



Π.3.2.1 Εκπαιδευτικά σενάρια και μαθησιακές δραστηριότητες, σύμφωνα με συγκεκριμένες προδιαγραφές, που αντιστοιχούν σε 30 διδακτικές ώρες ανά τάξη

## Νεοελληνική Γλώσσα

ΣΤ΄ Δημοτικού

Τίτλος:

«Περιπλάνηση στον κόσμο του διαδικτύου»

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΜΠΑΛΚΙΖΑΣ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Θεσσαλονίκη 2013



## ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

**ΠΡΑΞΗ:** «Δημιουργία πρωτότυπης μεθοδολογίας εκπαιδευτικών σεναρίων βασισμένων σε ΤΠΕ και δημιουργία εκπαιδευτικών σεναρίων για τα μαθήματα της Ελληνικής Γλώσσας στην Α/βάθμια και Β/βάθμια εκπαίδευση» MIS 296579 (κωδ. 5.175), - ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ ΠΡΑΞΗ, στους άξονες προτεραιότητας 1-2-3 του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση», η οποία συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και εθνικούς πόρους.

**ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ:** Ι. Ν. ΚΑΖΑΖΗΣ

**ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ:** ΒΑΣΙΛΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ

**ΠΑΡΑΔΟΤΕΟ:** Π.3.2.1. Εκπαιδευτικά σενάρια και μαθησιακές δραστηριότητες, σύμφωνα με συγκεκριμένες προδιαγραφές, που αντιστοιχούν σε 30 διδακτικές ώρες ανά τάξη.

**ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΠΑΡΑΔΟΤΕΟΥ:** ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΟΥΤΣΟΓΙΑΝΝΗΣ

Υπεύθυνοι υπο-ομάδας εργασίας γλώσσας στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση

Κώστας Ντίνας & Σωφρόνης Χατζησαββίδης

**ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ:** ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

<http://www.greeklanguage.gr>

Καραμαούνια 1 – Πλατεία Σκρα Τ.Κ. 55 132 Καλαμαριά, Θεσσαλονίκη

Τηλ.: 2310 459101 , Φαξ: 2310 459107, e-mail: [centre@komvos.edu.gr](mailto:centre@komvos.edu.gr)



## **Α. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ**

### ***Τίτλος***

Περιπλάνηση στον κόσμο του διαδικτύου

### ***Δημιουργός***

Νικόλαος Μπαλκίζας

### ***Διδακτικό αντικείμενο***

Νεοελληνική Γλώσσα

### ***(Προτεινόμενη) Τάξη***

Στ΄ Δημοτικού

### ***Χρονολογία***

Μάιος 2013

### ***Διδακτική/θεματική ενότητα***

«Γλώσσα Στ΄ Δημοτικού», τεύχος β΄, ενότητα 9: *Συσκευές, υποενότητα Πάμε μια βόλτα στον Γουέμπι;* (σ. 48)

### ***Διαθεματικό***

Όχι

### ***Χρονική διάρκεια***

9 διδακτικές ώρες

### ***Χώρος***

Εντός σχολείου: εργαστήριο πληροφορικής.

### ***Προϋποθέσεις υλοποίησης για δάσκαλο και μαθητή***

***A) Ταυτότητες μαθητών και εκπαιδευτικού:*** Το παρόν σενάριο απευθύνεται σε μαθητές της Στ΄ τάξης του Δημοτικού και επιδιώκει να τους ευαισθητοποιήσει σε θέματα σχετικά με το διαδίκτυο και τη χρήση του.



*Β) Προαπαιτούμενες γνώσεις των μαθητών:* Οι μαθητές θα πρέπει να έχουν βασική εξοικείωση με τη χρήση του Η/Υ και ειδικότερα με τη χρήση των προγραμμάτων: επεξεργαστής κειμένου, φυλλομετρητές, μηχανές αναζήτησης, λογισμικό εννοιολογικής χαρτογράφησης.

*Γ) Προεργασία του εκπαιδευτικού:* Ο εκπαιδευτικός θα πρέπει να έχει βασικές δεξιότητες χρήσης του υπολογιστή και, πριν από την εφαρμογή του σεναρίου, να επισκεφτεί όλους τους προτεινόμενους ιστότοπους, προκειμένου να ελέγξει ότι είναι ενεργοί.

*Δ) Υλικοτεχνική υποδομή του σχολείου:* Το σενάριο υλοποιείται στο εργαστήριο πληροφορικής του σχολείου. Για την εφαρμογή του απαιτείται η ύπαρξη ηλεκτρονικών υπολογιστών ισάριθμων με τις ομάδες εργασίας των μαθητών, σύνδεσή τους με το διαδίκτυο και βιντεοπροβολέας.

### ***Εφαρμογή στην τάξη***

Το συγκεκριμένο σενάριο είναι πρόταση διδασκαλίας.

### ***Το σενάριο στηρίζεται***

—

### ***Το σενάριο αντλεί***

Το σενάριο είναι πρωτότυπο στη σύλληψη.

## **Β. ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ/ΠΕΡΙΛΗΨΗ**

Με το παρόν σενάριο επιδιώκεται οι μαθητές να ευαισθητοποιηθούν γύρω από θέματα που έχουν σχέση με το διαδίκτυο και τη χρήση του. Πιο συγκεκριμένα, τίγονται ζητήματα αναζήτησης πληροφοριών στο διαδίκτυο, αξιοπιστίας των πηγών, πνευματικών δικαιωμάτων και ασφαλών ιστοσελίδων. Ταυτόχρονα, οι μαθητές έχουν την ευκαιρία να έλθουν σε επαφή με νέους γραμματισμούς, όπως να γνωρίσουν τις τεχνικές αναζήτησης πληροφοριών, τα κριτήρια αξιολόγησης ιστοσελίδων και τρόπους οργάνωσης των «αγαπημένων» του φυλλομετρητή.



## Γ. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

### *Σύλληψη και θεωρητικό πλαίσιο*

Το σύνολο της πληροφορίας που προσφέρεται μέσω διαδικτύου συνιστά έναν τεράστιο όγκο δεδομένων, η διαχείριση του οποίου καθίσταται λειτουργικά αδύνατη και πρακτικά αναποτελεσματική χωρίς την ύπαρξη ειδικών εργαλείων, που επιτρέπουν την έρευνα και τον εντοπισμό των επιθυμητών στοιχείων. Ενδείκνυται, επομένως, η αναζήτηση πληροφορίας από τους μαθητές να περιορίζεται αρχικά σε συγκεκριμένες πηγές και δικτυακούς τόπους (ασφαλείς ιστοσελίδες) που έχουν εντοπιστεί και αξιολογηθεί (Παπανικολάου & Γρηγοριάδου 2005: 62). Ανάλογα με τις δεξιότητες του μαθητή και τους στόχους της δραστηριότητας, η αναζήτηση επεκτείνεται σε άλλες πηγές στο διαδίκτυο. Οι μαθητές αναλαμβάνουν την αναζήτηση πληροφορίας, την αξιολόγησή της, την επιλογή της κατάλληλης πληροφορίας και την αξιοποίησή της με βάση τους στόχους της δραστηριότητάς τους (Παπανικολάου & Γρηγοριάδου 2005: 62).

