



Π.3.2.5 Πιλοτική εφαρμογή και αξιολόγηση αντιπροσωπευτικού αριθμού σεναρίων από κάθε τύπο σε διαφοροποιημένες εκπαιδευτικές συνθήκες πραγματικής τάξης

Νεοελληνική Γλώσσα

Γ΄ Δημοτικού

Τίτλος:

«Γνωριμία με τα πρόσωπα του χειμώνα»

Συγγραφή: ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ

Εφαρμογή: ΑΜΑΝΑΤΙΔΗΣ ΝΙΚΟΣ



**ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ**

Θεσσαλονίκη 2014



ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

ΠΡΑΞΗ: «Δημιουργία πρωτότυπης μεθοδολογίας εκπαιδευτικών σεναρίων βασισμένων σε ΤΠΕ και δημιουργία εκπαιδευτικών σεναρίων για τα μαθήματα της Ελληνικής Γλώσσας στην Α/βάθμια και Β/βάθμια εκπαίδευση» MIS 296579 (κωδ. 5.175), - ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ ΠΡΑΞΗ, στους άξονες προτεραιότητας 1-2-3 του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση», η οποία συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και εθνικούς πόρους.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: Ι. Ν. ΚΑΖΑΖΗΣ

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ

ΠΑΡΑΔΟΤΕΟ: Π.3.2.5. Πιλοτική εφαρμογή και αξιολόγηση αντιπροσωπευτικού αριθμού σεναρίων από κάθε τύπο σε διαφοροποιημένες εκπαιδευτικές συνθήκες πραγματικής τάξης.

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΠΑΡΑΔΟΤΕΟΥ: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΟΥΤΣΟΓΙΑΝΝΗΣ

Υπεύθυνοι υπο-ομάδας εργασίας γλώσσας πρωτοβάθμιας:

Κώστας Ντίνας & Σωφρόνης Χατζησαββίδης

ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ: ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

<http://www.greeklanguage.gr>

Καραμαούνα 1 – Πλατεία Σκρα Τ.Κ. 55 132 Καλαμαριά, Θεσσαλονίκη

Τηλ.: 2310 459101, Φαξ: 2310 459107, e-mail: centre@komvos.edu.gr



Α. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ

Τίτλος

Γνωριμία με τα πρόσωπα του χειμώνα

Εφαρμογή σεναρίου

Νίκος Αμανατίδης

Δημιουργία σεναρίου

Κατερίνα Καπετάνιου

Διδακτικό αντικείμενο

Νεοελληνική Γλώσσα

Τάξη

Γ΄ Δημοτικού

Σχολική μονάδα

1ο Πρότυπο Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο Α.Π.Θ.

Χρονολογία

Από 18-11-2014 έως 27-11-2014 **Διδακτική/θεματική ενότητα** Γλώσσα Γ΄ Δημοτικού, τεύχος β΄, ενότητα 7: «Πολιτείες ντυμένες στα λευκά, μάθημα: Τόσο χιόνι δεν ξανάγινε».

Διαθεματικό

Όχι

Χρονική διάρκεια

Για την εφαρμογή του σεναρίου απαιτήθηκαν 6 διδακτικά δίωρα.

Χώρος

Ι. Φυσικός χώρος



Εντός σχολείου: αίθουσα διδασκαλίας, εργαστήριο Πληροφορικής, αίθουσα πολλαπλών χρήσεων

Προϋποθέσεις υλοποίησης για δάσκαλο και μαθητή

Για τον σχεδιασμό και την υλοποίηση του σεναρίου απαιτείται από τον δάσκαλο να έχει αναζητήσει και ελέγξει από πριν όλες τις προτεινόμενες διαδικτυακές διευθύνσεις που θα χρησιμοποιήσει, ως προς το υλικό που περιέχουν και ως προς την καταλληλότητα του περιεχομένου τους. Ο εκπαιδευτικός έχει τον ρόλο συντονιστή και του εμπνευστή των ομάδων. Η παρουσία του είναι διακριτική και βοηθά τις ομάδες όπου του ζητηθεί, βοηθώντας τους να ξεπεράσουν τυχόν δυσκολίες.

Οι μαθητές πρέπει να έχουν ασκηθεί στην ομαδοσυνεργατική διδασκαλία, να έχουν αναλάβει ρόλους μέσα στην ομάδα που θα εναλλάσσονται, να έχουν εμπιστοσύνη ο ένας στον άλλο. Επίσης, πρέπει να είναι εξοικειωμένοι με τα βασικά εργαλεία χρήσης του ηλεκτρονικού υπολογιστή (κειμενογράφος, περιήγηση στο διαδίκτυο, αναζήτηση πληροφορίας, αντιγραφή, επικόλληση, αποθήκευση εγγράφου κ.ά.).

Η αίθουσα διδασκαλίας είναι καλό να διαθέτει βιντεοπροβολέα για την προβολή ταινιών, την παρουσίαση της δουλειάς των μαθητών, την εργασία σε επίπεδο ολομέλειας. Τέλος, η σχολική μονάδα καλό είναι να διαθέτει εργαστήριο Πληροφορικής, στους Η/Υ του οποίου ο δάσκαλος πρέπει να έχει φροντίσει να είναι εγκατεστημένα τα προγράμματα που απαιτεί η εφαρμογή του σεναρίου.

Εφαρμογή στην τάξη

Το συγκεκριμένο σενάριο εφαρμόστηκε στην τάξη.

Το σενάριο στηρίζεται

Καπετάνιου Αικατερίνη, «Γνωριμία με τα πρόσωπα του χειμώνα», Ε΄ Δημοτικού.

Το σενάριο αντλεί

Το σενάριο είναι πρωτότυπο στη σύλληψη



Β. ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ/ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Το σενάριο επιχειρεί να γνωρίσει στους μαθητές της Γ΄ Τάξης τους τρόπους ειδησεογραφικής ενημέρωσης των ανθρώπων πάνω σε ένα φαινόμενο ή γεγονός. Μέσα από τη διερεύνηση και μελέτη διαφορετικών τρόπων ενημέρωσης από όλα τα μέσα (έντυπα, τηλεοπτικά, ραδιοφωνικά κ.ά.) θα εστιάσουν στις ομοιότητες και διαφορές τους. Θα μελετήσουν τη συμβολική απεικόνιση των δελτίων καιρού, θα εστιάσουν στις πληροφορίες, στους τίτλους και τις πληροφορίες εικονικών και γλωσσικών κειμένων και θα δημιουργήσουν δικές τους ειδήσεις και δελτία καιρού. Θα μελετήσουν το φαινόμενο της εναλλαγής των εποχών και στα δύο ημισφαίρια της Γης. Θα προσπαθήσουν να δημιουργήσουν τη δική τους εφημερίδα, στην οποία θα συμπεριλάβουν τις νέες γνώσεις τους. Η εφημερίδα τους θα αναρτηθεί στο ιστολόγιο της τάξης και στην ιστοσελίδα του σχολείου, για να ενημερωθούν και οι υπόλοιποι συμμαθητές τους για τον χειμώνα και τις ιδιαιτερότητές του.

Γ. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Σύλληψη και θεωρητικό πλαίσιο

Σκοπός του σεναρίου είναι οι μαθητές να γνωρίσουν τα χαρακτηριστικά του χειμώνα, τις δυσκολίες που φέρνει στην καθημερινότητα των ανθρώπων, καθώς και τους τρόπους με τους οποίους γίνεται η ενημέρωση από τα ΜΜΕ. Μέσα από την αναζήτηση και μελέτη σχετικών πηγών, θα εντοπίσουν τα βασικά χαρακτηριστικά των ειδήσεων και θα δημιουργήσουν δικές τους, διευρύνοντας τη δημιουργικότητά τους, μέσω της εμπλοκής τους με ποικίλες κειμενικές πρακτικές. Ακόμη, προσαρμόζοντας τη γνώση στις δυνατότητες της ηλικίας τους, θα ανακαλύψουν τις βασικές αρχές εναλλαγής των εποχών. Μέσα από την ενασχόληση με κείμενα που έχουν νόημα για τη ζωή, θα γίνει προσπάθεια να αποκτήσουν δεξιότητες που θα τους επιτρέψουν να κινηθούν στη μελλοντική ζωή τους ενεργά και συνειδητά. Στο σενάριο



επίσης δίνεται έμφαση στην καλλιέργεια αντίληψης του τρόπου που η γλώσσα δομεί ποικίλα κείμενα (Χατζησαββίδης & Αλεξίου 2012).

Το σενάριο βασίζεται στην ανακαλυπτική θεωρία του Bruner και τις κοινωνικοπολιτισμικές θεωρήσεις του Vygotsky. Οι μαθητές, μέσα από προτεινόμενες πηγές, θα αναζητήσουν και θα ανακαλύψουν τη νέα γνώση, αξιοποιώντας ταυτόχρονα τις πρότερες αντιλήψεις, που μπορούν να βοηθήσουν στη σύνδεση με τη γνωστική ανακάλυψη. Δίνεται ιδιαίτερη έμφαση στην αλληλεπίδραση μεταξύ των εμπλεκομένων μερών, καθώς και στην κριτική σκέψη, στη συμμετοχική και συνεργατική μάθηση, στη δημιουργική έκφραση, μέσα από συζητήσεις σε επίπεδο ομάδας και ολομέλειας. Η επικοινωνία και η συνεργατική υλοποίηση δραστηριοτήτων συνιστά βασικό εργαλείο επίτευξης των διδακτικών στόχων. (Κόμης 2004· Ράπτης & Ράπτη 2007).

