



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Π.3.2.1 Εκπαιδευτικά σενάρια και μαθησιακές δραστηριότητες,
σύμφωνα με συγκεκριμένες προδιαγραφές, που αντιστοιχούν σε
30 διδακτικές ώρες ανά τάξη

Νεοελληνική Γλώσσα

Α΄ Λυκείου

Τίτλος:

«Μιλώντας, γράφοντας και δημιουργώντας με άξονα τη
γλωσσομάθεια»

ΠΟΛΥΞΕΝΗ ΜΠΙΛΛΑ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Θεσσαλονίκη 2012



ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

ΠΡΑΞΗ: «Δημιουργία πρωτότυπης μεθοδολογίας εκπαιδευτικών σεναρίων βασισμένων σε ΤΠΕ και δημιουργία εκπαιδευτικών σεναρίων για τα μαθήματα της Ελληνικής Γλώσσας στην Α/βάθμια και Β/βάθμια εκπαίδευση» MIS 296579 (κωδ. 5.175), - ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ ΠΡΑΞΗ, στους άξονες προτεραιότητας 1-2-3 του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση», η οποία συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και εθνικούς πόρους.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: Ι.Ν. ΚΑΖΑΖΗΣ

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ

ΠΑΡΑΔΟΤΕΟ: Π.3.2.1. Εκπαιδευτικά σεναρία και μαθησιακές δραστηριότητες, σύμφωνα με συγκεκριμένες προδιαγραφές, που αντιστοιχούν σε 30 διδακτικές ώρες ανά τάξη.

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΠΑΡΑΔΟΤΕΟΥ: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΟΥΤΣΟΓΙΑΝΝΗΣ

Υπεύθυνος υπο-ομάδας εργασίας γλώσσας δευτεροβάθμιας: Δημήτρης Κουτσογιάννης

ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ: ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

<http://www.greeklanguage.gr>

Καραμασούνα 1 – Πλατεία Σκρα Τ.Κ. 55 132 Καλαμαριά, Θεσσαλονίκη

Τηλ.: 2310 459101, Φαξ: 2310 459107, e-mail: centre@komvos.edu.gr



Α. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ

Τίτλος

Μιλώντας, γράφοντας και δημιουργώντας με άξονα τη γλωσσομάθεια

Δημιουργός

Πολυξένη Μπίλλα

Διδακτικό αντικείμενο

Νεοελληνική γλώσσα

(Προτεινόμενη) Τάξη

Α΄ Λυκείου

Χρονολογία

09-12-2012

Διδακτική/θεματική ενότητα

1^η Ενότητα: Γλώσσα και Γλωσσικές Ποικιλίες, VII. Οργάνωση του Λόγου και VIII. Θέματα για συζήτηση και Έκφραση–Έκθεση.

Διαθεματικό

Όχι

Χρονική διάρκεια

6-7 διδακτικές ώρες

Χώρος

I. Φυσικός χώρος:

Εντός σχολείου: αίθουσα διδασκαλίας, εργαστήριο πληροφορικής



II. Εικονικός χώρος: [Tagxedo](#)

Προϋποθέσεις υλοποίησης για δάσκαλο και μαθητή

Για την υλοποίηση του διδακτικού σεναρίου χρειάζεται να πληρούνται προϋποθέσεις που σχετίζονται πρωτίστως με την ύπαρξη κατάλληλου τεχνολογικού εξοπλισμού.

Πιο συγκεκριμένα, χρειάζεται να υπάρχουν:

- Εργαστήριο Πληροφορικής
- Εγκατάσταση του προγράμματος Skype για κλήση και επικοινωνία μέσω υπολογιστή
- Εξοπλισμός για επικοινωνία μέσω Skype: κάμερα (προαιρετικά), μικρόφωνο και ηχεία

Βασικές προϋποθέσεις είναι επίσης:

- η εξοικείωση του εκπαιδευτικού τόσο με την επικοινωνία μέσω skype, όσο και με το Tagxedo, ως online Web 2.0 εργαλείο για τη δημιουργία συννεφολέξων, ώστε να καθοδηγήσει με τη σειρά του τους μαθητές
- η εξοικείωση εκπαιδευτικού και μαθητών με τεχνικές της ομαδοσυνεργατικής διδασκαλίας και της δημιουργικής και βιωματικής μάθησης

Εφαρμογή στην τάξη

Το συγκεκριμένο σενάριο είναι πρόταση διδασκαλίας.