Για την αποτελεσματική αναζήτηση, έχουν δημιουργηθεί μηχανισμοί και υπηρεσίες που επιτρέπουν τη δομημένη έρευνα και αναζήτηση πληροφοριών στο διαδίκτυο (Κόμης 2004: 224-225). Επιπλέον, στον σωστό προσδιορισμό της αναζητούμενης πληροφορίας συντελούν και άλλες παράμετροι αποτελεσματικής αναζήτησης, όπως λέξεις-κλειδιά, χρήση συνωνύμων, τελεστές κλπ. (Δαγδιλέλης & άλ. 2013: 99). Μια αποτελεσματική αναζήτηση στο διαδίκτυο σημαίνει εύρεση της απαιτούμενης πληροφορίας, όταν τη χρειαζόμαστε, έχοντας διασφαλίσει ότι η πληροφορία αυτή είναι έγκυρη και ενήμερη (Κόμης 2004: 224-225). Με άλλα λόγια, επιθυμητή είναι η δυναμική, επίκαιρη πληροφορία, την οποία αδυνατούν να προσφέρουν τα έντυπα ή άλλα μέσα που παρέχουν στατική, παγωμένη πληροφορία (Μικρόπουλος 2006: 79).

Σε κάθε περίπτωση, η πληροφορία που αντλείται από το διαδίκτυο θα πρέπει να φιλτράρεται από τους χρήστες και να αντιμετωπίζεται με κριτική ματιά. Είναι ανάγκη, επομένως, να ελέγχεται η αξιοπιστία των πηγών, η εγκυρότητά τους, η



χρησιμότητα και οι τεχνικές με τις οποίες θα αξιοποιηθεί παιδαγωγικά μέσα στα πλαίσια της εκπαιδευτικής πράξης (Μακρή-Μπότσαρη & Ψυχάρης 2007: 118).

Τέλος, σημαντικά προβλήματα δημιουργεί η χρήση πηγών πληροφοριών που προστατεύονται από κάποιου είδους πνευματικά δικαιώματα, γι' αυτό πρέπει να επισημανθούν τα προβλήματα αυτά και οι μαθητές πρέπει να εθισθούν στην αναφορά των πηγών που χρησιμοποιούν από το διαδίκτυο (Δαγδιλέλης & άλ. 2013: 95).

#### **Δ. ΣΚΕΠΤΙΚΟ-ΣΤΟΧΟΙ ΚΑΙ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ ΤΟΥΣ**

##### ***Γνώσεις για τον κόσμο, αξίες, πεποιθήσεις, πρότυπα, στάσεις ζωής***

Οι μαθητές επιδιώκεται:

- να αναπτύξουν αίσθημα σεβασμού για τα πνευματικά δικαιώματα
- να διαμορφώνουν βαθμιαία θετική, αλλά και κριτική στάση απέναντι στο διαδίκτυο
- να μάθουν να ακολουθούν τους κανόνες της σωστής χρήσης του διαδικτύου
- να μάθουν να αξιολογούν τις ιστοσελίδες που επισκέπτονται βάσει συγκεκριμένων κριτηρίων αξιολόγησης
- να μάθουν στρατηγικές, ώστε να αποφεύγουν αρνητικές καταστάσεις στο διαδίκτυο
- να στοχαστούν σχετικά με τη δική τους συμπεριφορά στο διαδίκτυο και να την τροποποιήσουν, αν δεν είναι ορθή

##### ***Γνώσεις για τη γλώσσα***

Οι μαθητές επιδιώκεται:

- να αποκτήσουν νέο λεξιλόγιο
- να καλλιεργήσουν τον προφορικό και τον γραπτό τους λόγο
- να ασκηθούν στην ακρόαση και στον εντοπισμό των κύριων σημείων της ταινίας που παρακολουθούν, να τα συγκρατούν στη μνήμη και να τα αξιοποιούν κατά περίπτωση



- να απαντούν σε ερωτήσεις και να δικαιολογούν τις απόψεις τους
- να ανακοινώνουν στους συμμαθητές τους τα αποτελέσματα των εργασιών τους
- να διαβάζουν κείμενα με τα οποία δεν είναι εξοικειωμένοι
- να εξοικειωθούν με την επεξεργασία πληροφοριών γύρω από ένα θέμα

### **Γραμματισμοί**

Οι μαθητές επιδιώκεται:

- να γράφουν κείμενο στον επεξεργαστή κειμένου
- να εξοικειωθούν με τη χρήση ηλεκτρονικού λεξικού
- να συμπληρώνουν έναν εννοιολογικό χάρτη
- να επισκέπτονται επιλεγμένους δικτυακούς τόπους και να εξοικειωθούν με την έννοια της πλοήγησης
- να εξοικειωθούν με τις τεχνικές αναζήτησης πληροφοριών σε μια μηχανή αναζήτησης
- να μάθουν βασικές τεχνικές και μεθόδους αποτελεσματικής χρήσης του διαδικτύου ως πηγής πληροφορίας
- να συλλέγουν, να αξιολογούν και να αξιοποιούν πληροφορίες από επιλεγμένους δικτυακούς τόπους
- να οργανώνουν τα «αγαπημένα» τους στον φυλλομετρητή

### **Διδακτικές πρακτικές**

- να αναγνωρίζουν την αξία της συνεργασίας και να συνεισφέρουν στους σκοπούς της ομάδας
- να αναπτύξουν στάσεις και συμπεριφορές ασφαλούς χρήσης του διαδικτύου
- να αποκτήσουν δεξιότητες συνεργασίας
- να αποκτήσουν ικανότητες επικοινωνίας



## Ε. ΛΕΠΤΟΜΕΡΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

### *Αφετηρία*

Αφορμή του εκπαιδευτικού σεναρίου αποτελεί η υποενοότητα *Πάμε μια βόλτα στον Γουέμπι;* της [ενότητας 9 Συσκευές](#) («Γλώσσα Στ' Δημοτικού, τεύχος β', σ. 48). Η αξιοποίηση του διαδικτύου και των δυνατοτήτων του έχει ως προϋπόθεση την ορθή χρήση του. Η σωστή χρήση του διαδικτύου από τους μαθητές συνίσταται στην απόκτηση βασικών δεξιοτήτων αναζήτησης, οργάνωσης και επεξεργασίας της πληροφορίας. Για την αντιμετώπιση φαινομένων αποπροσανατολισμού κατά την πλοήγηση στον παγκόσμιο ιστό ή την άκριτη χρήση της πληροφορίας που προέρχεται από το διαδίκτυο, ουσιαστικό ρόλο έχει ο εκπαιδευτικός, ο οποίος καλείται να σχεδιάσει και να υλοποιήσει σχέδια δράσης σχετικά με το θέμα.