Δ. ΣΚΕΠΤΙΚΟ-ΣΤΟΧΟΙ ΚΑΙ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ ΤΟΥΣ

Γνώσεις για τον κόσμο, αξίες, πεποιθήσεις, πρότυπα, στάσεις ζωής

Επιδιώκεται οι μαθητές/-τριες:

- να προκληθεί το ενδιαφέρον τους ενεργοποιώντας προσωπικά βιώματα·
- να συσχετίσουν το φαινόμενο της εναλλαγής των εποχών με παρατηρήσεις της καθημερινής τους ζωής·
- να αντιληφθούν την εναλλαγή των εποχών ως αποτέλεσμα της κλίσης του άξονα της γης και της περιφοράς της γύρω από τον ήλιο·
- να εντοπίσουν περιοχές της γης που έχουν καλοκαίρι σε μια δεδομένη χρονική στιγμή·
- να διεγερθεί η φαντασία τους, μέσα από εικόνες και μουσικές·
- να προωθηθούν οι συνεργατικές τους δεξιότητες.

Γνώσεις για τη γλώσσα

Επιδιώκεται οι μαθητές/-τριες:



- να εξοικειωθούν με την ειδησεογραφική αφήγηση σε κείμενα των ΜΜΕ για ένα γεγονός ή φαινόμενο·
- να παρατηρήσουν τους τίτλους της έντυπης ενημέρωσης και τη χρήση των ελλειπτικών προτάσεων·
- να αφηγηθούν ένα γεγονός, ακολουθώντας κατευθυντήριες ερωτήσεις·
- να αντιληφθούν τον ρόλο της ύπαρξης λεζάντας σε μια φωτογραφία·
- να γίνουν ικανοί να συσχετίζουν τις πληροφορίες ανάμεσα στο εικονικό και γλωσσικό κείμενο·
- να ασκηθούν στη σύνθεση και σύνταξη πληροφοριών για μια εφημερίδα·
- να ασκηθούν στο κειμενικό είδος της αφήγησης·
- να παρατηρήσουν τη συμβολική απεικόνιση ενός δελτίου καιρού·
- να μελετήσουν ποιήματα, παροιμίες και μύθους για τον χειμώνα·
- να αποκτήσουν νέο λεξιλόγιο και να εκφραστούν·
- να επικοινωνήσουν τις απόψεις, τις παρατηρήσεις, τα αποτελέσματα της αναζήτησής τους, με γραπτό και προφορικό τρόπο, στο πλαίσιο της ομάδας και της σχολικής τάξης

Γραμματισμοί

Επιδιώκεται οι μαθητές/-τριες:

- να ασκηθούν στην κριτική επεξεργασία ηλεκτρονικών πηγών·
- να καλλιεργήσουν δεξιότητες δημιουργικής και κριτικής σκέψης·
- να αποκτήσουν ικανότητες πρόσβασης σε πληροφορίες που παρέχει το διαδίκτυο και τα πολυμέσα·
- να ασκηθούν στη δημιουργία εννοιολογικής χαρτογράφησης·
- να δημιουργήσουν κείμενο στον κειμενογράφο και να το συνοδεύσουν με εικόνες·
- να γίνουν ικανοί να αποθηκεύουν, να αντιγράφουν και να επικολλούν αρχεία·
- να πλοηγηθούν στον κόσμο μέσω της διαδικτυακής εφαρμογής Google Earth·



- να δημιουργήσουν σχολική εφημερίδα μέσω του λογισμικού ηλεκτρονικής τυπογραφίας Microsoft Publisher.

Διδακτικές πρακτικές

Οι μαθητές εμπλέκονται σε διαδικασίες μελέτης και αναζήτησης πληροφοριών, μέσα από συνεργατικές διαδικασίες και πρακτικές, μαθαίνουν να εργάζονται ευσυνείδητα και υπεύθυνα, να αλληλοβοηθούνται, να ανταλλάσσουν ελεύθερα απόψεις, να ακούν και να σέβονται τη γνώμη των άλλων, να δέχονται την κριτική, να αναγνωρίζουν τα λάθη τους (Ματσαγγούρας 2000). Ανακαλώντας τις πρότερες γνώσεις που έχουν, συζητούν, παίρνουν αποφάσεις, παρατηρούν, αναπτύσσοντας παράλληλα τις διαπροσωπικές τους σχέσεις. Ο δάσκαλος οφείλει να συντονίζει διακριτικά τις εργασίες των μαθητών, να ενισχύει τη δυναμική της ομάδας, να τους κατευθύνει στις σωστές πηγές εργασίας, να συζητά τα προβλήματα που παρουσιάζονται και να τους εμπυγχώνει.

Ε. ΛΕΠΤΟΜΕΡΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

Αφετηρία

Αφετηρία του σεναρίου αποτελεί η ενότητα «Πολιτείες ντυμένες στα λευκά», του βιβλίου *Γλώσσα Γ' Δημοτικού* (β' τεύχος) και συγκεκριμένα το μάθημα «Τόσο χιόνι δεν ξανάγινε». Στην ενότητα αυτή οι μαθητές έρχονται σε επαφή με κείμενα που αφορούν στις δυσκολίες που επιφέρει ο χειμώνας στην καθημερινότητα των ανθρώπων και πώς αυτές παρουσιάζονται στα ΜΜΕ.

Σύνδεση με τα ισχύοντα στο σχολείο

Η άσκηση των μαθητών στην αφήγηση, κειμενικό είδος αναφορικού λόγου, αποτελεί βασικό στόχο της συγκεκριμένης ενότητας. Η αφήγηση σχετίζεται με την εξέλιξη καταστάσεων και συμβάντων στον χρόνο και με τη διαδοχή γεγονότων. Για το μάθημα «Τόσο χιόνι δεν ξανάγινε», βασικές επιδιώξεις είναι η ενημέρωση για διάφορα γεγονότα και φαινόμενα μέσω της ειδησεογραφίας και ο τρόπος οργάνωσης της είδησης. Οι διαδικασίες σύνθεσης και οργάνωσης της πληροφορίας και η



εφαρμογή όλων αυτών των δεξιοτήτων στη δημιουργία ενός έντυπου μέσου ενημέρωσης από τους μαθητές, αποσκοπούν στην ανάπτυξη της ικανότητας των μαθητών να χειρίζονται αποτελεσματικά και δημιουργικά τον γραπτό και τον προφορικό λόγο (Βιβλίο Δασκάλου, σσ. 37-38).

Αξιοποίηση των ΤΠΕ

Η αξιοποίηση των ΤΠΕ στο συγκεκριμένο σενάριο είναι σημαντική για την πραγματοποίηση των δραστηριοτήτων που προτείνονται. Η διδακτική πρόταση χρησιμοποιεί τις Νέες Τεχνολογίες, οι οποίες μπορούν να χρησιμοποιηθούν ως εργαλεία και να διευκολύνουν τη μάθηση και να την κάνουν ελκυστικότερη. Πιο συγκεκριμένα:

- Οι μαθητές θα χρησιμοποιήσουν το λογισμικό επεξεργασίας κειμένου για να παραγάγουν και να επικοινωνήσουν κείμενα σε ψηφιακή μορφή. Μέσω αυτού του εργαλείου θα ενσωματώσουν στο κείμενό τους εικόνα, θα το μετατρέψουν σε πολυτροπικό και θα ασκηθούν σε μία νέα μέθοδο γραφής.
- Η χρήση του διαδικτύου θα βοηθήσει τους μαθητές να αντιληφθούν τη σημασία της κριτικής επεξεργασίας της πληροφορίας και να χρησιμοποιήσουν ελκυστικά εργαλεία, για να αναπαραστήσουν και να αξιοποιήσουν τις γνώσεις που θα ανακαλύπτουν. Επιπλέον, θα τους βοηθήσει να αναπτύξουν δεξιότητες και γνώσεις σε σχέση με το διαδίκτυο και τη χρήση του, προσόν χρήσιμο για την εποχή μας.
- Η παρακολούθηση βίντεο και η on line εφαρμογή Google Earth βοηθά στην οπτικοποίηση της πληροφορίας, καθώς ο συνδυασμός εικόνας και ήχου κάνει πιο ελκυστική τη μαθησιακή διαδικασία.
- Το λογισμικό εννοιολογικής χαρτογράφησης Bubbl.us θα βοηθήσει στην οπτικοποίηση των νέων εννοιών που οι μαθητές θα ανακαλύψουν και τη σύνδεσή τους με την κεντρική έννοια.
- Το λογισμικό hot potatoes αποτελεί ένα ελκυστικό και ευχάριστο για τους μαθητές εργαλείο, όπου η γνώση μπορεί να αποκτηθεί με παιγνιώδη τρόπο.



- Το πρόγραμμα ηλεκτρονικής τυπογραφίας Microsoft Publisher θα δώσει μορφή στην παραγόμενη εφημερίδα των μαθητών.
- Η διαδικτυακή εφαρμογή δημιουργίας κόμικ [Toondoo](#) θα ενεργοποιήσει τη δημιουργική έκφραση των μαθητών και τη δημιουργία πολυτροπικού κειμένου.
- Το ιστολόγιο αποτελεί έναν γνωστικό χώρο κι ένα περιβάλλον δημοσιοποίησης των ιδεών, σκέψεων, απόψεων και γνώσεων. Οι μαθητές μέσω αυτού μπορούν να εκφράσουν και να δημοσιοποιήσουν τη γνώση τους και το παραγόμενο έργο τους.

