας του να επισκεφτεί το σχολείο μας για να τον ενημερώσουμε για τη δράση μας. Πριν στείλουμε το μήνυμα ετοιμάζουμε το κείμενο στον πίνακα σε επίπεδο ολομέλειας. Για να το ετοιμάσουμε διευκρινίζουμε τους επικοινωνιακούς στόχους του κειμένου:

#### ΑΠΟΔΕΚΤΗΣ:

στοιχεία επικοινωνίας: ηλεκτρονική διεύθυνση  
δεδομένα αποδέκτη: Δήμαρχος (επίσημος, πολυάσχολος)

#### ΚΕΙΜΕΝΟ:

δεδομένα κειμένου: Επικοινωνιακός στόχος> Αίτημα/Σημαντικό για εμάς  
δεδομένα μορφής κειμένου: Επιστολή> Ηλεκτρονική> Ηλεκτρονικό  
Σημειωματάριο επικοινωνίας> Μονοτροπικό



Τα στοιχεία αυτά θα μας οδηγήσουν στη διαμόρφωση του κειμένου.

Οι ομάδες επιλέγουν ένα παιδί για να πληκτρολογήσει και ένα για να ελέγξει ορθογραφικά το κείμενο. Τέλος, η ομάδα παρατήρησης θα επιβλέψει τη χρήση του θεματικού λεξιλογίου.

Παιχνίδι ρόλων: τηλεφωνική επικοινωνία με τον δήμαρχο.

Κάνουμε πρόβα τηλεφωνικής επικοινωνίας με τον δήμαρχο (μπορούμε να προσθέσουμε και πολιτιστικούς ή αθλητικούς συλλόγους της γειτονιάς και η κάθε ομάδα να χειριστεί έναν φορέα). Πρέπει να τον ενημερώσουμε για την αποστολή της πρόσκλησής μας και να επιβεβαιώσουμε ότι πήρε το μήνυμα, ενώ θα πρέπει να κλείσουμε μαζί του ραντεβού. Με βάση τον Οδηγό Επικοινωνίας ([φύλλο εργασίας 4α](#)), τα παιδιά προβάουν την περίπτωση επικοινωνίας. Η υπόλοιπη τάξη βαθμολογεί τις επιδόσεις κάθε παιδιού με βάση το Φύλλο Αξιολόγησης Επικοινωνίας που έχει ετοιμάσει ο εκπαιδευτικός ([Φύλλο Εργασίας 4β](#)).

Την επικοινωνία πραγματοποιεί το παιδί ή τα παιδιά με τη μεγαλύτερη συνολική βαθμολογία από όλη την τάξη. Ζητάμε επίσης τη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου του δημάρχου για να του στείλουμε το κείμενο παρουσίασης όλης της δραστηριότητας ώστε να είναι προετοιμασμένος για το θέμα που θα συζητήσουμε.

#### 5η ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (6<sup>ο</sup> ΔΙΩΡΟ): «Συναντάμε τους φορείς»

Στο εργαστήριο Η/Υ οι ομάδες αναλαμβάνουν να προετοιμάσουν τη συνάντηση με τον δήμαρχο (ή τους υπόλοιπους φορείς). Αυτή περιλαμβάνει:

1. Την κατασκευή κειμένου παρουσίασης
2. Την κατασκευή λίστας ερωτήσεων
3. Την οργάνωση της συνάντησης
4. Την προετοιμασία του χώρου και της υποδοχής.
5. Την ομάδα καταγραφής - φωτογράφισης



Οι ομάδες ανασυντίθενται ανάλογα με την προτίμηση των παιδιών ως προς τις δραστηριότητες.

Ο εκπαιδευτικός παρακολουθεί τη λειτουργία τους και συνεργάζεται με την κάθε ομάδα ξεχωριστά για να προετοιμαστεί η δραστηριότητα

#### Α. ΟΜΑΔΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ

Τα παιδιά στο εργαστήριο συμπεριλαμβάνουν στο κείμενο τους φωτογραφίες από τις δραστηριότητες που πραγματοποιήθηκαν. Ο/Η εκπαιδευτικός δείχνει στην ομάδα τον τρόπο εισαγωγής εικόνας και ήχου (από την ηχογράφιση κατά τη διάρκεια της παρατήρησης) στο κείμενό της και τους καθοδηγεί ως προς την επιλογή διαμόρφωσης διαφανειών σε συσχέτιση με το ύφος της επικοινωνιακής περίπτωσης.

