



Π.3.2.5 Πιλοτική εφαρμογή και αξιολόγηση αντιπροσωπευτικού αριθμού σεναρίων από κάθε τύπο σε διαφοροποιημένες εκπαιδευτικές συνθήκες πραγματικής τάξης

Νεοελληνική Γλώσσα

Γ΄ Δημοτικού

Τίτλος:

«Το Οικο-σχολείο»

Συγγραφή: ΑΜΑΝΑΤΙΔΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

Εφαρμογή: ΑΜΑΝΑΤΙΔΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ



**ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ**

Θεσσαλονίκη 2013



ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

ΠΡΑΞΗ: «Δημιουργία πρωτότυπης μεθοδολογίας εκπαιδευτικών σεναρίων βασισμένων σε ΤΠΕ και δημιουργία εκπαιδευτικών σεναρίων για τα μαθήματα της Ελληνικής Γλώσσας στην Α/βάθμια και Β/βάθμια εκπαίδευση» MIS 296579 (κωδ. 5.175), - ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ ΠΡΑΞΗ, στους άξονες προτεραιότητας 1-2-3 του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση», η οποία συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και εθνικούς πόρους.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: Ι. Ν. ΚΑΖΑΖΗΣ

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ

ΠΑΡΑΔΟΤΕΟ: Π.3.2.5. Πιλοτική εφαρμογή και αξιολόγηση αντιπροσωπευτικού αριθμού σεναρίων από κάθε τύπο σε διαφοροποιημένες εκπαιδευτικές συνθήκες πραγματικής τάξης.

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΠΑΡΑΔΟΤΕΟΥ: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΟΥΤΣΟΓΙΑΝΝΗΣ

Υπεύθυνοι υπο-ομάδας εργασίας γλώσσας στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση

Κώστας Ντίνας & Σωφρόνης Χατζησαββίδης

ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ: ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

<http://www.greeklanguage.gr>

Καραμασούνα 1 – Πλατεία Σκρα Τ.Κ. 55 132 Καλαμαριά, Θεσσαλονίκη

Τηλ.: 2310 459101, Φαξ: 2310 459107, e-mail: centre@komvos.edu.gr



Α. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ

Τίτλος

Το Οικο-σχολείο

Δημιουργός

Νικόλαος Αμανατίδης

Διδακτικό αντικείμενο

Νεοελληνική Γλώσσα

Τάξη

Γ΄ Δημοτικού

Σχολική μονάδα

1ο Πρότυπο Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο ΑΠΘ

Χρονολογία

Από 5-12-2013 έως και 13-12-2013.

Διδακτική/θεματική ενότητα

Γλώσσα Γ΄ Δημοτικού, τεύχος Α΄, ενότητα 1.4: «Ο Κόσμος γύρω μας».

Διαθεματικό

Ναι

Εμπλεκόμενα γνωστικά αντικείμενα

I. Φιλολογικής ζώνης

Νεοελληνική Γλώσσα

Νεοελληνική Λογοτεχνία

II. Άλλα γνωστικά αντικείμενα

Αισθητική Αγωγή: Εικαστικά

Μελέτη Περιβάλλοντος



III. Ημιτυπικές και άτυπες διαδικασίες εκπαίδευσης

Αγωγή Υγείας

Ερευνητικές Εργασίες – Project

Ευέλικτη Ζώνη

Χρονική διάρκεια

Για την εφαρμογή του σεναρίου απαιτήθηκαν 14 διδακτικές ώρες

Χώρος

I. Φυσικός χώρος

Εντός σχολείου: αίθουσα διδασκαλίας, εργαστήριο πληροφορικής, αίθουσα πολλαπλών χρήσεων.

Εκτός σχολείου: πάρκο

II. Εικονικός χώρος

Ιστολόγιο τάξης, ιστοσελίδα τάξης.