Κείμενα

Από το σχολικό βιβλίο *Γλώσσα Γ' Δημοτικού*

Ίταλο Καλβίνο, «[Η πόλη χάθηκε στο χιόνι](#)», β' τεύχος, σ. 8-9 και 11-12

«[Τόσο χιόνι δεν ξανάγινε](#)», διασκευασμένο κείμενο από την ηλεκτρονική εφημερίδα www.inskyros.gr, β' τεύχος, σ. 15

Ιστοσελίδες και κείμενα από ιστοσελίδες

Πρωτοσέλιδα εφημερίδων από την ιστοσελίδα <http://www.frontpages.gr/>

Ιστοσελίδα πρόβλεψηςκαιρού <http://meteo.gr/>

Ηλεκτρονική εφημερίδα www.inskyros.gr.

«[Φονικός χειμώνας στη Ρωσία](#)», είδηση από την ηλεκτρονική εφημερίδα <http://news247.gr/> (ανάρτηση 24/12/2012)

«[Ο χειμώνας στη Ρωσία είναι πραγματικά βαρύς](#)», φωτογραφικό υλικό από την ιστοσελίδα <http://perierga.gr/> (ανάρτηση 7/2/2013)

«[Μια...κατεψυγμένη πόλη στη Σιβηρία!](#)», άρθρο από την ιστοσελίδα <http://www.defencenet.gr/> (ανάρτηση 1/5/2013),

«[Νέο ρεκόρ χαμηλής θερμοκρασίας – Μείον 93,2° C στο πιο κρύο μέρος της Γης](#)», είδηση από την ιστοσελίδα <http://www.econews.gr/> (ανάρτηση: 10/12/2013)



«[Στους μείον 93,2 βαθμούς Κελσίου: Πού βρίσκεται το πιο κρύο σημείο του πλανήτη](#)», είδηση από την ιστοσελίδα <http://news247.gr/> (ανάρτηση: 10/12/2013)

«[Με καύσωνα τα Χριστούγεννα στην Αυστραλία](#)», είδηση από την ιστοσελίδα <http://www.pelop.gr/> (ανάρτηση 19/12/2013)

«[5 'καυτοί' προορισμοί για τον χειμώνα](#)», φωτογραφικό υλικό για την Αυστραλία από την ιστοσελίδα <http://perierga.gr/> (ανάρτηση: 21/2/2013)

«[Κακοκαιρία πλήττει όλη τη χώρα, νεκρή μια γυναίκα στο Άργος](#)», είδηση από την ιστοσελίδα <http://www.news4all.gr/> (ανάρτηση: 2/12/2013)

«[Αλκυόνη και αλκυονίδες μέρες](#)», πληροφοριακό άρθρο από την ιστοσελίδα <http://www.valentine.gr/>

«[Οι αλκυονίδες μέρες και ο μύθος της αλκυόνης](#)», πληροφοριακό άρθρο από το ιστολόγιο <http://www.mpetskas.gr/> (ανάρτηση: 9/1/2012)

«[Αλκυονίδες ημέρες](#)», λήμμα από τη Βικιπαίδεια

Βίντεο

«[Κακοκαιρία στην Ελλάδα](#)», βίντεο ειδήσεων από τη real.gr

«Vivaldi – Winter», μουσικό κομμάτι με φωτογραφική επένδυση

Φωτογραφικό υλικό

[Ακτές Αυστραλίας](#), από την ιστοσελίδα <http://www.athinorama.gr>

[Ακτές Αυστραλίας](#), από την ιστοσελίδα <http://tovima.gr/>

[Ακτές Αυστραλίας](#), από κρυπτογραφημένη ιστοσελίδα

[Χιόνι-Εκχιονιστικό μηχάνημα](#), από την ιστοσελίδα <http://www.newsbomb.gr/>

[Θερμόμετρο](#), από την ιστοσελίδα <http://www.newsbomb.gr/>

[Χιόνια – Δρόμος](#), από την ιστοσελίδα <http://www.matrix24.gr/>

Εφαρμογές – Εργαλεία

«[Οι εποχές](#)», εφαρμογή στο Ψηφιακό Σχολείο

Bubbl.us



[Toondoo](#)

[Λεξικό της κοινής νεοελληνικής - Η Πύλη για την ελληνική γλώσσα](#)

Διδακτική πορεία/στάδια/φάσεις

1η & 2η διδακτική ώρα

Ξεκινήσαμε τη διδασκαλία με την προβολή ενός [βίντεο](#) που παρουσιάζει καλαίσθητες εικόνες με χειμωνιάτικα τοπία, τα οποία συνοδεύονται από μικρό απόσπασμα της μουσικής σύνθεσης του διάσημου μουσουργού Vivaldi (Τέσσερις Εποχές – Χειμώνας). Οι μαθητές πραγματικά απόλαυσαν τη μουσική και τις εικόνες. Κατόπιν, ρώτησα τους μαθητές αν γνωρίζουν τον μουσουργό και το διάσημο έργο του «Τέσσερις Εποχές». Κάποιοι μου είπαν ναι και κάποιοι ότι τους άρεσε η μουσική σε συνδυασμό με τις εικόνες. Εξήγησα πως ο Vivaldi έχει συνθέσει κονσέρτα στα οποία παρουσιάζονται σκηνές για κάθε μια εποχή. Συζητήσαμε με τους μαθητές για τη μουσική που άκουσαν, καθώς και για ταξίδια σε αντίστοιχα μέρη με πολύ χιόνι και κρύο το χειμώνα.

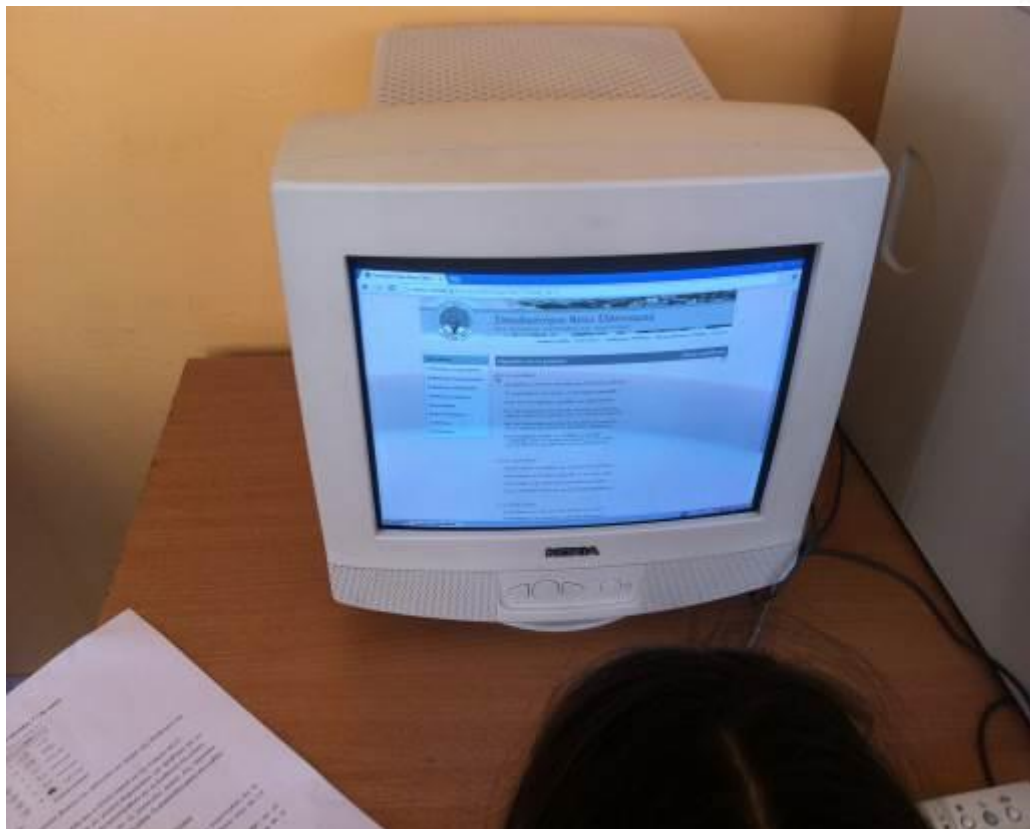
Στη συνέχεια, άνοιξα στον κεντρικό υπολογιστή της τάξης το λογισμικό [Bubbl.us](#) και έγραψα την κεντρική έννοια-λέξη «χειμώνας». Χρησιμοποιώντας τη μέθοδο της ιδεοθύελλας ζήτησα από τους μαθητές να αναφέρουν όποια λέξη τους έρχεται στον νου όταν ακούνε την έννοια «χειμώνας» και να δημιουργήσουν έναν εννοιολογικό χάρτη. Τα παιδιά ενθουσιάστηκαν και θέλησαν να γράψουν τα ίδια τις λέξεις που παρουσίασαν στον εννοιολογικό χάρτη. Ακολούθησε συζήτηση για τα στοιχεία του χειμώνα που αναδείχθηκαν στον χάρτη και για τις δυσκολίες που επιφέρει στους ανθρώπους αυτή η εποχή του χρόνου.