#### Β. ΟΜΑΔΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΛΙΣΤΑΣ ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ

Η ομάδα αυτή προετοιμάζει τις ερωτήσεις που θα τεθούν στη συνάντηση. Διατυπώνονται πέντε ερωτήσεις (παίρνουμε υπόψη ότι η συνάντηση έχει περιορισμένο χρόνο). Για τη διατύπωση των ερωτήσεων (μια για κάθε παιδί) παίρνουμε υπόψη τον επικοινωνιακό μας στόχο και πώς θα συμβάλει στην επίτευξή του.

#### Γ. ΟΜΑΔΑ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ

Η ομάδα αυτή θα αναλάβει να ενημερώσει τη διεύθυνση του σχολείου και το σύλλογο διδασκόντων για τη συνάντηση, να στείλει ηλεκτρονικές προσκλήσεις στους γονείς και στους φορείς που τυχόν έχουν εμπλακεί. Ο εκπαιδευτικός βοηθά τα παιδιά να δουν τη χρήση των ομάδων του ηλεκτρονικού ταχυδρομείου και να συντάξουν το μήνυμα.

#### Δ. ΟΜΑΔΑ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑΣ ΧΩΡΟΥ ΚΑΙ ΥΠΟΔΟΧΗΣ

Η ομάδα αυτή θα προετοιμάσει τον χώρο της συνάντησης με καρέκλες, οργάνωση των θέσεων ανάλογα με τον φορέα ή την ομάδα, θα μεταφέρει τα μηχανήματα και θα ελέγξει αν είναι όλα έτοιμα σε περίπτωση που υπάρχει χρόνος για την προβολή παρουσίασης και θα αναλάβει να υποδέχεται και να υποδεικνύει τις θέσεις σε όσους





θα παραστούν. Ο εκπαιδευτικός στο δίωρο αυτό δείχνει στα παιδιά τον τρόπο σύνδεσης των μηχανημάτων για προβολή (laptop/προτζέκτορα), προετοιμάζει ετικέτες για τις θέσεις και τις εκτυπώνει μαζί με τα παιδιά στο ειδικό πρόγραμμα των Windows.

#### Ε.ΟΜΑΔΑ ΚΑΤΑΓΡΑΦΗΣ-ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗΣ

Η ομάδα αυτή θα καταγράψει τα συμπεράσματα της συνάντησης, θα φωτογραφήσει τη συνάντηση και θα αναλάβει να ολοκληρώσει το κείμενο παρουσίασης με την ολοκλήρωση του προγράμματος και να το ανεβάσει στο blog της τάξης ή στην ιστοσελίδα του σχολείου σε συνεργασία με τον εκπαιδευτικό των ΤΠΕ. Ο εκπαιδευτικός στο δίωρο αυτό ενημερώνει τα παιδιά για τη χρήση του ψηφιακού κασετόφωνου, της ψηφιακής φωτογραφικής μηχανής και συζητά τα δεδομένα του τελικού κειμένου.

#### 6η ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (7<sup>ο</sup> ΔΙΩΡΟ: «Αναστοχαζόμαστε πάνω σε ό,τι κάναμε »)

Το σενάριο ολοκληρώνεται με την παρουσίαση αυτού του τελικού κειμένου στα παιδιά της τάξης και αναστοχαστική συζήτηση πάνω στις δραστηριότητες.

Για το τέλος της ενότητας τα παιδιά μπορούν να επισκεφτούν τη διεύθυνση <http://blogs.sch.gr/persidou/2012/09/18/> και να παίξουν το αντίστοιχο διαδραστικό παιχνίδι. Μπορούν να κάνουν λίμερικς με έμπνευση από την ανατρεπτική χρήση των λέξεων στο ποίημα του Ροντάρι που παρατίθεται στο ΒΔ και να τα αναρτήσουμε στο ιστολόγιο της τάξης ή στον πίνακα ανακοινώσεων.



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ  
*επένδυση στην κοινωνία της γνώσης*

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ  
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