Προϋποθέσεις υλοποίησης για δάσκαλο και μαθητή

Ο/η δάσκαλος αρχικά ερευνά, αξιολογεί και μετέπειτα επιλέγει τα εργαλεία ΤΠΕ, τις ιστοσελίδες και τη διδακτική μεθοδολογία που θα ακολουθήσει. Σκοπός είναι η εύρεση πληροφοριών, η ανάπτυξη δεξιοτήτων μέσω δραστηριοτήτων, η συνεργασία των μαθητών και η παραγωγή εργασιών. Οι μαθητές/-τριες ασκούνται και γνωρίζουν να χρησιμοποιούν τα επιλεγμένα διαδικτυακά εργαλεία, υιοθετούν τις ομαδοσυνεργατικές μεθόδους εργασίας στην τάξη και αναπτύσσουν δεξιότητες επιχειρηματολογίας, κριτικής και ευαισθησίας σε θέματα περιβάλλοντος. Η σχολική μονάδα καλό θα είναι να διαθέτει εργαστήριο Πληροφορικής και η σχολική τάξη υπολογιστή με προβολέα.

Εφαρμογή στην τάξη

Το συγκεκριμένο σενάριο εφαρμόστηκε στην τάξη.



Το σενάριο στηρίζεται

Το σενάριο αντλεί

Το σενάριο είναι πρωτότυπο και δεν αντλεί στοιχεία από άλλα σενάρια.

B. ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ/ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Το σενάριο αποσκοπεί στο να αναπτύξει στους/στις μαθητές/-τριες την επιχειρηματολογία, την πρωτοβουλία και την ευαισθητοποίηση σε θέματα περιβάλλοντος ξεκινώντας από τον κοντινό και γνώριμο σε αυτούς μικρόκοσμο της γειτονιάς και του σχολείου. Επιπλέον στοχεύει να ενισχύσει τις δεξιότητες της περιγραφής, του προφορικού και γραπτού λόγου, της αισθητικής και καλλιτεχνίας, καθώς και του κριτικού γραμματισμού και του επιχειρηματολογικού λόγου. Επίσης θέτει ως στόχο την ανάπτυξη ικανότητας για την επίλυση προβλημάτων μέσω της ομαδικής συνεργασίας και της συλλογικής δημιουργίας από τους μαθητές. Ο γραμματικός στόχος της ενότητας είναι η γνώση, η κατανόηση και η ορθή χρήση των ακόλουθων: τα ουδέτερα ουσιαστικά σε -ο, τα ρήματα που εκφράζουν γνώμη, τα ρήματα σε -ίζω και -ώνω, τα ουδέτερα ουσιαστικά σε -ι και -ο. Οι μαθητές συνεργάζονται, παράγουν και παρουσιάζουν τις εργασίες τους με τη βοήθεια και τον συντονισμό του εκπαιδευτικού. Οι νέοι γραμματισμοί, όπως ο κριτικός, ο τεχνολογικός και ο επιχειρηματολογικός, κυριαρχούν στο σενάριο.

Γ. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Σύλληψη και θεωρητικό πλαίσιο

Με βάση και αφορμή το κείμενο της ενότητας, οι μαθητές οδηγούνται –πάντοτε με τον συντονισμό και την καθοδήγηση από τον δάσκαλο– σε μια διαδρομή ευαισθητοποίησης για τα περιβαλλοντικά προβλήματα του σήμερα μέσα από συγκεκριμένες μεθοδολογίες, όπως είναι η επίλυση ενός προβλήματος, η ανάληψη



πρωτοβουλίας για δράση, η επιχειρηματολογία και η αναγνώριση ενός προβλήματος σε μικρή κλίμακα, στη γειτονιά και στον σχολικό χώρο. Με προτροπή από το κείμενο και τις διαδικτυακές πηγές τα παιδιά μαθαίνουν να αφηγούνται ιστορίες, να περιγράφουν καταστάσεις, να κατανοούν και να παρουσιάζουν τα προβλήματα της γειτονιάς, να επικοινωνούν μεταξύ τους αλλά και με άλλους αρμόδιους φορείς. Επίσης, μαθαίνουν να προβαίνουν σε προτάσεις επίλυσης των προβλημάτων λαμβάνοντας πρωτοβουλία μέσα από τον διάλογο και τη συνεργασία στην ομάδα. Οι μαθητές επιπλέον μαθαίνουν να απεικονίζουν σε ζωγραφική ένα τοπίο και να εκφράζονται μέσω του θεατρικού παιχνιδιού, αυτοδημιουργώντας και παίζοντας κουκλοθέατρο με δικές τους χάρτινες κούκλες και παιχνίδια. Επιπλέον, σχεδιάζουν και γράφουν σε ηλεκτρονικά και μη βιβλία και αφίσες με βάση τις ιστορίες τους και τα παρουσιάζουν στην τάξη ή τα αναρτούν στον ιστότοπο του σχολείου και στον χώρο παρουσιάσεων. Γίνεται χρήση επιθέτων, ουσιαστικών και ρημάτων.