Αφού παρουσιάστηκε ένα βίντεο για την πρόγνωση του καιρού, που παρουσιάζει ειδήσεις για την κακοκαιρία και τα προβλήματα που δημιουργούνται, συζητήσαμε τα στοιχεία της είδησης, τις εικόνες, καθώς και τις πληροφορίες που ανέδειξε. Έτσι μελετήσαμε και αναπτύξαμε διάλογο αναφορικά με

- Τα «μέσα» που χρησιμοποιεί μια τηλεοπτική είδηση, για να μεταφέρει πληροφορίες
- Τους εργαζόμενους σε ένα δελτίο ειδήσεων;
- Τις εικόνες και τα βίντεο
- Τον εκφωνητή της είδησης
- Την έννοια του «ρεπορτάζ»
- Τις πληροφορίες των βίντεο
- Το ενδιαφέρον στοιχείο σε μια τηλεοπτική είδηση

Για την ερμηνεία της λέξης «ρεπορτάζ» χρησιμοποιήσαμε το [Λεξικό της κοινής νεοελληνικής](#) στην Πύλη για την ελληνική γλώσσα.



Κατόπιν κατέγραψα στον πίνακα τις επισημάνσεις των μαθητών για τον καιρό και τα καιρικά φαινόμενα και συνεχίσα με την ανάγνωση του κειμένου [«Τόσο χιόνι δεν ξανάγινε»](#) του βιβλίου *Γλώσσα Γ' Δημοτικού*. Μετά την πρώτη ανάγνωση από τον δάσκαλο, οι μαθητές με τις ομάδες τους μελέτησαν το κείμενο, διέκριναν τον τίτλο του άρθρου και τη λεζάντα που τη συνοδεύει και τα χαρακτηριστικά τους. Τα σημεία στα οποία εστίασαμε είναι:

- το θέμα του κειμένου;
- σε ποιους απευθύνεται αυτό το κείμενο
- ο τίτλος του
- ο ρόλος της εικόνας που συνοδεύει το κείμενο
- η σχέση του κειμένου και της εικόνας

Κατόπιν εκτελέσαμε τις εργασίες 1, 2 και 3 του βιβλίου τους (σ. 16).



1. Ποιες πληροφορίες αντλούμε από τον τίτλο της εφημερίδας και ποιες από την εικόνα και το σχόλιο που τη συνοδεύει;
2. Απαντώντας προφορικά στις παρακάτω ερωτήσεις θα κατανοήσεις καλύτερα την είδηση.

Η ΕΙΔΗΣΗ

- Τι συνέβη;
- Πού συνέβη;
- Πότε συνέβη;
- Πόση διάρκεια είχε;
- Τι αλλαγές έφερε στη ζωή των κατοίκων;

3. Γράψε ένα διαφορετικό τίτλο για την είδηση που διαβάσες
-

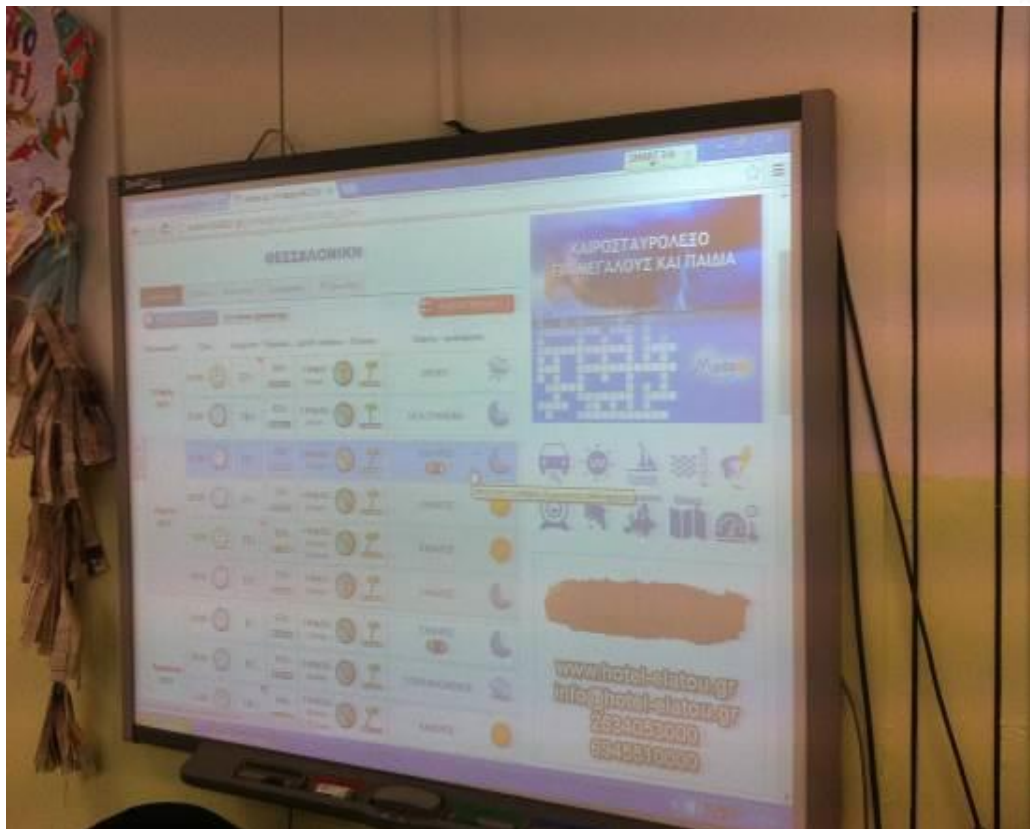
Ακολούθησε ζωντανή συζήτηση στην ολομέλεια αναφορικά με τις διαφορές που έχει η είδηση που καταγράφεται σε μια εφημερίδα με τα χαρακτηριστικά της τηλεοπτικής είδησης και τα στοιχεία που ήδη εντόπισαν προηγουμένως και επισημάναμε τις ομοιότητες και τις διαφορές. Οι μαθητές μετά τις δραστηριότητες εκδήλωσαν το ενδιαφέρον να δημιουργήσουν τη δική τους εκπομπή ειδήσεων και να γίνουν οι ίδιοι παρουσιαστές του καιρού.

3η & 4η διδακτική ώρα

Με τους μαθητές επισκεφθήκαμε το εργαστήριο της πληροφορικής, και τους δόθηκε το [1ο Φύλλο Εργασίας](#). Έτσι με τις ομάδες τους παρατήρησαν σε κάποια [πρωτοσέλιδα](#) εφημερίδων, τους τίτλους, τις εικόνες και τη μορφή της εφημερίδας. Κράτησαν τις απαραίτητες σημειώσεις και συζήτησαν ποιες ειδήσεις έχουν τους μεγαλύτερους τίτλους, τι γράφουν οι λεζάντες κάτω από τις φωτογραφίες, αν ολοκληρώνονται τα άρθρα στην πρώτη σελίδα κ.ά.



Στη συνέχεια, συνδέθηκα με μία ιστοσελίδα [πρόβλεψης καιρού](#) και διαβάσαμε τη γενική πρόγνωση για τον καιρό στη χώρα και για μας συγκεκριμένα στη Θεσσαλονίκη για την επόμενη μέρα και κάποιες από τις σχετικές ειδήσεις που υπάρχουν. Τέλος, επιλέγοντας την πόλη μας, είδαμε την πρόγνωση του καιρού με σύμβολα, όπως συνηθίζεται να παρουσιάζονται τα δελτία καιρού. Ακολούθησε συζήτηση με τους μαθητές στην οποία μελετήσαμε τα σύμβολα που χρησιμοποιούνται σε ένα δελτίο καιρού. Εστίασαμε έτσι στη θερμοκρασία και στον τρόπο μέτρησής της, στην ένδειξη της κατεύθυνσης του ανέμου, στον συμβολισμό της ηλιοφάνειας, βροχόπτωσης, χιονόπτωσης και άλλων καιρικών φαινομένων. Τα σχετικά δελτία και σύμβολα πρόγνωσης και ενημέρωσης για τον καιρό προβλήθηκαν στον βιντεοπροβολέα για τη διευκόλυνση των μαθητών.



Στη συνέχεια οι ομάδες ανακοίνωσαν τα συμπεράσματά τους και στην ολομέλεια συζήτησαν και τους λόγους που οι πολίτες διαβάζουν μια εφημερίδα -σε ηλεκτρονική ή έντυπη μορφή- και την πρόγνωση του καιρού.

Αφού τέθηκε το ερώτημα αν θα θέλανε και οι ίδιοι οι μαθητές να γράψουν μια εφημερίδα, της οποίας το πρώτο φύλλο θα είναι αφιερωμένο στον χειμώνα και τα χαρακτηριστικά του, οι μαθητές εκδήλωσαν ζωνρό ενδιαφέρον στο να δημιουργήσουν και να παρουσιάσουν την εφημερίδα τους.