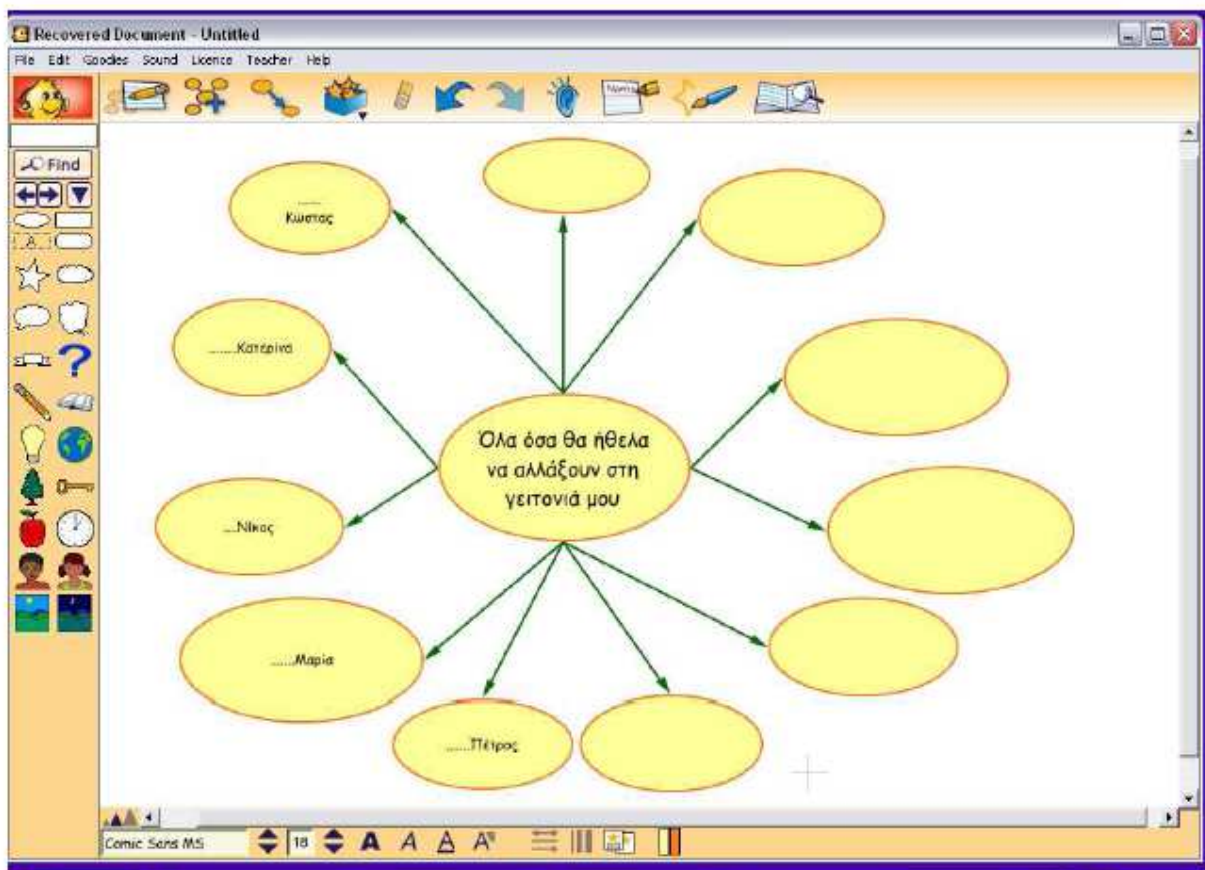


ΕΣΠΑ  
2007-2013  
πρόγραμμα για την ανάπτυξη  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

## ΣΤ. ΦΥΛΛΟ/Α ΕΡΓΑΣΙΑΣ

### ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ 1- 1<sup>ο</sup> ΔΙΩΡΟ

Εικόνα από το Λογισμικό kidspiration όπως θα παρουσιαστεί στην αρχή του σεναρίου.





Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ  
*επένδυση στην κοινωνία της γνώσης*

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ  
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ  
2007-2013  
πρόγραμμα για την ανάπτυξη  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

## ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 1.

ΟΝΟΜΑ ΟΜΑΔΑΣ:.....

Στη γειτονιά μας υπάρχουν οι παρακάτω όμορφες εικόνες:

1.....

2.....

Όμως υπάρχουν και άσχημες. Είναι....

1.....

2.....

Βρίσκονται

1.....

.....

2.....

.....

Δεν μας αρέσουν επειδή εκεί.....

1.....

.....

2.....

.....

Θα θέλαμε να ...

1.....

2.....

3.....

4.....



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ  
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

## ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 2

Πατήστε στην επιφάνεια εργασίας το εικονίδιο cartoon story maker. Επιλέξτε τα πρόσωπα και το θέμα που θα πρωταγωνιστούσαν σε ένα cartoon με τα παρακάτω θέματα:

- A. Περίπατος στους δρόμους της πόλης
- B. Στο σχολείο
- Γ. Στο σούπερ μάρκετ
- Δ. Στο ιατρείο
- Ε. Στο αεροδρόμιο

Βάλτε λόγια στο καρτούν σας και πατήστε save. Δώστε το όνομα της ομάδας σας στο cartoon που δημιουργήσατε.