### *Σύνδεση με τα ισχύοντα στο σχολείο*

Το [Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών της ελληνικής γλώσσας](#) αναφέρεται στην ευχέρεια πρόσβασης στην πληροφορία που παρέχεται μέσα από το διαδίκτυο (ΥΠΕΠΘ/Π.Ι. 2003α: 18) καθώς και στη διαχείριση της πληροφορίας (πηγές, τρόποι αναζήτησης, κριτήρια αξιολόγησης πληροφοριών) (ό.π.:39-40), η οποία αποτελεί κατεξοχήν «οριζόντιο στόχο» του Προγράμματος Σπουδών, που δεν περιορίζεται βέβαια μόνο στο γλωσσικό μάθημα (ό.π.: 39).

Επίσης, το [Διαθεματικό Ενιαίο Πλαίσιο Προγράμματος Σπουδών Πληροφορικής](#) αναφέρεται στην ευαισθητοποίηση των μαθητών «σε θέματα προστασίας των πνευματικών δικαιωμάτων, ασφάλειας των πληροφοριών, συμπεριφοράς στο διαδίκτυο κλπ.» (ΥΠΕΠΘ/Π.Ι. 2003β: 413).

### *Αξιοποίηση των ΤΠΕ*

Στο παρόν σενάριο χρησιμοποιούνται λογισμικά γενικής χρήσης και το διαδίκτυο. Πιο συγκεκριμένα, χρησιμοποιείται:

1. Ο επεξεργαστής κειμένου, ως εργαλείο για την ανάπτυξη δεξιοτήτων διαχείρισης των πληροφοριών (Ράπτης & Ράπτη 2003: 174), οργάνωσης,



επεξεργασίας και καταγραφής τους είτε ως απλό κείμενο είτε ως κείμενο μέσα σε πίνακα - πινακοποίηση πληροφοριών (Δαγδιλέλης & άλ. 2013: 161).

2. Το λογισμικό εννοιολογικής χαρτογράφησης, στο οποίο οι μαθητές δημιουργούν ένα μοντέλο οργάνωσης των «αγαπημένων» τους του φυλλομετρητή. Στη συγκεκριμένη περίπτωση, το λογισμικό λειτουργεί ως εργαλείο νοητικής μοντελοποίησης, δημιουργίας δηλαδή των κατηγοριών και των υποκατηγοριών των αγαπημένων ιστοσελίδων των μαθητών και αποτύπωσης των μεταξύ τους γραμμικών σχέσεων (Μικρόπουλος 2006: 113).
3. Το διαδίκτυο, ως χώρος αναζήτησης πληροφοριών, εξετάζοντας αποτελεσματικές μεθόδους και τεχνικές αναζήτησης πληροφοριών με επιθυμητά χαρακτηριστικά (αξιοπιστία, κριτήρια αξιολόγησης, ορθή χρήση της πληροφορίας, πνευματικά δικαιώματα κ.ά.), καθιστώντας με αυτόν τον τρόπο την αναζήτηση πληροφορίας στο διαδίκτυο ένα γνωστικό εργαλείο (Μικρόπουλος 2006: 84).

### ***Κείμενα***

#### Υλικό-άρθρα από ιστοσελίδες

Διαδικτυακή Εκπαιδευτική Πύλη ([www.e-yliko.gr](http://www.e-yliko.gr)): [Η ομάδα της Ρώμης](#).

Suzzanna Decantworthy & Sean McCleanaugh: [Weekend Eating: Mobile Cooking](#).

Βιβλιοθήκη και υπηρεσία πληροφόρησης, Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου, 2011, [Λογοκλοπή](#).

#### Πανελλήνιο Σχολικό Δίκτυο, Ασφάλεια στο διαδίκτυο - Συχνές Ερωτήσεις

Βιβλιοθήκη του Αλεξάνδρειου Τεχνολογικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος Θεσσαλονίκης, 2009: [Κριτήρια αξιολόγησης ιστοσελίδων](#).

Βιβλιοθήκη του Αλεξάνδρειου Τεχνολογικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος Θεσσαλονίκης, 2009: [Πνευματική ιδιοκτησία](#).

Βιβλιοθήκη του Αλεξάνδρειου Τεχνολογικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος Θεσσαλονίκης, 2009: [Λογοκλοπή](#).



[Εργαλεία και τεχνικές σύνθετης αναζήτησης](http://pre-omada2.wikispaces.com/), από το wiki <http://pre-omada2.wikispaces.com/>

Ηλεκτρονικό περιοδικό: Σύγχρονη Αποψη. [TOP 10: Διαδικτυακές ψευδείς ιστορίες](#)  
Γεώργιος Νικολάου, 23 Νοεμβρίου 2010, Ψηφιακός φιλόλογος: [Τεχνικές αναζήτησης στο διαδίκτυο.](#)

### Βίντεο

Εκπαιδευτική Τηλεόραση, 14 Μαρτίου 2013, «[Οδύσσεια στο διαδίκτυο](#)». 1<sup>ο</sup> επεισόδιο με τίτλο: «[Στο δρόμο για την Ιθάκη](#)» (14:58').

### Παιδικές ιστοσελίδες

<http://www.junior.gr>

<http://spaceplace.nasa.gov/>

Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού: <http://www.imeakia.gr>

Περιοδικό Μαθητής: <http://www.mathitis.gr>

Χάρης Τζαννής, Πύλη για την ελληνική γλώσσα: <http://www.asprilexi.com/>.

### Άλλες ιστοσελίδες

Εργαλείο εύρεσης κειμένων που είναι προϊόντα λογοκλοπής: [Plagiarism Checker](#).

Μηχανή αναζήτησης [Google](#)

[Λεξικό της κοινής νεοελληνικής](#)

### Διδακτική πορεία/στάδια/φάσεις

*1η και 2η διδακτική ώρα (εργασία σε ομάδες και στην ολομέλεια στο εργαστήριο πληροφορικής)*

Ο δάσκαλος ανακοινώνει στους μαθητές του ότι θέλει να τους μεταφέρει μια είδηση που διάβασε την προηγούμενη ημέρα στο διαδίκτυο και προβάλλει στον προτζέκτορα την ιστοσελίδα [αγγλικού περιοδικού](#), όπου περιγράφεται ο τρόπος που μπορεί κανείς να βράσει ένα αυγό με τη βοήθεια δύο κινητών τηλεφώνων μέσα σε 60' λεπτά. Η



περιγραφή γίνεται από τον ίδιο τον εκπαιδευτικό. Όσοι μαθητές έχουν ευχέρεια στην Αγγλική γλώσσα μπορούν να το διαβάσουν και μόνοι τους.