Το σενάριο στηρίζεται

-

Το σενάριο αντλεί

-

B. ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ/ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Στη διδακτική πρόταση επιχειρείται η κριτική προσέγγιση του φαινομένου της γλωσσομάθειας μέσα από μια ποικιλία δραστηριοτήτων που αξιοποιούν τις ΤΠΕ, την



ομαδοσυνεργατική διδασκαλία και το παιχνίδι ρόλων, δραστηριότητες οι οποίες δίνουν τη δυνατότητα στους μαθητές να παραγάγουν κείμενα προφορικού, γραπτού και οπτικοποιημένου λόγου. Πιο συγκεκριμένα, οι μαθητές συμμετέχουν σε συζήτηση «στρογγυλής τραπέζης», παίρνουν συνέντευξη μέσω Skype από ειδικό σε θέματα αγοράς εργασίας για τη σημασία που δίνεται στη γνώση ξένων γλωσσών, μελετούν κείμενα, συντάσσουν δικό τους σύντομο κείμενο και αναπαριστούν οπτικά το περιεχόμενό του με τη μορφή συννεφολέξου.

Γ. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Σύλληψη και θεωρητικό πλαίσιο

Στη διδακτική πρόταση δίνεται έμφαση στην προσέγγιση ενός τμήματος της διδακτέας ύλης μέσω:

- ✓ της αξιοποίησης του προσωπικού βιώματος, η οποία δίνει τη δυνατότητα στους μαθητές να συνδέσουν το γνωστικό περιεχόμενο της διδακτικής πράξης με τις δραστηριότητες και τα ενδιαφέροντά τους στο πλαίσιο της εκμάθησης ξένων γλωσσών στο σχολείο αλλά και έξω από αυτό
- ✓ της αξιοποίησης των Τ.Π.Ε. ως εργαλείου πληροφόρησης, επικοινωνίας και δημιουργίας
- ✓ της αξιοποίησης μορφών βιωματικών δραστηριοτήτων οι οποίες ενθαρρύνουν τον μαθητή «να συμμετέχει ενεργητικά στη διαδικασία της μάθησης και να οικειοποιείται το θέμα που προσεγγίζει μέσω της επένδυσης προσωπικού ενδιαφέροντος σ' αυτό» (Δεδούλη 2002: 148). Τέτοιου είδους δραστηριότητες στο πλαίσιο της διδακτικής πρότασης αναφέρονται:
 - στην αξιοποίηση της στρογγυλής τράπεζας ως συνεργατικής τεχνικής (Κορδάκη 2011: 11)
 - στην εμπλοκή των μαθητών σε «δραστηριότητες άμεσης εμπειρίας», όπως αυτή της συμμετοχής των μαθητών στην οργάνωση και



διεξαγωγή συνεντεύξεων αλλά και συζήτησης «στρογγυλής τραπέζης» (Δεδούλη 2002: 154).

Δ. ΣΚΕΠΤΙΚΟ-ΣΤΟΧΟΙ ΚΑΙ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ ΤΟΥΣ

Γνώσεις για τον κόσμο, αξίες, πεποιθήσεις, πρότυπα, στάσεις ζωής

Επιδιώκεται οι μαθητές:

- ❖ να επισημάνουν τις διαφορετικές αντιλήψεις απέναντι στη γλωσσομάθεια
- ❖ να κατανοήσουν ότι οι διαφορετικές απόψεις εδράζονται σε διαφορετικές οπτικές, στόχους ή συμφέροντα που αποτελούν εξίσου λογικές αιτίες οι οποίες χρειάζεται να γίνονται σεβαστές ως τέτοιες
- ❖ να γνωρίσουν τη σημασία της γλωσσομάθειας στο πλαίσιο των συνθηκών της αγοράς εργασίας.