5η & 6η διδακτική ώρα

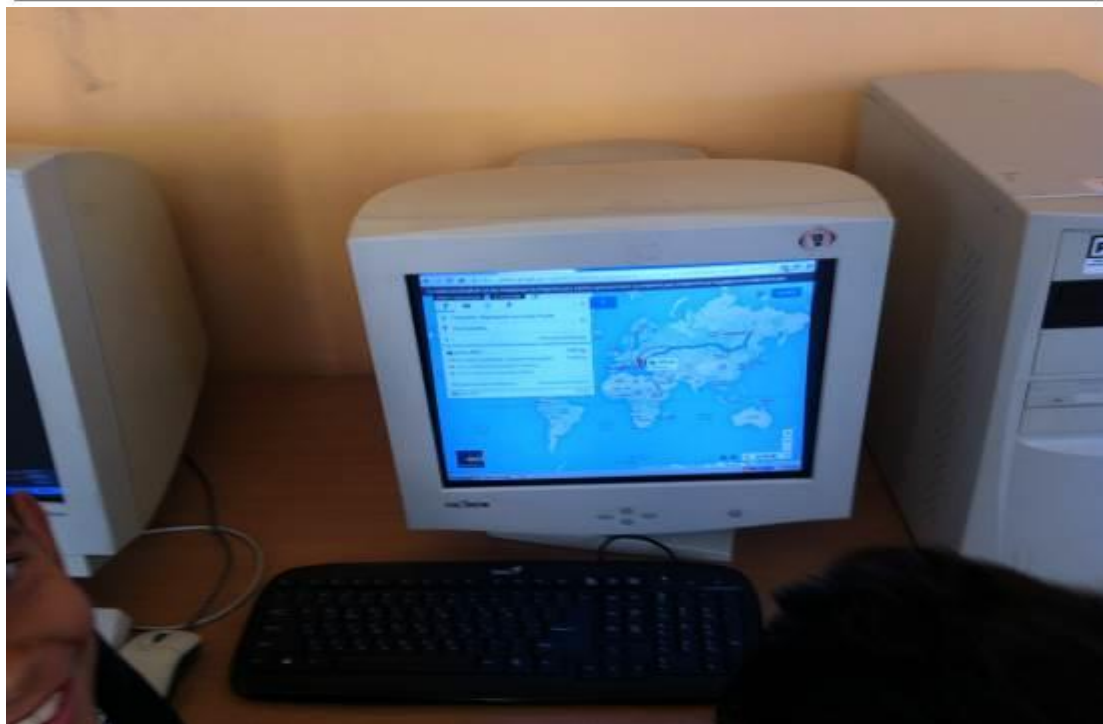
Στο δίωρο αυτό τέθηκε το ερώτημα στους μαθητές αν τα καιρικά φαινόμενα που μελέτησαν στα άρθρα και στα δελτία είναι τα ίδια σε ένταση και έχουν τα ίδια χαρακτηριστικά σε όλα τα μέρη του κόσμου. Οι μαθητές αμέσως απάντησαν πως όχι



και ανέφεραν ιστορίες από ταξίδια ή και συγγενείς που είχαν θέμα τα καιρικά φαινόμενα σε διάφορες χώρες. Κατόπιν χωριστήκαμε σε ομάδες:

Η κάθε ομάδα ανέλαβε να ανακαλύψει αυτές τις περιοχές του πλανήτη που χαρακτηρίζονται από ιδιαίτερες καιρικές συνθήκες.

- Η 1η ομάδα αναζήτησε [πληροφορίες](#) και [φωτογραφικό υλικό](#) για τον χειμώνα στη Μόσχα. Με την εφαρμογή Google Maps, (χρησιμοποιήσαμε τη συγκεκριμένη εφαρμογή και όχι το Google Earth λόγω προβλημάτων στην χρήση εξαιτίας παλαιότητας των υπολογιστών του εργαστηρίου) βρήκαμε τη γεωγραφική της θέση, πόσο μακριά από τη χώρα μας βρίσκεται και πόσο κοντά στον Βορρά βρίσκεται ([Φύλλο Εργασίας 2, Ομάδα 1](#))
- Η 2η ομάδα αναζήτησε με τον ίδιο τρόπο πληροφορίες για τη [Σιβηρία](#). Μελέτησε τις συνθήκες που επικρατούν στην περιοχή και βρήκε τη γεωγραφική της θέση, πόσο μακριά από τη χώρα μας βρίσκεται και την απόστασή της από τον Βορρά ([Φύλλο Εργασίας 2, Ομάδα 2](#)).



- Η 3η ομάδα διάβασε ένα άρθρο για το [πιο κρύο σημείο](#) του πλανήτη στην [Ανταρκτική](#). Με τον ίδιο τρόπο βρήκε τη γεωγραφική της θέση ([Φύλλο Εργασίας 2, Ομάδα 3](#)).
- Η 4η ομάδα ασχολήθηκε με τον χειμώνα στην [Αυστραλία](#). Διάβασε άρθρα και αναζήτησε [φωτογραφικό](#) υλικό που παρουσιάζει τις καιρικές συνθήκες στο νότιο ημισφαίριο και με την εφαρμογή Google Maps βρήκε τη γεωγραφική της θέση και πόσο μακριά από τη χώρα μας βρίσκεται ([Φύλλο Εργασίας 2, Ομάδα 4](#)).



Οι ομάδες παρουσίασαν με ενθουσιασμό τα αποτελέσματα της έρευνάς τους στην ολομέλεια και συζητήσαμε για τις ακραίες θερμοκρασίες και για τις διαφορές που εντόπισαν.

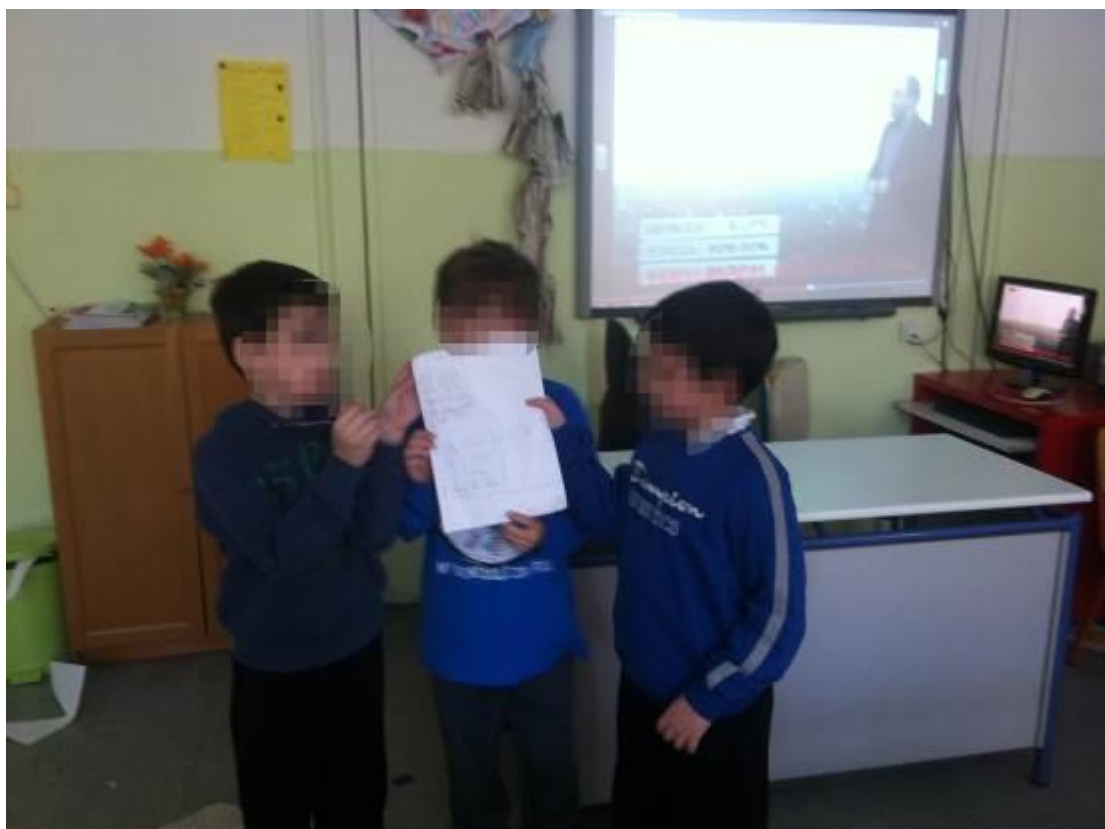
Για την εναλλαγή των εποχών και τις διαφορές στο βόρειο και νότιο ημισφαίριο κάναμε μια απλή «προσομοίωση» της κίνησης της Γης γύρω από τον άξονά της και γύρω από τον ήλιο. Χρησιμοποιήσαμε μια μπαλίτσα και ένα φακό, υλικά εύκολα στη χρήση τους. Έτσι και με την κλίση που παίρνει η μπαλίτσα λόγω της περιστροφής της γύρω από τον άξονα εξηγήσαμε τις διαφορές στις εποχές στα δύο ημισφαίρια. Οι μαθητές με τον απλό αυτό τρόπο αυτό κατανόησαν το πόσο απομακρύνονται κάποιες περιοχές της Γης από τις ακτίνες του ήλιου και κάποιες άλλες πλησιάζουν. Στη συνέχεια, χρησιμοποιήσαμε και την εφαρμογή [«Οι εποχές»](#) που υπάρχει στο Ψηφιακό



Σχολείο, και είδαμε την προσομοίωση που δίνει πληροφορίες για την εποχή που επικρατεί κάθε στιγμή στο κάθε ημισφαίριο, καθώς επίσης και την κλίση με την οποία πέφτουν οι ακτίνες του ήλιου πάνω στη γη. Ακολούθησε συζήτηση για τις εποχές και τις μεταβολές της θερμοκρασίας καθώς και τη θέση της χώρας και της πόλης μας σε σχέση με τον ήλιο.

7η & 8η διδακτική ώρα

Οι μαθητές ξεκίνησαν τη συγγραφή των άρθρων τους για την εφημερίδα τους. Η κάθε ομάδα ανέλαβε να γράψει μια διαφορετική χειμωνιάτικη είδηση.