Δ. ΣΚΕΠΤΙΚΟ-ΣΤΟΧΟΙ ΚΑΙ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ ΤΟΥΣ

Γνώσεις για τον κόσμο, αξίες, πεποιθήσεις, πρότυπα, στάσεις ζωής

Οι μαθητές/-τριες επιχειρείται:

- να αναπτύξουν συγκεκριμένη στάση ζωής όσον αφορά την προστασία του περιβάλλοντος·
- να γνωρίσουν και να κατανοήσουν τα περιβαλλοντικά προβλήματα της γειτονιάς τους·
- να αναπτύξουν ευαισθησία για το περιβάλλον και να αποκτήσουν υπεύθυνη στάση στο πρόβλημα της μόλυνσης αλλά και της ηχορύπανσης στις μεγαλουπόλεις.

Γνώσεις για τη γλώσσα

Οι μαθητές/-τριες επιχειρείται:

- να καλλιεργήσουν τον προφορικό και τον γραπτό τους λόγο·



- να αναπτύξουν επιχειρηματολογία·
- να γνωρίσουν τη δομή των περιγραφικών κειμένων·
- να φτάσουν σε σημείο να δημιουργούν περιγραφικά κείμενα·
- να μπορούν να αξιολογούν και να αντλούν πληροφορίες από ένα πολυτροπικό και υπερμεσικό κείμενο·
- να γνωρίσουν μέρη του λόγου (ουσιαστικά σε -ι και -ο και ρήματα σε -ίζω και -ώνω) και την ορθή χρήση τους·
- να δημιουργούν πολυτροπικό κείμενο σε αφίσα και βιβλίο·
- να επικοινωνούν γραπτά ή προφορικά·
- να αναγνωρίζουν τα προβλήματα που παρουσιάζονται μέσα από τις δραστηριότητες και να προτείνουν λύσεις.

Γραμματισμοί

Οι μαθητές/-τριες επιχειρείται:

- να μνηθούν σε πρακτικές όπως η επιχειρηματολογία, ο διάλογος, η διερεύνηση, η ανακάλυψη, η επιλογή και η αξιοποίηση·
- να αναπτύξουν την κριτική διάσταση σε στα περιβαλλοντικά προβλήματα·
- να αναπτύξουν τον επικοινωνιακό γραμματισμό με την ορθή χρήση του περιγραφικού λόγου, του διαλόγου και των επιχειρημάτων·
- να ασκηθούν στη χρήση κατάλληλων εκπαιδευτικών λογισμικών-εργαλείων·
- να επικοινωνούν με παραδοσιακή, (σύνταξη κειμένου σε χαρτί, διάλογος στην τάξη) και σύγχρονη μορφή, (αποστολή ηλεκτρονικού μηνύματος, τηλεπικοινωνία, ΤΠΕ).

Διδακτικές πρακτικές

Οι μαθητές επιδιώκεται να ασκηθούν στην επιχειρηματολογία, την ανάπτυξη πρωτοβουλίας και την ευαισθητοποίηση μέσα από δραστηριότητες επίλυσης προβλημάτων και μέσα από δημιουργικές δραστηριότητες. Επιπλέον, επιδιώκεται να



ασκηθούν στις επικοινωνιακές δεξιότητες με την ανάπτυξη του προφορικού και γραπτού λόγου και να αναπτύξουν τη γνώση τους σχετικά με τα προβλήματα του περιβάλλοντος και σχετικά με τον μικρόκοσμο της γειτονιάς.