Γνώσεις για τη γλώσσα

Επιδιώκεται οι μαθητές:

- ❖ να συνειδητοποιήσουν επιλογές σε επίπεδο οργάνωσης κειμένου και όχι σε επίπεδο πρότασης.

Γραμματισμοί

Αναμένεται οι μαθητές:

- ❖ να ασκηθούν στην παραγωγή προφορικού λόγου στο πλαίσιο των ομάδων, της συζήτησης στρογγυλής τραπέζης, της συνέντευξης (προφορικός γραμματισμός)
- ❖ να γνωρίσουν και να αξιοποιήσουν σε δικό τους μικροκείμενο τον τρόπο οργάνωσης κειμένου με αιτιολόγηση (γλωσσικός γραμματισμός)
- ❖ να καλλιεργήσουν την ικανότητα για προσαρμογή του λόγου στις ποικίλες κοινωνικές/επικοινωνιακές περιστάσεις (κοινωνικός γραμματισμός)



- ❖ να σταθούν κριτικά απέναντι στις διαφορετικές απόψεις ή στις απόψεις ομιλητών που ανήκουν σε διαφορετικές κοινωνικές ομάδες (κριτικός γραμματισμός)
- ❖ να αξιοποιήσουν τις δυνατότητες των ΤΠΕ (ψηφιακός γραμματισμός· βλ. και αξιοποίηση των ΤΠΕ).

Διδακτικές πρακτικές

Οι διδακτικές πρακτικές συνοψίζονται στο Ε.

Ε. ΛΕΠΤΟΜΕΡΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

Αφετηρία

Αφετηρία της διδακτικής πρακτικής αποτελούν σχετικές με τη γλωσσομάθεια ενότητες του σχολικού εγχειριδίου αλλά και η ιδιαίτερη σχέση του φαινομένου με τα βιώματα των μαθητών εντός και εκτός σχολικού χώρου και χρόνου.

Σύνδεση με τα ισχύοντα στο σχολείο

Η διδακτική πρόταση συνδέεται με την ενότητα του σχολικού εγχειριδίου της Α΄ Λυκείου με τίτλο «Γλώσσα και γλωσσικές ποικιλίες» και εστιάζει στην «Οργάνωση του λόγου» και στα «Θέματα για συζήτηση και Έκφραση-Έκθεση» ως ιδιαίτερους θεματικούς άξονες διερεύνησης και μελέτης της έννοιας της γλώσσας. Συνδέεται δε με την 1η θεματική ενότητα του Νέου Προγράμματος Σπουδών της Α΄ Λυκείου, δομημένη πάνω στους ακόλουθους τρεις άξονες: «Γλώσσα, γλωσσική ποικιλότητα και γλωσσική αλλαγή».

Αξιοποίηση των ΤΠΕ

Οι ΤΠΕ χρησιμοποιούνται στο πλαίσιο του διδακτικού σεναρίου ως:

- μέσο άντλησης πληροφοριών
- μέσο σύγχρονης επικοινωνίας
- περιβάλλον εργασίας.



Στην τελευταία περίπτωση χρησιμοποιείται το tagxedo, το οποίο δίνει τη δυνατότητα δημιουργίας συννεφόμενων ποικίλων σχημάτων. Κατά αυτόν τον τρόπο δημιουργείται μια πιο παιγνιώδης διάθεση που ενίοτε είναι πολύ σημαντική κατά τη μαθησιακή διαδικασία. Έτσι, οι μαθητές έχουν τη δυνατότητα να εκφράσουν τη δημιουργικότητά τους, να διασκεδάσουν με τις δημιουργίες τους, αλλά και να ενημερωθούν για εργαλεία τα οποία μπορούν να χρησιμοποιούν σε άλλες δραστηριότητες ή σχολικές εργασίες.