The screenshot shows the 'Cartoon Story Maker' software interface. It features a central canvas with a cartoon scene of a boy and an elderly woman. The interface includes a menu bar (New, Open, Save, Save as, Preview, Print, Help, Quit), a toolbar with various icons, and several panels for character selection (main, support, minor), backgrounds, and text bubbles. Instructional callouts are placed around the interface:

- Πατώντας εδώ μπορούμε να το δούμε.** (Clicking here we can see it.) - Points to the main canvas.
- Προσθέτουμε πρόσωπα** (We add characters) - Points to the character selection panels.
- Αποθηκεύουμε το cartoon με το όνομα της ομάδας μας.** (We save the cartoon with the name of our team.) - Points to the 'Save' button in the menu bar.
- Προσθέτουμε εικόνα στο πίσω μέρος** (We add an image to the back) - Points to the 'Imported backgrounds' panel.
- Προσθέτουμε συννεφάκια** (We add clouds) - Points to the 'Imported foregrounds' panel.
- Προσθέτουμε κι άλλο τμήμα στο κόμικ μας.** (We add another part to our comic.) - Points to the 'Add Frame' button in the frame controls panel.

Να πως θα μπορούσε να μοιάζει το cartoon σας. Προσέξτε τις επεξηγήσεις



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ  
*επένδυση στην κοινωνία της γνώσης*  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ  
2007-2013  
πρόγραμμα για την ανάπτυξη  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

### ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 3

Τα ερωτηματολόγια των ομάδων της τάξης μας συμπληρώθηκαν ως εξής:

Ρωτήθηκαν:

ΠΑΙΔΙΑ		ΓΟΝΕΙΣ		ΓΕΙΤΟΝΕΣ		ΣΥΝΟΛΟ
Αγόρια	Κορίτσια	Ανδρες	Γυναίκες	Ανδρες	Γυναίκες	

Οι ομάδες χρησιμοποιήσαν: (βάζουμε γραμμούλα για κάθε πρόσωπο)

	1 <sup>η</sup> ΟΜΑΔΑ	2 <sup>η</sup> ΟΜΑΔΑ	3 <sup>η</sup> ΟΜΑΔΑ	4 <sup>η</sup> ΟΜΑΔΑ	5 <sup>η</sup> ΟΜΑΔΑ
Ευγενικό χαιρετισμό					
Πληθυντικό					
Ενικό					
Ευχαρίστησαν στο τέλος της συμπλήρωσης					

Τα άτομα που ρωτήθηκαν χρησιμοποιήσαν :

	Δάσκαλοι	Γονείς	Γείτονες	Συμμαθητές
Ευγενικό χαιρετισμό				
Πληθυντικό				
Ενικό				
Αποχαιρέτησαν στο τέλος της συμπλήρωσης				

Οι προτάσεις που καταγράφηκαν είναι οι παρακάτω:

ΠΡΟΒΛΗΜΑ	ΠΡΟΤΑΣΗ ΓΙΑ ΛΥΣΗ



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ  
*επένδυση στην κοινωνία της γνώσης*  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

## ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 4<sup>ο</sup>

### ΟΔΗΓΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



#### ΤΙ ΠΡΟΣΕΧΩ ΣΕ ΜΙΑ ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Χαριτισμός	Για να ζητήσω κάποιον στο τηλέφωνο	Απευθυνόμαστε στο πρόσωπο που μας ενδιαφέρει	Δηλώνουμε ταυτότητα	Δηλώνουμε το σκοπό της επικοινωνίας
Καλημέρα	Παρακαλώ θα μπορούσατε να με συνδέσετε...	Κύριε Δήμαρχε Καλημέρα	Είμαστε μαθητές της Β' τάξης του 17 <sup>ο</sup> Δημ Σχολείου Καλαμαριάς	Θα θέλαμε να σας συναντήσουμε για μια δράση που πραγματοποιούμε και αφορά τη γειτονιά μας
Καλησπέρα	Θα μπορούσα να μιλήσω με....		Είμαστε ....	Χρειαζόμαστε την παρουσία σας για ένα πρόγραμμα που πραγματοποιούμε και θα θέλαμε να έχουμε ένα ραντεβού μαζί σας
Το Γραφείο του Δημάρχου εκεί;				
Ο Γραμματέας του Δημάρχου;				
Με συγχωρείτε για την ενόχληση. Θα ήθελα να....				

Συμπληρώνουμε τον παραπάνω πίνακα και συζητάμε στην τάξη μας πώς θα μπορούσαμε να απευθυνθούμε στο δήμαρχο ή και σε άλλους φορείς.