Η 1η ομάδα έγραψε άρθρο για την κακοκαιρία που πλήττει τη χώρα καθώς και ποιήματα σχετικά με τον χειμώνα ([Φύλλο Εργασίας 3, Ομάδα 1](#)).



- Η 2η ομάδα έγραψε ένα δελτίο καιρού και αναζήτησε πληροφορίες για τα ζώα που πέφτουν σε χειμερία νάρκη ([Φύλλο Εργασίας 3, Ομάδα 2](#)).
- Η 3η ομάδα έγραψε μια διαφήμιση για ένα ταξίδι στην Αυστραλία και αναζήτησε παροιμίες για τον χειμώνα ([Φύλλο Εργασίας 3, Ομάδα 3](#)).
- Η 4η ομάδα έγραψε την πρόγνωση του καιρού στην Αυστραλία και αναζήτησε τις γιορτές του χειμώνα ([Φύλλο Εργασίας 3, Ομάδα 4](#)).

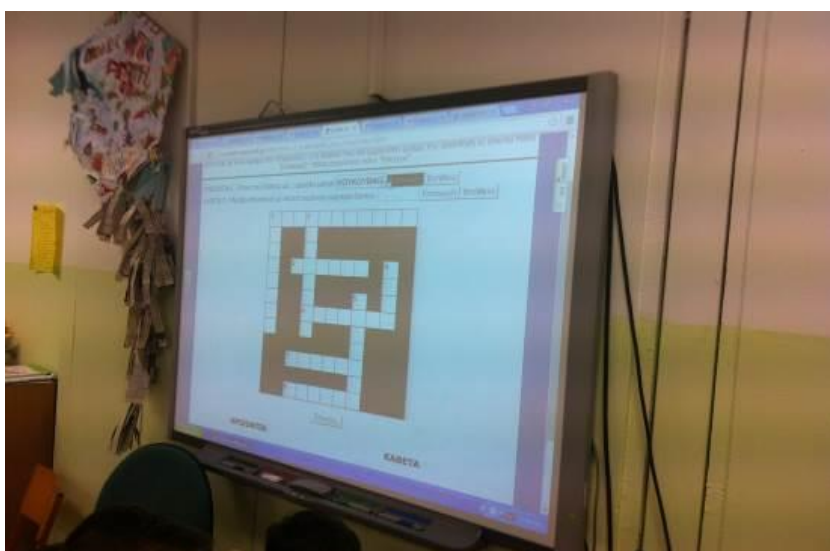
9η & 10η διδακτική ώρα

Διαβάσαμε με τους μαθητές το κείμενο από το σχολικό βιβλίο «[Η πόλη χάθηκε στο χιόνι](#)», το οποίο είναι σε συνέχειες. Αφού διαβάσαμε το πρώτο μέρος της ιστορίας, η κάθε ομάδα υποθέτει τη συνέχειά της και κατόπιν οι σκέψεις τους ανακοινώνονται στην ολομέλεια. Καταγράψαμε στον πίνακα τις σκέψεις των μαθητών και ακολούθησε η ανάγνωση του δεύτερου μέρους. Έτσι έγινε σύγκριση της εξέλιξης της ιστορίας με τις σκέψεις των μαθητών που συζητήθηκαν πριν.

Μετά τη νοηματική επεξεργασία του κειμένου, μεταφερθήκαμε στο εργαστήριο των υπολογιστών και εκεί προτάθηκε στους μαθητές να φτιάξουν κι αυτοί μια χειμωνιάτικη ιστορία με ήρωες χιονάνθρωπους και παιδιά, την οποία θα αναπαραστήσουν σε κόμικ. Αντί για το προτεινόμενο διαδικτυακό εργαλείο [Toondoo](#)). Προτιμήσαμε το <http://www.comicstripcreator.org> το οποίο δεν έχει τις απαιτήσεις σε μνήμη και ταχύτητα σύνδεσης. Απλά εγκαθίσταται στον υπολογιστή μας και τα παιδιά δουλεύουν την εφαρμογή τοπικά. Τα παιδιά ενθουσιάστηκαν με τη δραστηριότητα και δημιούργησαν όμορφες και έξυπνες ιστοριούλες, (σχετικά στο συνοδευτικό φάκελο τεκμηρίων).



Η τελευταία δημιουργία των μαθητών για το ψυχαγωγικό κομμάτι της εφημερίδας τους, ήταν ένα σταυρόλεξο που είχε στοιχεία του χειμώνα πήρε μορφή μέσω του λογισμικού hot potatoes. Έτσι τα παιδιά πρώτα στο χαρτί και κατόπιν στον κεντρικό υπολογιστή της τάξης συνδιαμόρφωσαν το σταυρόλεξο που θα χρησιμοποιήσουν στην εφημερίδα τους.





11η & 12η διδακτική ώρα

Οι μαθητές στις ομάδες τους έχουν ήδη γράψει άρθρα για τον χειμώνα. Στη συνέχεια τα ενσωματώσαμε σε μια εφημερίδα.

Αρχικά αποφασίσαμε, σε επίπεδο ολομέλειας, τον τίτλο της εφημερίδας. Έγινε επίδειξη των πρωτοσέλιδων που μελέτησαν στο πρώτο δίωρο, ώστε να γίνει ένα προσχέδιο της εφημερίδας τους. Δεν χρησιμοποιήσαμε το πρόγραμμα Microsoft Office Publisher γιατί είχε κόστος αγοράς αντ' αυτού χρησιμοποιήσαμε πρώτα το χαρτί και κατόπιν το WORD και αφού ολοκληρώσαμε τη δραστηριότητα παρουσιάσαμε τις εφημερίδες στην ολομέλεια της τάξης. Στη συνέχεια στολίσαμε την τάξη με τις δημιουργίες των μαθητών. (σχετικά στον συνοδευτικό φάκελο τεκμηρίων).



ΣΤ. ΦΥΛΛΟ/-Α ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ

1^ο φύλλο εργασίας

Να κάνετε κλικ [εδώ](#) και να παρατηρήσετε τα πρωτοσέλιδα διάφορων εφημερίδων.

<http://www.frontpages.gr>

Να παρατηρήσετε τους τίτλους, και τις εικόνες που περιέχουν.

Να κάνετε κλικ επάνω σε κάποια πρωτοσέλιδα, για να τα μελετήσετε πιο εύκολα.

Να συζητήσετε με την ομάδα σας ποιοι τίτλοι έχουν τα μεγαλύτερα γράμματα κι αν οι εικόνες συνοδεύονται από λεζάντες.

Ολοκληρώνονται οι ειδήσεις στην πρώτη σελίδα; Γιατί πιστεύετε πως συμβαίνει αυτό;

Να κάνετε κλικ [εδώ](#) και να παρατηρήσετε την ιστοσελίδα πρόβλεψης του καιρού.

<http://meteo.gr/meteoplus/index.cfm>

Να βρείτε και να διαβάσετε τη γενική πρόγνωση για τον καιρό. Να διαβάσετε μερικές ειδήσεις για τον καιρό.

Να επιλέξετε από το πάνω μέρος της σελίδας την περιοχή μας και να μελετήσετε τον καιρό για σήμερα. Η πρόβλεψη είναι «γραμμένη» με κάποια σύμβολα. Τα γνωρίζετε; Πού αλλού χρησιμοποιούνται τα ίδια σύμβολα;

Να κάνετε κλικ στη «φωνητική πρόγνωση» και να ακούσετε το δελτίο καιρού. Να κοιτάτε τα σύμβολα με τα οποία απεικονίζονται όσα ακούτε.

Να συζητήσετε και με τις υπόλοιπες ομάδες τα συμπεράσματά σας.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

Καιρός - φαινόμενα

ΚΑΘΑΡΟΣ	
ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗ ΟΡΑΤΟΤΗΤΑ	
ΑΡΚΕΤΑ ΣΥΝΝΕΦΑ	
ΛΙΓΑ ΣΥΝΝΕΦΑ	
ΚΑΘΑΡΟΣ	
ΑΡΚΕΤΑ ΣΥΝΝΕΦΑ	
ΣΥΝΝΕΦΙΑΣΜΕΝΟΣ	
ΚΑΘΑΡΟΣ	
ΚΑΘΑΡΟΣ	
ΣΥΝΝΕΦΙΑΣΜΕΝΟΣ	


Θερμ/σία Υγρασία Διευθ. ανέμου - Ένταση

6 °C	63%	1 Μπφ Δ 3 Km/h		
2 °C	92%	1 Μπφ Ν 3 Km/h		
1 °C -3 °C	99%	3 Μπφ Α 16 Km/h		
11 °C	59%	1 Μπφ Β 3 Km/h		
6 °C	58%	2 Μπφ ΒΔ 9 Km/h		
3 °C -1 °C	62%	3 Μπφ Β 16 Km/h		
2 °C -2 °C	65%	3 Μπφ Β 16 Km/h		
8 °C	50%	4 Μπφ ΒΔ 24 Km/h		
6 °C 3 °C	60%	3 Μπφ ΒΔ 16 Km/h		
4 °C	76%	2 Μπφ Β 9 Km/h		



Φύλλο εργασίας 2 –1η ομάδα

Να διαβάσετε [πληροφορίες](#) για τον χειμώνα και τις συνθήκες που επικρατούν στη Μόσχα, μια πόλη της Ρωσίας. Να δείτε και [το φωτογραφικό υλικό](#) που παρουσιάζει εικόνες από τον χειμώνα στη Μόσχα.