Κείμενα

- [Ψήφισμα](#) του Συμβουλίου της 14ης Φεβρουαρίου 2002 για την προώθηση της γλωσσικής πολυμορφίας και της εκμάθησης γλωσσών στο πλαίσιο της υλοποίησης των στόχων του Ευρωπαϊκού Έτους Γλωσσών 2001 [τελευταία πρόσβαση: 09-12-2012]
- Μ. Τριανταφυλλίδης, «[Η γλωσσομάθεια](#)» [στο:] *Έκφραση – Έκθεση τεύχος Α', Ενιαίο Λύκειο* [τελευταία πρόσβαση: 09-12-2012]

Διδακτική πορεία / στάδια / φάσεις

1η Φάση (1η και 2η διδακτική ώρα)

Ως αφορμή ο εκπαιδευτικός μπορεί να παρουσιάσει στους μαθητές (στον διαδραστικό πίνακα ή μέσω βιντεοπροβολέα) μια σχετική με τη γλωσσομάθεια εικόνα και να τους ζητήσει να προσδιορίσουν το θέμα της και να σκεφτούν το περιεχόμενο μιας λεζάντας η οποία θα μπορούσε να τη συνοδεύει. Αφού οι μαθητές δώσουν τις απαντήσεις τους, ο εκπαιδευτικός ανασύρει μέσω σύντομου καθοδηγούμενου διαλόγου τη βιωματική σχέση των μαθητών με την εκμάθηση ξένων γλωσσών.

Στη συνέχεια ζητά από τους μαθητές να καθίσουν ανά ομάδες. Στο σημείο αυτό προϋποτίθεται η ύπαρξη έξι διαμορφωμένων ήδη ομάδων στις οποίες οι μαθητές εργάζονται σε διάφορες δραστηριότητες του γλωσσικού μαθήματος. Αν τέτοιες ομάδες δεν υπάρχουν, είναι αναγκαίο αυτές να συγκροτηθούν πριν από την υλοποίηση



της διδακτικής πρότασης. Οι ομάδες αυτές θα εμπλακούν σε ένα παιχνίδι ρόλων που εμπεριέχει τη «στρογγυλή τράπεζα» ως συνεργατική στρατηγική και αποβλέπει στη διενέργεια μιας συζήτησης «στρογγυλής τραπέζης» ως διαδικασίας ανταλλαγής απόψεων και παρουσίασης θέσεων που απηχούν ποικίλες οπτικές γωνίες θέασης του θέματος.

Ο εκπαιδευτικός μοιράζει [Φύλλο Εργασίας](#) στις ομάδες και παράλληλα εξηγεί την αποστολή τους και το πλαίσιο στο οποίο αυτή εντάσσεται. Τους ενημερώνει, λοιπόν, ότι στόχος είναι η διενέργεια συζήτησης στρογγυλής τραπέζης για το θέμα της γλωσσομάθειας στην οποία θα μετέχει ένας εκπρόσωπος από κάθε ομάδα. Όσον αφορά τον συντονιστή της συζήτησης αυτός μπορεί να είναι είτε ο εκπαιδευτικός είτε ένας μαθητής που θα ορίσει η ολομέλεια. Καλεί λοιπόν κατ' αρχάς τις ομάδες να επιλέξουν ρόλο. Ως τέτοιοι ορίζονται οι παρακάτω:

- ✓ εκπαιδευτικοί ξένων γλωσσών που υπηρετούν στη Δημόσια Β/θμια Εκπαίδευση
- ✓ αδιόριστοι εκπαιδευτικοί ξένων γλωσσών
- ✓ γονείς της Ένωσης Γονέων και Κηδεμόνων
- ✓ ιδιοκτήτες Φροντιστηρίων Ξένων Γλωσσών
- ✓ μαθητές
- ✓ πολέμιοι της γλωσσομάθειας.

Στη συνέχεια, και ακολουθώντας τη «στρογγυλή τράπεζα» ως συνεργατική τεχνική, ο εκπαιδευτικός δίνει σε κάθε ομάδα ένα φύλλο χαρτί και ζητά κάθε ένας από τους μαθητές να καταγράψει μια ιδέα/απάντησή του σε σχέση με το θέμα. Έτσι εξασφαλίζει ότι όλοι θα συνεισφέρουν στην ομάδα, ενώ όταν ολοκληρωθεί η διαδικασία, όταν δηλαδή κανένα μέλος της ομάδας δεν έχει να προσθέσει κάτι, η ομάδα συζητά όσα έχει καταγράψει, τα ιεραρχεί και εν γένει προβαίνει σε αλλαγές που θα βοηθήσουν τον εκπρόσωπό της να ανταποκριθεί στις ανάγκες της συζήτησης.