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ  
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



### ΠΩΣ ΝΑ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΤΩ

Περιγράφοντας τη δραστηριότητά μας	Υποστηρίζοντας το αίτημά μας	Ορίζουμε την ημέρα και την ώρα	Διαπραγματευόμαστε την παρουσία	Κλείσιμο της επικοινωνίας
Επικοινωνούμε για να επιβεβαιώσουμε ότι παραλάβατε την πρόσκλησή μας....	Θα ήταν τιμή μας να σας συναντήσουμε και να σας παρουσιάσουμε τις απόψεις μας για ....	Κύριε Δήμαρχε θα μπορούσαμε να ορίσουμε το ραντεβού για την ..... στις .....του μηνός στις <b>00:00</b>	Καταλαβαίνουμε ότι ο χρόνος σας είναι πεισμένος. Θα μπορούσαμε να συναντηθούμε με τον Αντιδήμαρχο Παιδείας;	Ευχαριστούμε για το χρόνο σας. Θα είναι ευχάριστη μας να σας συναντήσουμε.
Θα θέλαμε να σας ρωτήσουμε αν παραλάβατε την πρόσκλησή μας....	Θα θέλαμε να σας παρουσιάσουμε τις απόψεις μας και προφορικά.....	Θα ήταν βολικό για εσάς να γίνει η συνάντηση στις ..... του μηνός στις <b>00:00</b>	Γνωρίζουμε πώς έχετε πολλές υποχρεώσεις αλλά θα μπορούσαμε να ορίσουμε για κάποια άλλη ημερομηνία τη συνάντησή;	Λυπόμαστε που δεν μπορείτε να είστε κοντά μας, αλλά θα υποδεχθούμε με χαρά τον Αντιδήμαρχο. Ελπίζουμε να μπορείτε την επόμενη φορά....
				Ευχαριστούμε για την επικοινωνία. Αντίο σας
				Χαίρετε.
				Καλή συνέχεια στη δουλειά σας.

Συμπληρώνουμε και άλλους τρόπους έκφρασης....



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ  
*επένδυση στην κοινωνία της γνώσης*  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ  
2007-2013  
πρόγραμμα για την ανάπτυξη  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

## ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 4β

### ΟΔΗΓΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

ΑΞΙΟΛΟΓΩ ΤΗΝ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΠΟΥ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΘΗΚΕ				
ΟΝΟΜΑ ΠΑΙΔΙΟΥ				
Χρήση εκφράσεων από τον πίνακα που κάναμε				
Χρήση λέξεων από το θεματικό λεξιλόγιο				
Χρήση καινούριων εκφράσεων που μου άρεσαν				
Ευκολία στην ομιλία				
Αργή και καθαρή φωνή				

*Βαθμολόγησε με άριστα το 5. Μην ξεχνάς να είσαι αντικειμενικός γιατί από αυτό θα εξαρτηθεί η επιτυχία της δραστηριότητας που κάνουμε.*





Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ  
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ  
2007-2013  
πρόγραμμα για την ανάπτυξη  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

## ΣΤ.Β ΣΥΝΟΔΕΥΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ

<http://www.safemed.gr/contact/erotimatologio>

### ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ

Προκειμένου να σας αποσταλεί τεχνική και οικονομική προσφορά μας, παρακαλούμε όπως συμπληρώσετε το παρόν ερωτηματολόγιο και μας το επιστρέψετε στο fax: 210 7788463 υπ' όψιν: Γραμματείας.

#### ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

Επωνυμία Επιχείρησης: .....

Δραστηριότητα: .....

Σύνολο Εργαζομένων: .....

Ταχυδρομική Διεύθυνση: .....

Νόμιμος Εκπρόσωπος Εταιρείας: .....

Τηλέφωνο: ..... Fax: .....

Α.Φ.Μ.: ..... ΔΟΥ: .....

#### ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ

Αναφέρατε τα Υποκαταστήματα και το προσωπικό σε κάθε εγκατάσταση, σε όλη την Ελλάδα, για την οποία καλούνται ο Τεχνικός Ασφαλείας και Ιατρός Εργασίας να παρέχουν τις υπηρεσίες τους.

α/α	Κεντρικά Γραφεία, Μονάδες Παραγωγικών Διεργασιών, Υποκαταστήματα ανά Περιοχή	Δραστηριότητα (Γραφεία, Αποθήκες, Παραγωγικές Διεργασίες κ.λ.π.)	Αριθμός Απασχολούμενων	
			Διοικητικό Προσωπικό	Προσωπικό Παραγωγικών Διεργασιών
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
	<b>Σύνολο</b>			

→ Παρακαλώ σημειώστε με  την υπηρεσία που σας ενδιαφέρει

Τεχνικός Ασφαλείας

Ιατρός Εργασίας

Μελέτη Εκτίμησης Επαγγελματικού Κινδύνου

Μετρήσεις Παραγόντων

→ Παρακαλώ σημειώστε με  από ποιά πηγή πληροφορηθήκατε για την εταιρεία μας

Επιθεώρηση Εργασίας

Φίλος / Γνωστός

Internet

Άλλο ..... (παρακαλώ σημειώστε την πηγή)

#### ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Όνομα: .....

Ημερομηνία: .....