Κατόπιν, εμφανίζει ένα αυγό το οποίο ο ίδιος έχει «βράσει» προηγουμένως με τον παραπάνω τρόπο και ζητάει από κάποιον μαθητή να το σπάσει, για να διαπιστώσουν τα αποτελέσματα της παραπάνω διαδικασίας. Όταν αποδεικνύεται, τελικά, ότι το αυγό παρέμεινε ωμό, ο δάσκαλος ζητά από τους μαθητές του να υποθέσουν τι μπορεί να πήγε στραβά. Διατυπώνονται οι υποθέσεις και στη συνέχεια επισκέπτονται τον δικτυακό τόπο του περιοδικού «[Σύγχρονη Αποψη](#)», όπου διαπιστώνουν ότι η είδησή τους είναι το νούμερο 7 στη δεκάδα των διαδικτυακών ψευδών ιστοριών.

Σε αυτό το σημείο ο δάσκαλος, αν δεν προκύψουν αβίαστα, θέτει προς συζήτηση τα παρακάτω ερωτήματα και ζητά από τους μαθητές να εκφράσουν και τυχόν δικές τους απορίες:

- Πρέπει να εμπιστευόμαστε άκριτα ό,τι διαβάζουμε στο διαδίκτυο;.
- Το διαδίκτυο περιέχει μόνο αληθείς πληροφορίες;.
- Πώς μπορούμε να προφυλαχτούμε από τις ψευδείς πληροφορίες; Υπάρχουν τρόποι;.

Εξηγεί ότι οι ερωτήσεις που τέθηκαν θα αποτελέσουν τη βάση του σχεδίου εργασίας με το οποίο θα ασχοληθούν στη συνέχεια.



Οι μαθητές χωρίζονται σε ομάδες και αμέσως μετά προβάλλεται από τη σειρά της Εκπαιδευτικής Τηλεόρασης [«Οδύσσεια στο διαδίκτυο»](#) το 1<sup>ο</sup> επεισόδιο με τίτλο [«Στον δρόμο για την Ιθάκη»](#) (14:58') και ζητείται από τους μαθητές να καταγράψουν στο [1ο Φύλλο Εργασίας](#) (βλ. και φάκελο συνοδευτικού υλικού, αρχείο «FE1.docx») τα θέματα τα οποία θίγονται στην ταινία. Η προβολή παύει στο σημείο 13:00' και οι μαθητές καλούνται, αφού οργανώσουν τις σημειώσεις τους και καταλήξουν στις κύριες ιδέες, να τις ανακοινώσουν στην ολομέλεια της τάξης. Τα θέματα που θίγονται και στα οποία αναμένεται να εστιάσουν οι μαθητές, είναι:

- τεχνικές αναζήτησης στο διαδίκτυο (πολλαπλά αποτελέσματα – φίλτρα)
- η αξιοπιστία των πηγών του διαδικτύου (ψευδείς πληροφορίες – ανακρίβειες)
- πνευματικά δικαιώματα – λογοκλοπή και διαδίκτυο
- ασφαλείς ιστοσελίδες (μουσεία - ενδιαφέρουσες ιστοσελίδες)

Το πρώτο θέμα το οποίο θίγεται στο επεισόδιο αυτό είναι τα πολλαπλά αποτελέσματα που προκύπτουν από τις αναζητήσεις στις μηχανές αναζήτησης. Ο δάσκαλος ζητά από τους μαθητές του να θυμηθούν πόσα αποτελέσματα εμφανίστηκαν στη μηχανή αναζήτησης [Google](#), όταν τα δύο αδέρφια αναζήτησαν πληροφορίες για το φαινόμενο του θερμοκηπίου στη γη (λήμμα «γη» => 180.000.000 σελίδες, σε μας εμφανίζει 6.820.000 – ημερομηνία προσπέλασης: 21/04/2013) και ποιον τρόπο προτείνει ο ενήλικας-πατέρας, για να περιοριστούν τα αποτελέσματα. Κατόπιν, τους ρωτά αν γνωρίζουν άλλους τρόπους με τους οποίους θα μπορούσαν να περιορίσουν τα πολλαπλά και άσχετα αποτελέσματα. Αν οι γνώσεις τους για το θέμα είναι περιορισμένες, συμβουλεύονται τις ακόλουθες ιστοσελίδες:

- [Εργαλεία και τεχνικές σύνθετης αναζήτησης](#)
- [Τεχνικές αναζήτησης στο διαδίκτυο](#)

Ακολουθεί συζήτηση στην οποία αναζητούνται οι λόγοι της αποτυχημένης αναζήτησης των δύο παιδιών του βίντεο και αμέσως μετά οι ομάδες εργάζονται και δοκιμάζουν τις τεχνικές αναζήτησης και αξιολογούν τα αποτελέσματα. Στόχος δεν



είναι μόνο ο περιορισμός των αποτελεσμάτων αλλά και η σχετικότητα τους με την αναζήτηση. Για παράδειγμα,

Λέξη ή φράση Αναζήτησης	Αποτελέσματα
Γη	
Το φαινόμενο του θερμοκηπίου	
Στη γη το φαινόμενο του θερμοκηπίου	
Το φαινόμενο του θερμοκηπίου στη γη	
Με απλά λόγια το φαινόμενο του θερμοκηπίου στη γη	
Το φαινόμενο του θερμοκηπίου στη γη με απλά λόγια	
Το φαινόμενο του θερμοκηπίου στη γη + κλιματικές αλλαγές	
“Το φαινόμενο του θερμοκηπίου στη γη”	

Στο τέλος, ακολουθεί ανακοίνωση των αποτελεσμάτων στην ολομέλεια, συζήτηση για το ποιες από τις τεχνικές που εφαρμόστηκαν ήταν οι πιο αποτελεσματικές, διατύπωση και καταγραφή των συμπερασμάτων, τα οποία θα αποτελούν πυξίδα στις μελλοντικές τους αναζητήσεις.

3η διδακτική ώρα (εργασία σε ομάδες και στην ολομέλεια στο εργαστήριο πληροφορικής)

Το δεύτερο σοβαρό θέμα το οποίο θίγεται στο 1<sup>ο</sup> επεισόδιο με τίτλο «[Στο δρόμο για την Ιθάκη](#)» είναι η αξιοπιστία των πηγών. Η πιο συχνή χρήση του διαδικτύου από τα παιδιά είναι για ψυχαγωγία. Καθημερινά παίζουν παιχνίδια σε άγνωστες σελίδες του διαδικτύου, χωρίς να γνωρίζουν τους κινδύνους που κρύβονται στις «αθώες περιπλανήσεις τους». Ακόμη και στις σχολικές τους εργασίες χρησιμοποιούν πολλές φορές μη αξιόπιστες πηγές, γι’ αυτό είναι σαφές ότι πρέπει να κατακτηθεί η δεξιότητα αξιολόγησης των ιστοσελίδων. Ο δάσκαλος ζητά από τους μαθητές να διατυπώσουν τις απόψεις τους σχετικά με τους λόγους για τους οποίους



χρησιμοποιούμε το διαδίκτυο (σχολικές εργασίες, διασκέδαση, πληροφορίες κλπ.). Οι απόψεις καταγράφονται στον πίνακα ή σε λογισμικό εννοιολογικής χαρτογράφησης, με τη μέθοδο του καταγισμού ιδεών.