Όταν όλες οι ομάδες είναι έτοιμες (ύστερα από 20' περίπου), μπορεί να ξεκινήσει η συζήτηση στρογγυλής τραπέζης. Ο συντονιστής εισάγει το θέμα, παρουσιάζει τους εισηγητές και δίνει τον λόγο σε καθέναν από αυτούς ορίζοντας και



τη χρονική διάρκεια της τοποθέτησής τους (5'). Οι ομιλητές παρουσιάζουν τις θέσεις τους, ενώ το ακροατήριο μπορεί να υποβάλει ερωτήσεις. Στο τέλος ο συντονιστής συνοψίζει και διατυπώνει τα αποτελέσματα της συζήτησης.

2η Φάση (3η και 4η διδακτική ώρα)

Πριν την υλοποίηση της 2ης φάσης ο εκπαιδευτικός χρειάζεται να έχει συνεννοηθεί με ειδικό σε θέματα αγοράς εργασίας και να έχουν συμφωνήσει για τη διεξαγωγή της συνέντευξης μέσω Skype σε ώρα και ημέρα κατά την οποία μπορεί να υλοποιηθεί η διδακτική πρόταση στο σχολείο.

Κατά την πρώτη ώρα της 2ης φάσης οι μαθητές στο Εργαστήριο Πληροφορικής ή και στην αίθουσα διδασκαλίας ενημερώνονται ότι την επόμενη ώρα θα συνομιλήσουν μέσω Skype με έναν ειδικό σε θέματα αγοράς εργασίας (π.χ. υπεύθυνο επιλογής προσωπικού για λογαριασμό εταιρειών). Καλούνται, λοιπόν, την πρώτη ώρα να συντάξουν τα ερωτήματα που θα θέσουν στον συνομιλητή τους. Οι μαθητές εργάζονται στις ομάδες για 10' και στη συνέχεια ανακοινώνουν τα ερωτήματά τους στην ολομέλεια. Ο εκπαιδευτικός τα καταγράφει σε πίνακα, αποφεύγοντας την επανάληψη ερωτημάτων. Στη συνέχεια, η ολομέλεια επανεξετάζει, συμπληρώνει και ιεραρχεί τα ερωτήματα. Ο εκπαιδευτικός τους επισημαίνει ότι κατά τη διάρκεια της συζήτησης μπορούν να πάρουν την πρωτοβουλία και να θέσουν ερωτήματα που ίσως προκύψουν από τις απαντήσεις του συνομιλητή τους.

Κατά τη 2η διδακτική ώρα, ο εκπαιδευτικός πραγματοποιεί τη σύνδεση με τον ειδικό. Οι μαθητές θέτουν τα ερωτήματά τους και ζητούν διευκρινίσεις όπου χρειάζεται.

3η Φάση (5η και 6η διδακτική ώρα)

Οι μαθητές στο Εργαστήριο Πληροφορικής παίρνουν θέση κατά ομάδες μπροστά από τους σταθμούς εργασίας. Ο εκπαιδευτικός τους καλεί να ανοίξουν από την επιφάνεια



εργασίας το αρχείο στο οποίο έχει αποθηκεύσει Φύλλα Εργασίας, τα οποία μοιράζει στις ομάδες και σε έντυπη μορφή.