Υπογραφή: .....

<http://inpatras.com.ip01-web23.net/praktika/didaktorikes/kiprianou/parartima1.htm>



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ  
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ  
2007-2013  
πρόγραμμα για την ανάπτυξη  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

## Παράρτημα I Ερωτηματολόγια

ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ ΓΙΑ ΜΑΘΗΤΕΣ ΜΕ ΕΛΛΗΝΕΣ ΓΟΝΕΙΣ

Πόσο χρονών είσαι; ..... χρονών

Είμαι: Αγόρι  Κορίτσι

Σε ποια τάξη πηγαίνεις; Πέμπτη  Έκτη  Δημοτικού  
Α'  Β'  Γ'  Γυμνασίου

Σε ποια χώρα γεννήθηκες; Γεννήθηκα .....

Σε ποια χώρα γεννήθηκε ο πατέρας σου; Γεννήθηκε .....

Σε ποια χώρα γεννήθηκε η μητέρα σου; Γεννήθηκε .....

Τι δουλειά κάνει ο πατέρας σου; .....

Τι δουλειά κάνει η μητέρα σου; .....

Κάθε μία από τις παρακάτω ερωτήσεις έχει πέντε επιλογές. Η κάθε επιλογή έχει ένα αριθμό.

Οι αριθμοί σημαίνουν: 5 = Πάρα πολύ  
4 = Πολύ  
3 = Αρκετά  
2 = Λίγο  
1 = Καθόλου

Εσύ πρέπει να βάλεις σε κύκλο μόνο έναν από τους αριθμούς.

<u>Μέρος Α'</u>	Πάρα Πολύ	Πολύ	Αρκετά	Λίγο	Καθόλου
1. Είμαι καλός στα μαθήματα του σχολείου	5	4	3	2	1
2. Νιώθω ευχαριστημένος με τον εαυτό μου	5	4	3	2	1
3. Όταν αναλαμβάνω κάτι τα καταφέρνω	5	4	3	2	1
4. Οι γονείς μου πιστεύουν ότι είμαι καλός μαθητής	5	4	3	2	1

[http://mot-e-k.blogspot.gr/2009/05/blog-post\\_13.html](http://mot-e-k.blogspot.gr/2009/05/blog-post_13.html)



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ  
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ  
2007-2013  
πρόγραμμα για την ανάπτυξη  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

## ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΙΣΤΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΩΝ

### ΜΟΤ.Ε.Κ.

#### ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΘΕΜΙΤΕΣ ΕΜΠΟΡΙΚΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ

(ΠΑΡΑΚΑΛΟΥΜΕ ΣΗΜΕΙΩΣΤΕ ΜΕ Χ ΤΗΝ ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΣΑΣ)

ΦΥΛΟ: ΑΡΡΕΝ  ΘΗΛΥ  ΗΛΙΚΙΑ:  ΤΟΠΟΣ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ:

##### ΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ:

Απόφοιτος/η δημοτικού  Απόφοιτος/η ανώτερης/τεχνικής σχολής   
Απόφοιτος/η γυμνασίου (τρίταξιο)  Απόφοιτος/η ανώτατης Σχολής (Α.Ε.Ι./Τ.Ε.Ι.)   
Απόφοιτος/η λυκείου (ή εξετάξιο γυμνάσιο)  Μεταπτυχιακές σπουδές

ΕΙΣΤΕ ΜΕΛΟΣ ΕΝΩΣΗΣ ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΩΝ; ΝΑΙ  ΟΧΙ   
ΕΙΣΤΕ ΜΕΛΟΣ ΛΕΣΧΗΣ ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΑΣ; ΝΑΙ  ΟΧΙ

ΕΧΕΤΕ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΕΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΜΕ ΑΘΕΜΙΤΕΣ ΕΜΠΟΡΙΚΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΠΟΥ ΝΑ ΣΧΕΤΙΖΟΝΤΑΙ ΜΕ ΤΗΝ ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΑ; ΝΑΙ  ΟΧΙ

ΑΝ ΝΑΙ ΤΟΤΕ ΣΥΝΕΧΙΣΤΕ ΤΗΝ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗ ΤΟΥ ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟΥ,  
ΑΝ ΟΧΙ ΑΠΑΝΤΗΣΤΕ ΜΟΝΟ ΤΙΣ ΤΕΛΕΥΤΑΙΕΣ ΔΥΟ (2) ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ 10 & 11.