Να κάνετε κλικ στο εικονίδιο της εφαρμογής Google Earth που βρίσκεται στην επιφάνεια εργασίας του υπολογιστή σας. Να γράψετε  «Μόσχα» στο πεδίο «Αναζήτηση» και να παρατηρήσετε τη γεωγραφική θέση της περιοχής αυτής. Να συζητήσετε με την ομάδα σας πόσο μακριά είναι από τη χώρα μας και πόσο κοντά στον Βόρειο πόλο βρίσκεται.

Να ανακοινώσετε στις υπόλοιπες ομάδες τα αποτελέσματα της έρευνάς σας και να τους δείξετε τις φωτογραφίες.

http://news247.gr/eidiseis/kosmos/news/fonikos_xeimwnas_sth_rwsia.2062537.html

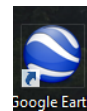
<http://perierga.gr>



Φύλλο εργασίας 2 – 2η ομάδα

Να διαβάσετε [πληροφορίες](#) για τον χειμώνα και τις συνθήκες που επικρατούν στο **Γιακούτσκ**, μια πόλη της Σιβηρίας. Να δείτε και το [φωτογραφικό](#) υλικό που παρουσιάζει εικόνες από τον χειμώνα εκεί.

Να κάνετε κλικ στο εικονίδιο της εφαρμογής Google earth που βρίσκεται στην επιφάνεια εργασίας του υπολογιστή σας. Να γράψετε «**Γιακούτσκ**» στο πεδίο «Αναζήτηση» και να παρατηρήσετε τη γεωγραφική θέση της περιοχής αυτής. Να συζητήσετε με την ομάδα σας πόσο μακριά είναι από τη χώρα μας και πόσο κοντά στον Βόρειο πόλο βρίσκεται.



Να ανακοινώσετε στις υπόλοιπες ομάδες τα αποτελέσματα της έρευνάς σας και να τους δείξετε τις φωτογραφίες.

<http://www.defencenet.gr>

<http://perierga.gr/2013/04/yakutsk>



Φύλλο εργασίας 2 – 3η ομάδα

Να διαβάσετε [πληροφορίες](#) για τον χειμώνα και τις συνθήκες που επικρατούν στην Ανταρκτική, στον Νότιο πόλο της Γης. Να δείτε και το [βίντεο](#) που συνοδεύει το άρθρο.

Να ανακοινώσετε στις υπόλοιπες ομάδες τα αποτελέσματα της έρευνάς σας και να τους δείξετε το βίντεο.

<http://www.econews.gr/2013/12/10/rekor-thermokrasias-antarktiki-109207/>

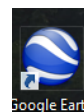
http://news247.gr/eidiseis/kosmos/stoys_meion_93_2_vathmous_kelsioy_poy_vrisketai_to_pio_kruo_shmeio_toy_planhth.2544211.html



Φύλλο εργασίας 2 – 4η ομάδα

Να διαβάσετε πληροφορίες για τον χειμώνα και τις [συνθήκες](#) που επικρατούν στην Αυστραλία, μια χώρα που βρίσκεται στο νότιο ημισφαίριο. Να δείτε και το [φωτογραφικό](#) υλικό που παρουσιάζει εικόνες από τον χειμώνα εκεί.

Να κάνετε κλικ στο εικονίδιο της εφαρμογής Google earth που βρίσκεται στην επιφάνεια εργασίας του υπολογιστή σας. Να γράψετε «**Αυστραλία**» στο πεδίο «Αναζήτηση» και να παρατηρήσετε τη γεωγραφική θέση της περιοχής αυτής. Να συζητήσετε με την ομάδα σας πόσο μακριά είναι από τη χώρα μας.



Να ανακοινώσετε στις υπόλοιπες ομάδες τα αποτελέσματα της έρευνάς σας και να τους δείξετε τις φωτογραφίες.

<http://www.pelop.gr/?page=article&DocID=153623&srv=12>

<http://perierga.gr/2013/02/5>

Φύλλο εργασίας 3 – 1η ομάδα



Να ανοίξετε τον κειμενογράφο και να γράψετε ένα άρθρο για την κακοκαιρία που πλήττει τη χώρα τις τελευταίες μέρες. Στο άρθρο να γράψετε:

- Τι συνέβη;
- Πού συνέβη;
- Πότε συνέβη;
- Τι αποτελέσματα είχε;

Να γράψετε τίτλο. Μην ξεχάσετε, οι τίτλοι είναι μικρές προτάσεις που περιγράφουν πολύ σύντομα το άρθρο, προκαλώντας ενδιαφέρον. Να προσέξετε τον χρόνο που θα χρησιμοποιήσετε μιλώντας για κάτι που έγινε στο παρελθόν.

Από τις παραπάνω φωτογραφίες να διαλέξετε 1 ή 2 και να την/τις χρησιμοποιήσετε για το άρθρο που θα γράψετε με αντιγραφή-επικόλληση.

Να βάλετε λεζάντα κάτω από τις φωτογραφίες που θα διαλέξετε.



Αν θέλετε να θυμηθείτε ένα άρθρο, να κάνετε κλικ [εδώ](#).

Να αναζητήσετε στο διαδίκτυο ποιήματα για τον χειμώνα, να αντιγράψετε και να επικολλήσετε 2-3 στον κειμενογράφο.

Το άρθρο σας και τα ποιήματα, θα τα διαβάσετε στις υπόλοιπες ομάδες και θα τα χρησιμοποιήσετε στην εφημερίδα σας.

<http://www.news4all.gr/proto-thema/10648-kakokairia-plittei-oli-tin-xora-nekri-mia-gynaika-sto-argos>



Φύλλο εργασίας 3 – 2η ομάδα

Ημερομηνία	Ώρα	Θερμότητα	Υγρασία	Διεύθ. ανέμου - Ένταση	Καιρός - φαινόμενα
Τρίτη 17/12	20:00	4°C	62%	2 Όμιλ Β 9 Km/h	ΚΑΘΑΡΟΣ
	02:00	1°C ↓ -2°C	76%	2 Όμιλ Α 9 Km/h	ΚΑΘΑΡΟΣ
Τετάρτη 18/12	08:00	2°C	31%	2 Όμιλ ΒΑ 9 Km/h	ΑΡΚΕΤΑ ΣΥΝΝΕΦΑ
	14:00	9°C	48%	2 Όμιλ ΒΔ 9 Km/h	ΚΑΘΑΡΟΣ
	20:00	4°C	58%	2 Όμιλ ΒΔ 9 Km/h	ΚΑΘΑΡΟΣ
Πέμπτη 19/12	02:00	1°C	31%	1 Όμιλ Α 3 Km/h	ΚΑΘΑΡΟΣ
	08:00	0°C ↓ -4°C	95%	3 Όμιλ Α 16 Km/h	ΚΑΘΑΡΟΣ
	14:00	8°C	35%	1 Όμιλ ΝΔ 3 Km/h	ΚΑΘΑΡΟΣ
	20:00	4°C	95%	2 Όμιλ ΝΔ 9 Km/h	ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗ ΟΡΑΤΟΤΗΤΑ

Στην εικόνα βλέπετε την πρόγνωση του καιρού για τη Θεσσαλονίκη, για τις επόμενες μέρες.

Να γράψετε με την ομάδα σας το δελτίο καιρού για την Τετάρτη 18/12 και την Πέμπτη 19/12¹.

Να γράψετε την ελάχιστη και μέγιστη θερμοκρασία, την πρόβλεψη για τον καιρό, τα φαινόμενα που θα παρατηρηθούν και τη διεύθυνση του ανέμου.

Να αναζητήσετε στο διαδίκτυο πληροφορίες για τα ζώα που μπαίνουν σε χειμερία νάρκη.

Να γράψετε στον κειμενογράφο ένα μικρό άρθρο για τα ζώα αυτά, να βάλετε τίτλο και 1-2 φωτογραφίες.

Την πρόγνωση του καιρού και το άρθρο σας, θα τα διαβάσετε στις υπόλοιπες ομάδες και θα τα χρησιμοποιήσετε στην εφημερίδα σας.

¹ Οι ημερομηνίες για την πρόγνωση του καιρού θα τροποποιηθούν με τις τρέχουσες της εφαρμογής του σεναρίου.



Φύλλο εργασίας 3 – 3η ομάδα

Να θυμηθείτε τις καιρικές συνθήκες που επικρατούν στην Αυστραλία αυτή τη χρονική περίοδο, κάνοντας κλικ [εδώ](#).

<http://www.pelop.gr/?page=article&DocID=153623&srv=12>

Να υποθέσετε πως θέλετε να διαφημίσετε στην εφημερίδα σας ένα ταξίδι στην Αυστραλία ή σε άλλες περιοχές του άλλου ημισφαιρίου που έχουν ζεστό καιρό.

Να πάρετε κάποιες ιδέες από [εδώ](#).

<http://perierga.gr/2013/02/5>

Να συνοδεύσετε την αγγελία σας με φωτογραφίες από αυτά τα μέρη. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε κάποιες από τις παρακάτω:



Να αναζητήσετε στο διαδίκτυο παροιμίες για τον χειμώνα και να τις αντιγράψετε στον κειμενογράφο.

Την αγγελία για την Αυστραλία και τις παροιμίες, θα τα διαβάσετε στις υπόλοιπες ομάδες και θα τα χρησιμοποιήσετε στην εφημερίδα σας.