Οι ομάδες ανά δύο καλούνται να εργαστούν στο ίδιο Φύλλο Εργασίας. Πιο συγκεκριμένα, τρεις από τις ομάδες μελετούν το κείμενο του Μ. Τριανταφυλλίδη για τη γλωσσομάθεια ([2^ο Φύλλο Εργασίας](#)) που μπορούν να βρουν στο ηλεκτρονικό βιβλίο του μαθητή στο «Ψηφιακό Σχολείο» (παρατίθεται στο σχολικό βιβλίο, σ. 77-80). Οι άλλες τρεις το «Ψήφισμα του Συμβουλίου της 14^{ης} Φεβρουαρίου 2002 για την προώθηση της γλωσσικής πολυμορφίας και της εκμάθησης γλωσσών στο πλαίσιο της υλοποίησης των στόχων του Ευρωπαϊκού Έτους Γλωσσών 2001» που φιλοξενείται στον ιστοχώρο της ΕΕ για θέματα/[ψηφίσματα](#) δικαίου, ακολουθώντας για τα ελληνικά τις επιλογές → EL → pdf ([3^ο Φύλλο Εργασίας](#)). Αποστολή τους είναι:

- ✓ να καταγράψουν το θέμα, τη θέση και τα επιχειρήματα,
- ✓ αφού επιλέξουν επιχείρημα, να συνθέσουν μια παράγραφο οργανωμένη με αιτιολόγηση,
- ✓ να επισκεφθούν το περιβάλλον του Tagxedo και να δημιουργήσουν το δικό τους σύννεφο λέξεων που αναδεικνύει τις κυρίαρχες έννοιες της παραγράφου τους.

Ο εκπαιδευτικός παρακολουθεί την εργασία των μαθητών, επιλύει απορίες και τους καθοδηγεί κυρίως κατά το στάδιο της δημιουργίας του συννεφόμεξου. Στο τέλος της διαδικασίας οι μαθητές παραδίδουν τα συννεφόμεξα στον εκπαιδευτικό, για να τα προβάλλει. Κάθε ομάδα διαβάζει την παράγραφο που έγραψε και παρουσιάζει το συννεφόμεξό της. Η διαδικασία ολοκληρώνεται με τη διατύπωση συμπερασμάτων.



ΣΤ. ΦΥΛΛΟ/Α ΕΡΓΑΣΙΑΣ

1^ο Φύλλο Εργασίας

Παιχνίδι Ρόλων Παιχνίδι Ρόλων

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ:

Τα δύο τελευταία χρόνια είναι έντονες οι συζητήσεις αλλά και αλληλοαναιρούμενες σε μεγάλο βαθμό οι αποφάσεις της πολιτείας για τη διδασκαλία των ξένων γλωσσών τόσο στην Α/βάθμια όσο και στη Β/θμια Εκπαίδευση.

Ένα τηλεοπτικό κανάλι, επειδή κρίνει ότι το θέμα ενδιαφέρει άμεσα την κοινή γνώμη, αφού αφορά σημαντικό αριθμό μαθητών και εκπαιδευτικών που διδάσκουν ξένες γλώσσες, αποφασίζει να οργανώσει μια τηλεοπτική συζήτηση.

Προσκαλεί, λοιπόν, στο στούντιο τους παρακάτω:

- Εκπρόσωπο των εκπαιδευτικών ξένων γλωσσών που υπηρετούν στη Δημόσια Β/θμια Εκπαίδευση
- Εκπρόσωπο των αδιόριστων εκπαιδευτικών ξένων γλωσσών
- Εκπρόσωπο της Ένωσης Γονέων και Κηδεμόνων
- Εκπρόσωπο των Ιδιοκτητών Φροντιστηρίων Ξένων Γλωσσών
- Εκπρόσωπο μαθητών
- Εκπρόσωπο πολέμιων της γλωσσομάθειας

Τη συζήτηση συντονίζει δημοσιογράφος του σταθμού (συντονιστής).

- Αφού αναλάβετε αποστολή να καταγράψετε ένας-ένας κυκλικά μία θέση για το θέμα, η οποία θεωρείτε ότι αντιστοιχεί στον ρόλο που έχετε επιλέξει,



- επαναλάβετε τη διαδικασία, έως ότου κανένα μέλος της ομάδας σας να μην έχει κάποιο επιχείρημα να σημειώσει,
- επεξεργαστείτε τα επιχειρήματά σας,
- επιλέξτε τον εκπρόσωπο που θα πάρει μέρος στην τηλεοπτική συζήτηση.