#### 1. ΕΠΙΛΕΞΤΕ ΕΝΑ ΠΡΟΪΟΝ ΜΕ ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΑΤΕ ΤΟ ΠΙΟ ΣΟΒΑΡΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ:

1) ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΑ > 125cc		9) ΓΑΝΤΙΑ ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΑΣ	
2) ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΑ < 125cc - «ΠΑΠΙ»		10) ΜΠΟΤΕΣ ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΑΣ	
3) «ΣΚΟΥΤΕΡ»		11) ΜΠΟΥΦΑΝ ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΑΣ	
4) ΕΛΑΣΤΙΚΑ		12) ΠΑΝΤΕΛΟΝΙ ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΑΣ	
5) ΕΞΑΤΜΙΣΗ		13) ΑΞΕΣΟΥΑΡ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ	
6) ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ ΜΟΤΟ «ΓΝΗΣΙΟ»		14) ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΑΣ	
7) ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ ΜΟΤΟ «AFTER MARKET»		15) ΟΔΙΚΗ ΑΣΦΑΛΕΙΑ	
8) ΚΡΑΝΟΣ		16) ΑΛΛΟ .....	

2. ΤΟ ΠΡΟΪΟΝ ΠΟΥ ΕΠΙΛΕΞΑΤΕ ΗΤΑΝ ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΟ; ΝΑΙ  ΟΧΙ

3. ΠΟΤΕ ΠΡΟΕΚΥΨΕ ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ (ΕΤΟΣ):

#### 4. ΑΠΟ ΠΟΥ ΑΓΟΡΑΣΑΤΕ ΤΟ ΠΡΟΪΟΝ;

1) ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ	
2) ΕΞΟΥΣΙΟΔΟΤΗΜΕΝΟ ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ	
3) ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ	
4) ΑΠΟ ΙΔΙΩΤΗ	
5) e-SHOP	
6) ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΑΠΟ ΑΛΛΟ ΚΡΑΤΟΣ	
7) ΜΕΣΩ ΤΗΛΕΦΩΝΟΥ	
8) ΑΠΟ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ	
9) ΑΛΛΟ .....	

#### 5. ΠΟΙΑ ΗΤΑΝ ΤΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΑΘΕΜΙΤΗΣ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ;

1) ΑΘΕΤΗΣΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΣΥΜΦΩΝΙΑΣ	
2) ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟΥ ΠΡΟΪΟΝΤΟΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΡΑΓΕΤΕΙΑ	
3) ΕΛΑΤΤΩΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΪΟΝ	
4) ΛΑΘΟΣ ΣΤΗ ΣΥΝΑΡΜΟΛΟΓΗΣΗ - ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΠΡΟΪΟΝΤΟΣ	
5) ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ ΤΟΥ ΠΡΟΪΟΝΤΟΣ	
6) ΑΡΝΗΣΗ Ή ΕΛΛΙΠΗΣ ΚΑΛΥΨΗ ΜΕΣΩ ΕΓΓΥΗΣΗΣ	

(Το ερωτηματολόγιο συνεχίζεται στην επόμενη σελίδα)

1/2



**Ευρωπαϊκή Ένωση**  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



**ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ**  
*επένδυση στην κοινωνία της γνώσης*

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ  
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



**ΕΣΠΑ**  
**2007-2013**  
πρόγραμμα για την ανάπτυξη  
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

<http://piazzadelpopolo.blogspot.com>

Πως αξιολογείτε τις παρακάτω εννοιολογικές υπερτάξεις της Ετήσιας Σίτησης:

- Πολύ εκπαισηγικές
- Σχετικά κωνοοηητικές
- Μέτρες
- Ελάχιστο κωνοοηητικές
- Καθόλου κωνοοηητικές
- Δ.Γ. / Δ.Α.

Πως αξιολογείτε τις παρακάτω εννοιολογικές υπερτάξεις της Ετήσιας Απένταρης Δαθκωτής Α.Μ.Ε.Α.:

- Πολύ κωνοοηητικές
- Σχετικά κωνοοηητικές
- Μέτρες
- Ελάχιστο κωνοοηητικές
- Καθόλου κωνοοηητικές
- Δ.Γ. / Δ.Α.

Πως αξιολογείτε τις παρακάτω εννοιολογικές υπερτάξεις σε κωνοοηητικές εννοιολογικές υπερτάξεις όπως όπια ανήτματες ρας:

- Πολύ κωνοοηητικές
- Σχετικά κωνοοηητικές
- Μέτρες
- Ελάχιστο κωνοοηητικές
- Καθόλου κωνοοηητικές
- Δ.Γ. / Δ.Α.



## Ζ. ΑΛΛΕΣ ΕΚΔΟΧΕΣ

Στο σενάριο δεν χρησιμοποιείται το κείμενο του ΒΜ & ΤΕ επειδή δεν αξιολογούνται ότι έχουν πραγματικούς επικοινωνιακούς στόχους.