Όλοι μας έχουμε εντοπίσει στα αποτελέσματα των αναζητήσεών μας ψευδείς ή ανακριβείς πληροφορίες. Ο δάσκαλος ρωτά τους μαθητές να φέρουν στη μνήμη τους ποιες ήταν οι ανακρίβειες και οι ψευδείς πληροφορίες που συνάντησαν τα δύο αδέρφια στην πλοήγησή τους στο διαδίκτυο και τις δικές τους -αν έχουν- εμπειρίες. Στη συνέχεια, τους ζητά να καταγράψουν στο [2ο Φύλλο Εργασίας](#) (βλ. και φάκελο συνοδευτικού υλικού, αρχείο «FE2.docx») τις συμβουλές που δίνει η «ασφάλεια διαδικτύου» στο βίντεο, προκειμένου να προφυλαχτούν από τις «κακοτοπιές» και να σχολιάσουν τη συμβουλή «Κοίταξε τις ιστοσελίδες με κριτική ματιά», αφού αναζητήσουν την ερμηνεία της λέξης «κριτική» στο [Λεξικό της κοινής νεοελληνικής](#).

### Συμβουλές

1. Διάβασε κατά την αναζήτηση την περιγραφή του λήμματος.
2. Μην μπαίνεις σε κόμβους ενηλίκων. Ηθικές και υλικές ζημιές σε περιμένουν.
3. Η περιέργεια είναι επικίνδυνος οδηγός. Προσπάθησε να διακρίνεις το βλαβερό υλικό.
4. Κοίταξε τις ιστοσελίδες με κριτική ματιά.

### 4η και 5η διδακτική ώρα (εργασία σε ομάδες και στην ολομέλεια στο εργαστήριο πληροφορικής)

Δίνεται το [3ο Φύλλο Εργασίας](#) (βλ. και φάκελο συνοδευτικού υλικού, αρχείο: «FE3.docx») στους μαθητές με το οποίο τους ζητείται να επισκεφτούν τον δικτυακό τόπο της [Βιβλιοθήκης του Αλεξάνδρειου Τεχνολογικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος Θεσσαλονίκης](#), στον οποίο συνοψίζονται με απλά λόγια τα κριτήρια αξιολόγησης ιστοσελίδων, καθώς και η σημασία των καταλήξεών τους. Αφού τα μελετήσουν, ακολουθεί συζήτηση στην ολομέλεια.



Στη συνέχεια, δίνεται στις ομάδες το [Φύλλο Αξιολόγησης Ιστοσελίδας](#) (βλ. και φάκελο συνοδευτικού υλικού, αρχείο «Fyllo\_axiologhshs\_istoselidas.docx»), προκειμένου οι μαθητές να αξιολογήσουν τις ιστοσελίδες που προτείνει το σχολικό βιβλίο στην υποενότητα *Πάμε μια βόλτα στον Γουέμπι;*, [ενότητα 9 Συσκευές](#) («Γλώσσα Στ΄ Δημοτικού, τεύχος β΄, σ. 48-49), με τη βοήθεια των [κριτηρίων](#) που είχαν μελετήσει την 3<sup>η</sup> και 4<sup>η</sup> διδακτική ώρα, ως εξής:

- Ομάδα 1: <http://www.junior.gr>
- Ομάδα 2: <http://www.mathitis.gr>
- Ομάδα 3: <http://www.imeakia.gr>
- Ομάδα 4: <http://spaceplace.nasa.gov/>
- Ομάδα 5: <http://www.asprilexi.com/>

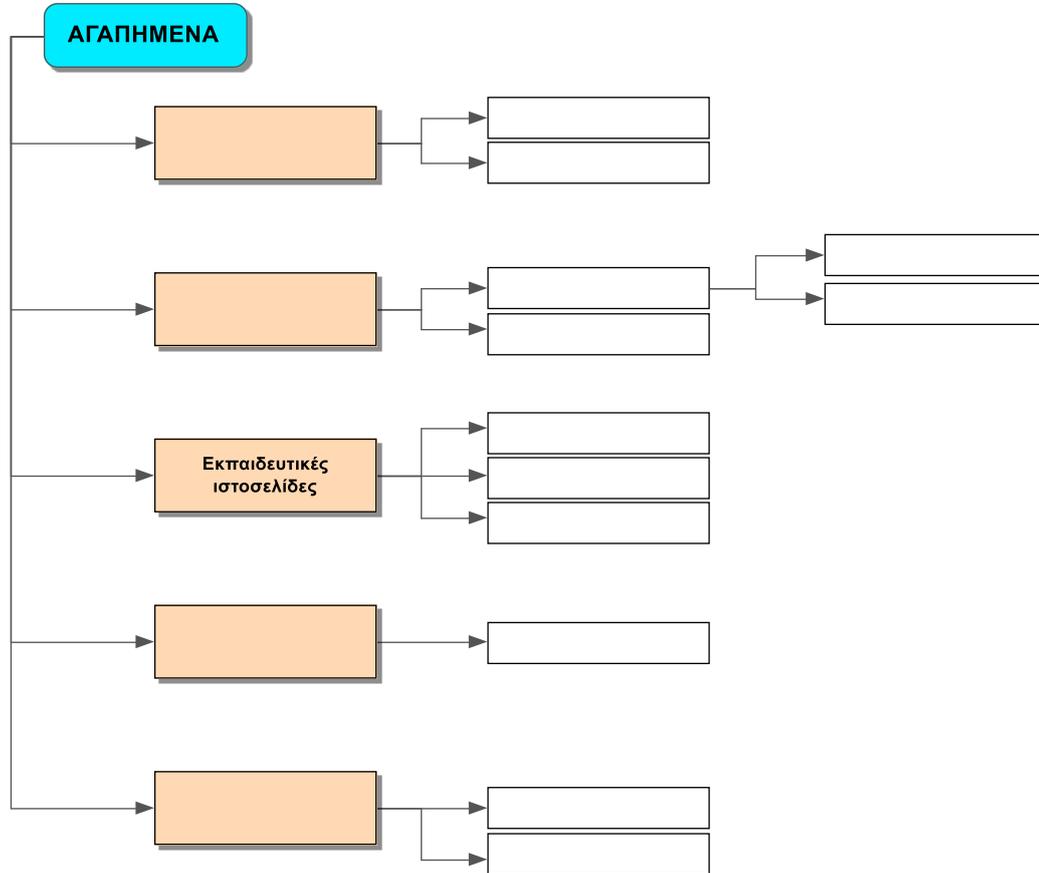
Μετά την ολοκλήρωση της αξιολόγησης, οι ομάδες παρουσιάζουν στην ολομέλεια τις ιστοσελίδες μαζί με τα αποτελέσματα που κατέγραψαν και καταλήγουν όλοι μαζί στο ποιες ιστοσελίδες θεωρούν κατάλληλες για να τις επισκέπτονται συχνά.