Φύλλο εργασίας 3 – 4η ομάδα

Τετάρτη 18 Δεκ

Τοπική ώρα	Θερμ. °C	Διεύθυνση Ανέμου	Ταχύτητα Ανέμου κτι/h	Υγρ. %	Καιρός
08:00	14.1 °C	N	3 Km/h (1Bf)	85	Συννεφιά
11:00	19.8 °C	N	7 Km/h (2Bf)	56	Αυξημένη συννεφιά
14:00	24.6 °C	NNA	9 Km/h (2Bf)	40	Αραιή συννεφιά
17:00	25 °C	N	13 Km/h (3Bf)	39	Αραιή συννεφιά
20:00	20.7 °C	NNA	7 Km/h (2Bf)	62	Αραιή συννεφιά
23:00	15.7 °C	A	2 Km/h (1Bf)	92	Αραιή συννεφιά

Στην παραπάνω φωτογραφία βλέπετε την πρόγνωση του καιρού στη Μελβούρνη της Αυστραλίας.

Να γράψετε με την ομάδα σας το δελτίο καιρού για την Τετάρτη 18/12².

Να γράψετε την ελάχιστη και μέγιστη θερμοκρασία, την πρόβλεψη για τον καιρό και τα φαινόμενα που θα παρατηρηθούν και τη διεύθυνση του ανέμου.

Να αναζητήσετε πληροφορίες για τις αλκυονίδες ημέρες στις παρακάτω ιστοσελίδες:
[Αλκυόνη και αλκυονίδες μέρες](#), [Οι αλκυονίδες μέρες και ο μύθος της αλκυόνης](#),
[Αλκυονίδες ημέρες](#)

http://www.valentine.gr/alkyoni_gr.php

http://www.mpetskas.gr/2012/01/blog-post_1939.html

<http://el.wikipedia.org/>

Να επιλέξετε πληροφορίες, να τις αντιγράψετε στον κειμενογράφο και να ετοιμάσετε ένα μικρό άρθρο για τις μέρες αυτές, να βάλετε τίτλο και 1-2 φωτογραφίες.

Την πρόβλεψη του καιρού για την Αυστραλία και το άρθρο για τις Αλκυονίδες ημέρες, θα τα διαβάσετε στις υπόλοιπες ομάδες και θα τα χρησιμοποιήσετε στην εφημερίδα σας.

² Οι ημερομηνίες για την πρόγνωση του καιρού θα τροποποιηθούν με τις τρέχουσες της εφαρμογής του σεναρίου.



Ζ. ΑΛΛΕΣ ΕΚΔΟΧΕΣ

Η εφαρμογή του σεναρίου μπορεί να συνδυαστεί με παράλληλη μελέτη και επεξεργασία λογοτεχνικών βιβλίων που διαπραγματεύονται τη θεματική ενότητα «Χειμώνας», όπως [«Τα παιδιά του χειμώνα»](#), [«Ένας χιονάνθρωπος χειμώνα-καλοκαίρι»](#), [«Ο Χαρούλης, το γελιδόνι του χειμώνα»](#) ή όποιο άλλο επιλέξει ο δάσκαλος για την ώρα της Φιλαναγνωσίας.

Ο δάσκαλος μπορεί να επιλέξει η μελέτη της πρόγνωσης του καιρού να πραγματοποιηθεί μέσα από διαφορετικές ιστοσελίδες και να γίνει σύγκρισή τους ως προς τα σύμβολα που χρησιμοποιεί κάθε μία, να βρεθούν ομοιότητες, διαφορές κ.ά.

Στη μελέτη της αλλαγής των εποχών, είναι δυνατή η σύνδεση του σεναρίου με το μάθημα της Ιστορίας και συγκεκριμένα του μύθου για [τη Δήμητρα και την Περσεφόνη](#), ο οποίος μπορεί να συνοδευτεί κι από μικρά [βίντεο](#) για την οπτικοποίησή του.

Οι μαθητές μπορούν να αναλάβουν την αναπαράσταση ενός τηλεοπτικού δελτίου ειδήσεων, όπου θα μεταδίδουν τις ειδήσεις, μετά από ανάλογη προετοιμασία και εύρεση αντίστοιχων βίντεο. Επίσης, είναι δυνατή η ηχογράφηση ειδήσεων για τις ανάγκες μιας ραδιοφωνικής εκπομπής, ώστε οι μαθητές να γνωρίσουν τον τρόπο μετάδοσης της είδησης και με άλλα μέσα.

Ο δάσκαλος μπορεί ακόμη να διοργανώσει μια επίσκεψη σε κάποια εφημερίδα, ώστε οι μαθητές να δουν τον χώρο «γέννησής» της, να έχουν προετοιμάσει μια συνέντευξη με κάποιο δημοσιογράφο, την οποία θα ενσωματώσουν στη δική τους εφημερίδα, σε αντίστοιχο άρθρο.

Στη σχολική εφημερίδα που θα αποτελέσει την ολοκλήρωση των δραστηριοτήτων, θα συμπεριληφθούν κι άλλα άρθρα των μαθητών, που θα αφορούν την καθημερινότητα και σχολική επικαιρότητα της περιόδου εφαρμογής του σεναρίου. Η εφημερίδα προτείνεται να συνεχίσει να εκδίδεται μέχρι το τέλος της σχολικής χρονιάς και να περιλαμβάνει επίκαιρα θέματα που απασχολούν τη σχολική κοινότητα, τα ενδιαφέροντα των παιδιών και την κοινωνία.



Τέλος, είναι δυνατή η κατασκευή – χειροτεχνία χιονάνθρωπων, στο μάθημα των τεχνικών για να στολιστεί η αίθουσα.

Η. ΚΡΙΤΙΚΗ

Το σενάριο ήταν αρκετά ενδιαφέρον και κινητοποίησε τους μαθητές. Οι μαθητές γνώρισαν και εξοικειώθηκαν με τα καιρικά φαινόμενα, τα σύμβολα στο δελτίο καιρού, τις ειδήσεις και τα θέματα των ειδήσεων στα Μέσα Επικοινωνίας. Επίσης κατανόησαν τις 4 εποχές και τη διαφορά των εποχών μεταξύ των δύο ημισφαιρίων της γης λόγω της θέσης και της κίνησης της γης σε σχέση με τον ήλιο. Η δράση της δημιουργίας της εφημερίδας και της παρουσίασης ενός δελτίου καιρού ενθουσίασε τους μαθητές, οι οποίοι και συμμετείχαν ενεργά στη δραστηριότητα. Η παρουσίαση επίσης των δημιουργημάτων από τις ομάδες στέφθηκε με επιτυχία και έντονο ενδιαφέρον. Η επιλογή άλλων παρεμφερών εργαλείων ήταν αναγκαία λόγω περιορισμένης δυνατότητας των υπολογιστών τους σχολείου.

Θ. ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

ΕΑΙΤΥ 2007. *Επιμόρφωση εκπαιδευτικών στη χρήση και αξιοποίηση των ΤΠΕ στην εκπαιδευτική διδακτική διαδικασία.*

Ι.Ε.Π. 2011. *Πρόγραμμα σπουδών για τη διδασκαλία της νεοελληνικής γλώσσας στην υποχρεωτική εκπαίδευση (Δημοτικό & Γυμνάσιο), Οδηγός για τον εκπαιδευτικό*
<http://ebooks.edu.gr/2013/newps.php>

Κόμης, Β. 2004. *Εισαγωγή στις Εκπαιδευτικές Εφαρμογές των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών*, Αθήνα: Εκδ. Νέων Τεχνολογιών.

Ματσαγγούρας, Η. 2000. *Ομαδοσυνεργατική Διδασκαλία και Μάθηση*, Αθήνα: Γρηγόρης.



Παιδαγωγικό Ινστιτούτο. 2003. *Διαθεματικό Ενιαίο Πλαίσιο Προγραμμάτων Σπουδών και Αναλυτικά Προγράμματα Σπουδών για το Δημοτικό*. Διαθέσιμο και στο: <http://www.pi-schools.gr/programs/depps/>

Ράπτης, Α. & Α. Ράπτη. 2007. *Μάθηση και διδασκαλία στην εποχή της πληροφορίας – Ολική Προσέγγιση*. Τόμος Α΄. Αθήνα: Αριστοτέλης Ράπτης.

Χατζησαββίδης, Σ. & Μ. Αλεξίου. 2012. *Μεθοδολογία και διαδικασίες ανάπτυξης εκπαιδευτικών σεναρίων στα Γλωσσικά μαθήματα*. Θεσσαλονίκη: Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας. Διαθέσιμο στο:

http://www.greeklanguage.gr/sites/default/files/digital_school/3.1.3_protobathmia_0.pdf (18.12.2013)



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

Κατασκευή «χιονάνθρωπος»

Υλικά:

2 ρολά από χαρτί υγείας

1 ρολό από χαρτί κουζίνας

άσπρο χαρτί

κομμάτια από κάνσον (μαύρο, κόκκινο)

μαύρο μαρκαδόρο

κόλλα

ψαλίδι

Κατασκευή:

Παίρνουμε το ένα από τα δύο ρολά χαρτί υγείας και το κόβουμε στο 1/3. Τα τυλίγουμε με άσπρο χαρτί και τα κολλάμε το ένα πάνω στο άλλο.

Με το μαρκαδόρο ζωγραφίζουμε το πρόσωπο και με το κάνσον κόβουμε καπέλο και μύτη.

Περνάμε έπειτα στο μεσαίο σώμα το ρολό κουζίνας. Έτοιμος ο χιονάνθρωπός μας.