Το σενάριο μπορεί να πραγματοποιηθεί στις ώρες διδασκαλίας του γλωσσικού μαθήματος (τυπική διδασκαλία) ή στις ώρες τις Ευέλικτης (άτυπη διδασκαλία)

Μπορεί να αντιμετωπιστεί διαθεματικά και να υποστηριχθεί ταυτόχρονα στο:

- μάθημα των μαθηματικών (επεξεργασία ερωτηματολογίων σε πίνακα διπλής εισόδου),
- στις ΤΠΕ (χρήση Excel και εμβάθυνση στα προγράμματα που χρησιμοποιούνται),
- στα Τεχνικά (κατασκευή μακέτας με πλαστελίνη για τη «γειτονιά των ονείρων»)
- στη Θεατρική Αγωγή (εμβάθυνση στα παιχνίδια ρόλων)
- στη Φιλαναγνωσία (ανάγνωση της *Τενεκεδούπολης* της Ευγενίας Φακίνου)
- στο μάθημα της Μελέτης Περιβάλλοντος (τοπικοί φορείς, σχέση με το ευρύτερο περιβάλλον)

## Η. ΚΡΙΤΙΚΗ

Είναι σημαντικό για την κατανόηση του συγκεκριμένου σεναρίου, να το δούμε σαν τμήμα της ζωής μιας μαθησιακής κοινότητας που λειτουργεί σε μόνιμη βάση με αντίστοιχους τρόπους. Έτσι οι δραστηριότητες που επιμερίζονται και σε μια αποσπασματική οπτική φαντάζουν ότι αποκλείουν την ολομέλεια από επιμέρους πεδία που τα πραγματεύεται η κάθε ομάδα ξεχωριστά, όταν γίνονται επαναλαμβανόμενα (σε άλλα αντικείμενα ή δράσεις) καθιστούν το σύνολο της τάξης πιο αποτελεσματικό στους στόχους που βάζει, τα παιδιά πιο αυτόνομα και πιο



υπεύθυνα στις δραστηριότητες που αναλαμβάνουν και την υποστήριξη που μπορεί να παρέχει ο/η εκπαιδευτικός πιο εφικτή.

### ΩΣ ΠΡΟΣ ΤΗ ΔΟΜΗ ΤΟΥ

Το σενάριο είναι έτσι οργανωμένο ώστε να υπάρχει διαρκής μετάβαση από το επίπεδο της ομάδας στην ολομέλεια και αντίστροφα, ενώ διατηρείται τόσο η εξατομικευμένη όσο και η καθοδηγούμενη διερευνητική μάθηση. Οι δραστηριότητες που περιλαμβάνονται μπορούν να μειωθούν ή να διευρυνθούν και να ενσωματώσουν και άλλα πεδία του ΑΠΣ τόσο από το μάθημα της Γλώσσας όσο και από άλλα μαθήματα.

### ΩΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΟΠΤΙΚΗ

Η οργάνωση του σεναρίου με βάση τη λειτουργία των ομάδων, δεν παραβλέπει την ατομική ευθύνη και δραστηριότητα. Παράλληλα, αποδέχεται τις ατομικές δεξιότητες και την ανάδειξη αυτών, εφόσον όμως εντάσσονται σε ένα ευρύτερο παιδαγωγικό πλαίσιο που αναγνωρίζει σε κάθε παιδί μια ξεχωριστή δεξιότητα η οποία αναδεικνύεται από την ολομέλεια. Στόχος είναι η ανάπτυξη ισχυρών εσωτερικών κινήτρων και η αναγνώριση της σχολικής (τυπικής) μάθησης σαν κομμάτι της ευρύτερης μάθησης με στόχο την κατανόηση του κόσμου και την ένταξη σε αυτόν.

Οι εργασίες που προτείνεται να δοθούν στο σπίτι, περιλαμβάνονται με στόχο την αλληλεπίδραση των παιδιών σε συνθήκες άτυπης μάθησης, αλλά και την προώθηση της εμπλοκής των γονέων των παιδιών στη μαθησιακή διαδικασία με δημιουργικό τρόπο.

### **Θ. ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

Γρόσδος Στ. & Ε. Ντάγιου, Γλώσσα και Τέχνη. Γλωσσικές δραστηριότητες για το δημοτικό σχολείο, Πανεπιστήμιο Μακεδονίας

Χαραλαμπίδης, Α. & Σ. Χατζησαββίδης, Σ. 1997. *Η διδασκαλία της λειτουργικής χρήσης της γλώσσας: Θεωρία & Πρακτική εφαρμογή*. Θεσσαλονίκη: Κώδικας