### 6η και 7η διδακτική ώρα (εργασία σε ομάδες και στην ολομέλεια στο εργαστήριο πληροφορικής)

Στο επόμενο διδακτικό δίωρο, οι μαθητές θα ασχοληθούν με ζητήματα όπως:

- Πώς μπορεί κανείς να θυμάται όλες τις «αγαπημένες» του ιστοσελίδες;
- Τις αναζητούμε κάθε φορά ή υπάρχει τρόπος να τις αποθηκεύουμε;

Ο δάσκαλος ζητά από τους μαθητές να θυμηθούν τις ιστοσελίδες που προτείνονται από το βίντεο ως αξιόπιστες και τις καταγράφει στον πίνακα. Οι ιστοσελίδες συμπληρώνονται και με άλλες, οι οποίες προτείνονται από τους ίδιους τους μαθητές. Κατόπιν, οι μαθητές καλούνται να τις οργανώσουν με τη βοήθεια λογισμικού εννοιολογικής χαρτογράφησης (βλ. φάκελο συνοδευτικού υλικού, αρχείο «Organosi\_Agapimenon.isf»).



Η κάθε ομάδα, μετά από συζήτηση, καταλήγει σε κάποιες κατηγορίες και υποκατηγορίες των ιστοσελίδων. Αναμένεται οι μαθητές να καταλήξουν σε κάποια κατηγοριοποίηση, όπως φαίνεται παρακάτω:

1. Εγκυκλοπαίδειες - Λεξικά
2. Εκπαιδευτικές ιστοσελίδες
  - Μουσεία
  - Σχολικές εφημερίδες και περιοδικά
3. Ψυχαγωγία
  - Κινηματογράφοι
  - Θέατρα
4. Διάφορα



5. ....

Στη συνέχεια, οι μαθητές προχωρούν στην οργάνωση των αγαπημένων τους, δημιουργώντας αντίστοιχους φακέλους και υποφακέλους στον φυλλομετρητή που χρησιμοποιούν.

*8η και 9η διδακτική ώρα (εργασία σε ομάδες και στην ολομέλεια στο εργαστήριο πληροφορικής)*

Στο τελευταίο διδακτικό δίωρο οι μαθητές εργάζονται στο [4ο Φύλλο Εργασίας](#) (βλ. και φάκελο συνοδευτικού υλικού, αρχείο «FE4.docx»), με τις έννοιες «[Πνευματική ιδιοκτησία](#)» και «[Λογοκλοπή](#)». Μεταβαίνουν σε σχετικές ιστοσελίδες, για να πάρουν πληροφορίες, και κάνουν μια δραστηριότητα αναζήτησης κειμένου λογοκλοπής με το εργαλείο [Plagiarism Checker](#). Καταγράφουν τα αποτελέσματά τους και τα συγκρίνουν στην ολομέλεια.

Στη συνέχεια, πλοηγούνται σε μια ιστορία με τίτλο «[Η ομάδα της Ρώμης](#)» και απαντούν σε σχετικά με το θέμα τους ερωτήματα. Τέλος, ανακοινώνουν τις απαντήσεις τους στην ολομέλεια, όπου γίνεται συζήτηση για το τι είναι παράνομο στο διαδίκτυο και για τους κανόνες της σωστής χρήσης του διαδικτύου.



**ΣΤ. ΦΥΛΛΟ/Α ΕΡΓΑΣΙΑΣ**

**1ο Φύλλο Εργασίας**

Ομάδα:.....

Ημερομηνία:.....

1. Καταγράψτε τα θέματα που θίγονται στο 1ο επεισόδιο της ταινίας «[Οδύσσεια στο διαδίκτυο](#)», που έχει τίτλο «[Στον δρόμο για την Ιθάκη](#)». Στη συνέχεια, οργανώστε τις σημειώσεις σας, καταλήξτε στις κύριες ιδέες και ανακοινώστε τες στην ολομέλεια της τάξης.

Κύριες Ιδέες	Σημειώσεις

**Οδηγίες για Σημειώσεις**

1. Διπλώνουμε κατά μήκος ένα κομμάτι χαρτί.
2. Κατά την παράδοση ο μαθητής καταγράφει στη στήλη *Σημειώσεις*.
3. Στο τέλος, οργανώνονται οι πληροφορίες σε κατηγορίες ή σε κύριες ερωτήσεις.



4. Ο μαθητής καταγράφει τις κύριες ιδέες στην αντίστοιχη στήλη.

2. Συμβουλευτείτε τις ακόλουθες ιστοσελίδες, σχετικά με τις τεχνικές αναζήτησης πληροφοριών στο Διαδίκτυο:

- [Εργαλεία και τεχνικές σύνθετης αναζήτησης](#)
- [Τεχνικές αναζήτησης στο διαδίκτυο](#)

Στη συνέχεια μεταβείτε στη μηχανή αναζήτησης [Google](#), δοκιμάστε τεχνικές αναζήτησης σχετικά με «το φαινόμενο του θερμοκηπίου στη γη» και καταγράψτε τα αποτελέσματά σας.

Λέξη ή φράση Αναζήτησης	Αποτελέσματα
Γη	
Το φαινόμενο του θερμοκηπίου	
Στη γη το φαινόμενο του θερμοκηπίου	
Το φαινόμενο του θερμοκηπίου στη γη	
Με απλά λόγια το φαινόμενο του θερμοκηπίου στη γη	
Το φαινόμενο του θερμοκηπίου στη γη με απλά λόγια	
Το φαινόμενο του θερμοκηπίου στη γη + κλιματικές αλλαγές	
“Το φαινόμενο του θερμοκηπίου στη γη”	

Ανακοινώστε τα αποτελέσματά σας στην ολομέλεια. Ποιες από τις τεχνικές που εφαρμόσατε ήταν οι πιο αποτελεσματικές; Διατυπώστε και καταγράψτε τα συμπεράσματά σας.

---



---



---



---



## 2ο Φύλλο Εργασίας

Ομάδα:.....

Ημερομηνία:.....

1. Ποιες συμβουλές δίνει η «ασφάλεια Διαδικτύου» -από το βίντεο που παρακολούθησατε- στον Οδυσσέα και την Ελένη, προκειμένου να προφυλαχτούν από τις κακοτοπιές;

---

---

---

2. Να αναζητήσετε την ερμηνεία της λέξης «κριτική» στο [Λεξικό της κοινής νεοελληνικής](#) και να την καταγράψετε παρακάτω:

---

---

---

3. Με τη βοήθεια της ερμηνείας παραπάνω, να σχολιάσετε τη συμβουλή: «Κοίταξε τις ιστοσελίδες με κριτική ματιά». Τι πρέπει να κάνουν οι «περιπλανώμενοι στο Διαδίκτυο»;

---

---



### 3ο Φύλλο Εργασίας

Ομάδα:.....

Ημερομηνία:.....

1. Να επισκεφτείτε τον δικτυακό τόπο της [Βιβλιοθήκης του Αλεξάνδρειου Τεχνολογικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος Θεσσαλονίκης](#), και να μελετήσετε τα κριτήρια αξιολόγησης ιστοσελίδων, καθώς και τη σημασία των καταλήξεών τους.