2ο Φύλλο Εργασίας

ΟΜΑΔΕΣ 1, 3, 5

1. Μελετήστε το [κείμενο](#) του Μ. Τριανταφυλλίδη
2. Ποιο είναι το θέμα του;

.....

.....

.....

3. Ποια η θέση του συγγραφέα στο θέμα;

.....

.....

.....

4. Με ποια επιχειρήματα στηρίζει τη θέση του αυτή; Καταγράψτε τα με τη μορφή θεματικών προτάσεων.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



3^ο Φύλλο Εργασίας

ΟΜΑΔΕΣ 2, 4, 6

1. Μελετήστε το «Ψήφισμα του Συμβουλίου της 14^{ης} Φεβρουαρίου 2002 για την προώθηση της γλωσσικής πολυμορφίας και της εκμάθησης γλωσσών στο πλαίσιο της υλοποίησης των στόχων του Ευρωπαϊκού Έτους Γλωσσών 2001». Θα το βρείτε από την επιλογή που αφορά την ελληνική γλώσσα (EL).

2. Ποιο είναι το θέμα του;

.....
.....
.....

3. Ποια η θέση του στο θέμα της γλωσσομάθειας;

.....
.....
.....

4. Με ποια επιχειρήματα στηρίζεται η θέση αυτή; Καταγράψτε τα με τη μορφή θεματικών προτάσεων.

.....
.....
.....
.....
.....
.....



Ζ. ΆΛΛΕΣ ΕΚΔΟΧΕΣ

Το περιεχόμενο της διδακτικής πρότασης θα μπορούσε να αποτελέσει μέρος διαθεματικού σεναρίου που θα εκπονηθεί από κοινού με εκπαιδευτικούς που διδάσκουν ξένες γλώσσες στο σχολείο, ώστε να διερευνηθούν απόψεις και πρακτικές γλωσσομάθειας και σε άλλες χώρες.

Στην περίπτωση που δεν υπάρχει η δυνατότητα συνέντευξης μέσω Skype, ο εκπαιδευτικός μπορεί να αξιοποιήσει στη διδασκαλία τη γνώμη των ειδικών μέσω βίντεο που υπάρχουν σε αποθετήρια, όπως το YouTube. Οι μαθητές μπορούν να παρακολουθήσουν συνέντευξη της Κύπριας Επιτρόπου για την Παιδεία, τον Αθλητισμό και τη Νεολαία, κ. Ανδρούλλας Βασιλείου, με έμφαση στα δύο τελευταία λεπτά στα οποία μιλά για τη σημασία της γλωσσομάθειας ή Ομιλία της Αικ. Μαυρομαρμαρά-Λαζαρίδου με θέμα «Πολυγλωσσία και γλωσσομάθεια. Πολυτέλεια ή ανάγκη» και να εργαστούν σε Φύλλα Εργασίας που θα ετοιμάσει ο εκπαιδευτικός.

Η. ΚΡΙΤΙΚΗ

Η πρόταση περιλαμβάνει ένα δώρο που σχετίζεται με την προετοιμασία και τη διεξαγωγή συνέντευξης μέσω Skype. Είναι απαραίτητο, λοιπόν, να έχει εξασφαλιστεί όχι μόνο ο τεχνικός εξοπλισμός αλλά και η διαθεσιμότητα ειδικού από την αγορά εργασίας, ο οποίος να απαντήσει στις ερωτήσεις των μαθητών για το θέμα.

Θ. ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Δεδούλη, Μ. 2002. Βιωματική μάθηση – Δυνατότητες αξιοποίησής της στο πλαίσιο της Ευέλικτης Ζώνης. *Επιθεώρηση Εκπαιδευτικών Θεμάτων* τ. 6, 145-159
<http://www.pi-schools.gr/download/publications/epitheorisi/teyxos6/deloudi.PDF>
[09-12-2012]



Κορδάκη, Μ. 2001. *Διδακτική της Πληροφορικής: ο υπολογιστής ως αντικείμενο και ως εργαλείο μάθησης. Πανεπιστημιακές παραδόσεις*. Πάτρα: Εκδόσεις Πανεπιστημίου Πατρών, 69-76.