2. Χρησιμοποιώντας τα [κριτήρια](#) αξιολόγησης ιστοσελίδων που μελετήσατε παραπάνω, προσπαθήστε να αξιολογήσετε τις ιστοσελίδες που προτείνει το σχολικό σας βιβλίο υποενότητα *Πάμε μια βόλτα στον Γουέμπι*, [ενότητα 9 Συσκευές](#) («Γλώσσα Στ' Δημοτικού, τεύχος β', σ. 48-49»), ως εξής:

- Ομάδα 1: <http://www.junior.gr>
- Ομάδα 2: <http://www.mathitis.gr>
- Ομάδα 3: <http://www.imeakia.gr>
- Ομάδα 4: <http://spaceplace.nasa.gov/>
- Ομάδα 5: <http://www.asprilexi.com/>

Καταγράψτε την αξιολόγησή σας στο [«Φύλλο Αξιολόγησης Ιστοσελίδας»](#).

3. Να παρουσιάσετε στην ολομέλεια τις ιστοσελίδες και τα αποτελέσματα που καταγράψατε. Συζητήστε και αποφασίστε για το ποιες ιστοσελίδες θεωρείτε κατάλληλες να τις επισκέπτεστε συχνά.



#### 4ο Φύλλο Εργασίας

Ομάδα:.....

Ημερομηνία:.....

1. Να μεταβείτε στη σχετική ιστοσελίδα του Πανελληνίου Σχολικού Δικτύου και να ενημερωθείτε για τα [Πνευματικά δικαιώματα](#).
2. Να μεταβείτε στην ιστοσελίδα για την [Πνευματική ιδιοκτησία](#) και να δείτε τι περιλαμβάνει αυτή.
3. Να μεταβείτε στην ιστοσελίδα για τη [Λογοκλοπή](#) και να δείτε τι είναι λογοκλοπή και τι περιλαμβάνει.
4. Να μεταβείτε στην ιστοσελίδα της Βιβλιοθήκης και υπηρεσίας πληροφόρησης του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου της Κύπρου και να ενημερωθείτε για το πότε έχουμε [Λογοκλοπή](#) και πώς μπορούμε να την αποφύγουμε.
5. Να αναζητήσετε στο εργαλείο [Plagiarism Checker](#) -που βρίσκεται στο τέλος της προηγούμενης ιστοσελίδας- τον στίχο του Κ. Καβάφη: «Σαν βγεις στον πηγαιμό για την Ιθάκη» (Σημ: κάντε την αναζήτησή σας και στις τρεις μηχανές αναζήτησης). Πόσα είναι τα αποτελέσματα που προκύπτουν;
6. Ελέγξτε την πρώτη σελίδα των αποτελεσμάτων: α) σε πόσες ιστοσελίδες δεν αναφέρεται το όνομα του ποιητή, β) πόσα αποτελέσματα είναι άσχετα με την αναζήτησή μας;
7. Να καταγράψετε τα αποτελέσματά σας στον παρακάτω πίνακα:

ΜΗΧΑΝΗ ΑΝΑΖΗΤΗΣΗΣ	ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ	ΧΩΡΙΣ ΑΝΑΦΟΡΑ ΣΤΟΝ ΠΟΙΗΤΗ	ΑΣΧΕΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ
Google			
Babylon			



Yahoo			
-------	--	--	--

8. Να μεταβείτε στην ιστοσελίδα [Η ομάδα της Ρώμης](#) και να πλοηγηθείτε στην ιστορία μέχρι το πρώτο ερώτημα.

9. Ποιο είναι το θέμα της ιστορίας;

---



---



---



---

10. Τι είναι παράνομο στο Διαδίκτυο;

---



---



---



---

11. Ποια θα έπρεπε να είναι η συμπεριφορά των παιδιών αν ακολουθούσαν τους κανόνες της σωστής χρήσης του Διαδικτύου; Τι έπρεπε να κάνουν;

---



---



---



---



---



## Ζ. ΑΛΛΕΣ ΕΚΔΟΧΕΣ

Η δραστηριότητα 2 της 4<sup>ης</sup> και 5<sup>ης</sup> διδακτικής ώρας (Δραστηριότητα 2 του [3ου Φύλλου Εργασίας](#) - αξιολόγηση ιστοσελίδων) θα μπορούσε να επεκταθεί στο μάθημα της Αγγλικής γλώσσας, αξιολογώντας οι μαθητές ιστοσελίδες που το περιεχόμενό τους είναι γραμμένο στα Αγγλικά, όπως οι παρακάτω:

- <http://www.family.go.com>
- <http://spaceplace.jpl.nasa.gov>

Επίσης, η παραπάνω διαδικασία αξιολόγησης ιστοσελίδων θα μπορούσε να επαναληφθεί από τους μαθητές στο σπίτι, για μία ιστοσελίδα την οποία επισκέπτονται συχνά για τη διασκέδασή τους. Για τους φίλους του Facebook, προτείνεται και η ανάγνωση [του άρθρου «Η αβάσταχτη ελαφρότητα του...Facebook»](#) στον ιστότοπο του Πανελληνίου Σχολικού Δικτύου και η επισήμανση των πιθανών κινδύνων που εγκυμονεί η χρήση του δημοφιλέστατου μέσου κοινωνικής δικτύωσης που ενδεχομένως οι μαθητές χρησιμοποιούν.

Η δραστηριότητα της 8<sup>ης</sup> και 9<sup>ης</sup> διδακτικής ώρας (Δραστηριότητα του [4ου Φύλλου Εργασίας](#) - Λογοκλοπή) θα μπορούσε να επεκταθεί στο μάθημα της Αγγλικής γλώσσας, στα πλαίσια του οποίου οι μαθητές μπορούν να παρακολουθήσουν δύο [βίντεο](#) σχετικά με το θέμα των πνευματικών δικαιωμάτων.

## Η. ΚΡΙΤΙΚΗ

Η υλοποίηση κάποιων δραστηριοτήτων ενδεχομένως να απαιτεί περισσότερο χρόνο, γιατί η πλοήγηση στο διαδίκτυο πολλές φορές γίνεται με δυσκολία και προβλήματα, ανάλογα με την εξοικείωση των μαθητών.

Οι αναζητήσεις στη δραστηριότητα 2 του [1ου Φύλλου Εργασίας](#) καθώς επίσης και στο βήμα 5 του [4ου Φύλλου Εργασίας](#) μπορούν να τροποποιηθούν κατάλληλα



από τον εκπαιδευτικό που εφαρμόζει το σενάριο, αν αυτός κρίνει ότι αυτό απαιτείται για την τάξη και τους μαθητές του.

## Θ. ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Δαγδιλέλης, Β., & άλ. 2013. *Επιμόρφωση Εκπαιδευτικών για την Αξιοποίηση και Εφαρμογή των ΤΠΕ στη Διδακτική Πράξη. Επιμορφωτικό υλικό για την εκπαίδευση των εκπαιδευτικών στα Κέντρα Στήριξης Επιμόρφωσης*. Τεύχος 1: Γενικό Μέρος. Γ' έκδοση. Αναθεωρημένη και εμπλουτισμένη. Πάτρα: Υ.Π.Θ.Π.Α., Ι.Τ.Υ.Ε. 'ΔΙΟΦΑΝΤΟΣ'.

Κόμης, Β. 2004. *Εισαγωγή στις εκπαιδευτικές εφαρμογές των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών*. Αθήνα: Εκδόσεις Νέων Τεχνολογιών.

Μακρή-Μπότσαρη, Ε. & Σ. Ψυχάρης. 2007. *Επιμορφωτικό Υλικό Γενικού Μέρους του Προγράμματος Σπουδών για την Εκπαίδευση των Επιμορφωτών. ΤΠΕ και θεωρίες μάθησης - Οι ΤΠΕ ως καινοτόμος δράση*. Αθήνα: Παιδαγωγικό Ινστιτούτο.

Μικρόπουλος, Τ. 2006. *Ο Υπολογιστής ως Γνωστικό Εργαλείο*. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.

Μπαλκίζας, Ν., [2008] 2011. *Φύλλο Αξιολόγησης Ιστοσελίδας*. Διαθέσιμο στον δικτυακό τόπο:

[http://users.sch.gr/nikbalki/epim\\_kse/files/Parousiaseis/Template\\_Eval\\_WebPage.doc](http://users.sch.gr/nikbalki/epim_kse/files/Parousiaseis/Template_Eval_WebPage.doc) (13/05/2013).

Παπανικολάου, Κ. & Μ. Γρηγοριάδου. 2005. *Σχεδιάζοντας Webquest σενάρια μαθημάτων με βάση πολλαπλές πηγές πληροφορίας για τη δομή, λειτουργία, αναβάθμιση υπολογιστή*. 3ο Πανελλήνιο Συνέδριο Εκπαιδευτικών για τις ΤΠΕ. Σύρος, Μάιος 2005.

Ράπτης, Α. & Α. Ράπτη. 2006. *Μάθηση και Διδασκαλία στην Εποχή της Πληροφορίας. Ολική Προσέγγιση*. Α' Τόμος. Αθήνα: Αριστοτέλης Ράπτης.

ΤΕΙ Θεσσαλονίκης. 2009. *Κριτήρια αξιολόγησης ιστοσελίδων*. Θεσσαλονίκη: Βιβλιοθήκη του Αλεξάνδρειου Τεχνολογικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος Θεσσαλονίκης. Διαθέσιμο στο: <http://orion.lib.teithe.gr/index.php?page=evsource-criteria> (13/05/2013).



ΥΠΕΠΘ/Π.Ι. 2003α. Διαθεματικό Ενιαίο Πλαίσιο Προγραμμάτων Σπουδών και Αναλυτικά Προγράμματα Σπουδών Δημοτικού-Γυμνασίου. ΔΕΠΠΣ της Ελληνικής Γλώσσας για το Δημοτικό Σχολείο. Διαθέσιμο στον δικτυακό τόπο: [http://www.pi-schools.gr/download/programs/depps/2deppsaps\\_GlossasDimotikou.zip](http://www.pi-schools.gr/download/programs/depps/2deppsaps_GlossasDimotikou.zip) (12/05/2013).

ΥΠΕΠΘ/Π.Ι. 2003β. Διαθεματικό Ενιαίο Πλαίσιο Προγραμμάτων Σπουδών Πληροφορικής. Διαθέσιμο στον δικτυακό τόπο: [http://www.pi-schools.gr/download/programs/depps/18deppsaps\\_Pliroforikis.zip](http://www.pi-schools.gr/download/programs/depps/18deppsaps_Pliroforikis.zip) (12/05/2013).



## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

### ΦΥΛΛΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑΣ

#### Στοιχεία ταυτότητας της ιστοσελίδας

1. Όνομα ιστοσελίδας
2. Διεύθυνση ιστοσελίδας
3. Τύπος κατάληξης  com  edu  gov  
 org  gr  άλλο:.....

#### Αξιοπιστία του συγγραφέα

4. Πληροφορίες για τον δημιουργό ή τον υπεύθυνο της ιστοσελίδας  Όχι  Ναι
5. Δυνατότητα επικοινωνίας με τον συγγραφέα ή τον διαχειριστή της ιστοσελίδας  Όχι  Ναι

#### Ενημερότητα και επικαιρότητα των πληροφοριών της ιστοσελίδας

6. Ημερομηνία δημιουργίας της ιστοσελίδας
7. Επικαιροποίηση / ενημέρωση της ιστοσελίδας  Όχι  Ναι
8. Υπάρχουν μη ενεργοί σύνδεσμοι;  Όχι  Ναι

#### Δομή και πλοήγηση της ιστοσελίδας



9. Είναι κατανοητή η οργάνωση της ιστοσελίδας;  Όχι  Ναι

10. Είναι εύκολη η πλοήγηση στα διάφορα μέρη της ιστοσελίδας;  Όχι  Ναι

11. Υπάρχει σύνδεσμος για επιστροφή στην αρχική σελίδα;  Όχι  Ναι

12. Προσφέρει κατάλογο περιεχομένων ή ευρετήριο;  Όχι  Ναι

#### Ακρίβεια και αξιοπιστία της πληροφορίας στην ιστοσελίδα

13. Υπάρχουν αναφορές σε πηγές που υποστηρίζουν τα λεγόμενα της ιστοσελίδας;  Όχι  Ναι

14. Έχει η ιστοσελίδα γραμματικά, ορθογραφικά ή τυπογραφικά λάθη;  Όχι  Ναι

15. Περιλαμβάνει κυρίως απόψεις ή γεγονότα;  Απόψεις  Γεγονότα

16. Υπάρχουν διαφημίσεις στην ιστοσελίδα;  Όχι  Ναι

#### Άλλα στοιχεία για την ιστοσελίδα

17. Μετάφραση σε άλλες γλώσσες  Όχι  Ναι

18. Παροχή βοήθειας  Όχι  Ναι

19. Δυνατότητα παρουσίασης της πληροφορίας με πολλαπλό τρόπο  Όχι  Ναι, προσδιορίστε:  κείμενο



- εικόνα  
 βίντεο  
 ήχος  
 άλλο:.....

20. Όροι χρήσης (πνευματικά δικαιώματα)  Όχι  Ναι

### Στόχος της ιστοσελίδας και επιδιωκόμενο κοινό

21. Κοινό στο οποίο απευθύνεται (παιδιά, ενήλικους)

22. Ποιος ο λόγος ύπαρξης της ιστοσελίδας αυτής στο διαδίκτυο  Δίνει πληροφορίες, δεδομένα, ενημερώνει  
 Εξηγεί  
 Προσπαθεί να πείσει  
 Να πουλήσει  
 Να δελεάσει  
 Να μοιραστεί ή να αποκαλύψει  
 Να διασκεδάσει  
 άλλο:.....