Ε. ΛΕΠΤΟΜΕΡΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

Αφετηρία

Αφετηρία για τη δημιουργία του παρόντος σεναρίου αποτελεί η ενότητα 1.4 της *Γλώσσας Δ' Δημοτικού*, τεύχος Α', «Ο Κόσμος γύρω μας». Στις τρεις ενότητες «Πώς υιοθετήσαμε ένα κομμάτι γης», «Τα χαρτιά ανακυκλώνονται» και «Το τετράδιο Ζωγραφικής», γίνεται μέσα από ενδιαφέροντα κείμενα και άρθρα μια απεικόνιση προβλημάτων ρύπανσης του περιβάλλοντος, καθώς και ιδέες και προτάσεις για την επίλυση των συγκεκριμένων προβλημάτων.

Σύνδεση με τα ισχύοντα στο σχολείο

- ✓ Η ανάπτυξη του επιχειρηματολογικού-περιγραφικού λόγου των μαθητών, επίσης της ικανότητας των μαθητών να επικοινωνούν προφορικά και γραπτά και ηλεκτρονικά.
- ✓ Η χρήση του κατευθυντικού λόγου όσον αφορά την υιοθέτηση στρατηγικών επίλυσης προβλήματος.
- ✓ Η καλλιέργεια και κατανόηση της γραμματικής: μέρη του λόγου (ουσιαστικά και ρήματα) και η ορθή χρήση τους, σύμφωνα με το βιβλίο του δασκάλου στις σελίδες 34-35.

Αξιοποίηση των ΤΠΕ

Γίνεται εκτενής αξιοποίηση των νέων τεχνολογιών με τη χρήση πολυτροπικών κειμένων και διαδικτυακών εργαλείων όπως:

Βίντεο: <http://www.youtube.com/>.

Αφίσας-Ζωγραφικής: <http://tuxpaint.org/>



Διαδικτυακή Εγκυκλοπαίδεια: <http://www.wikipedia.gr/>

Ψηφιακό βιβλίο: <http://storybird.com>

Κείμενα

Wikipedia: Περιβαλλοντικά προβλήματα

<http://goo.gl/wM4Ywp>

Διδακτική πορεία/στάδια/φάσεις

1η & 2η διδακτική ώρα

Το πρώτο δίωρο βγήκαμε από την τάξη και επισκεφτήκαμε το παρακείμενο στο σχολείο παρκάκι, όπου με ένα φύλλο χαρτί στο χέρι και χωρισμένοι σε ομάδες των 2-4 μαθητών ζωγραφίσαμε τον χώρο όπως τον βλέπουμε με τα δεντράκια και τα φυτά και σημειώσαμε τυχόν προβλήματα ρύπανσης που υπάρχουν. Η συμμετοχή των μαθητών ήταν ολική και ενθουσιώδης. Στη συνέχεια επιστρέψαμε στην τάξη, όπου και έγινε η παρουσίαση των ζωγραφιών από τους μαθητές σε ομάδες και, κατόπιν, ακολούθησε συζήτηση για τα προβλήματα μόλυνσης που μόλις παρατηρήσαμε, όπως τα σκουπίδια, τα ξερά δέντρα και φυτά που έχουν ανάγκη από πότισμα. Οι μαθητές με χαρά ζωγράφισαν τον χώρο με τα δεντράκια και τα φυτά, αλλά και συνέλεξαν φύλλα για να τα μελετήσουν στο σπίτι και να τα προσθέσουν στη ζωγραφική τους. Παρατήρησαν αρκετά προβλήματα, όπως η έλλειψη καθαριότητας, τα πεταμένα σκουπίδια και τα ξερά φύλλα. Η συζήτηση που ακολούθησε στην τάξη ήταν ιδιαίτερα ζωηρή και όλα τα παιδιά εξέφρασαν την επιθυμία για ένα καθαρό περιβάλλον στις γειτονιές μας καθώς και για την προστασία των δέντρων και των φυτών.

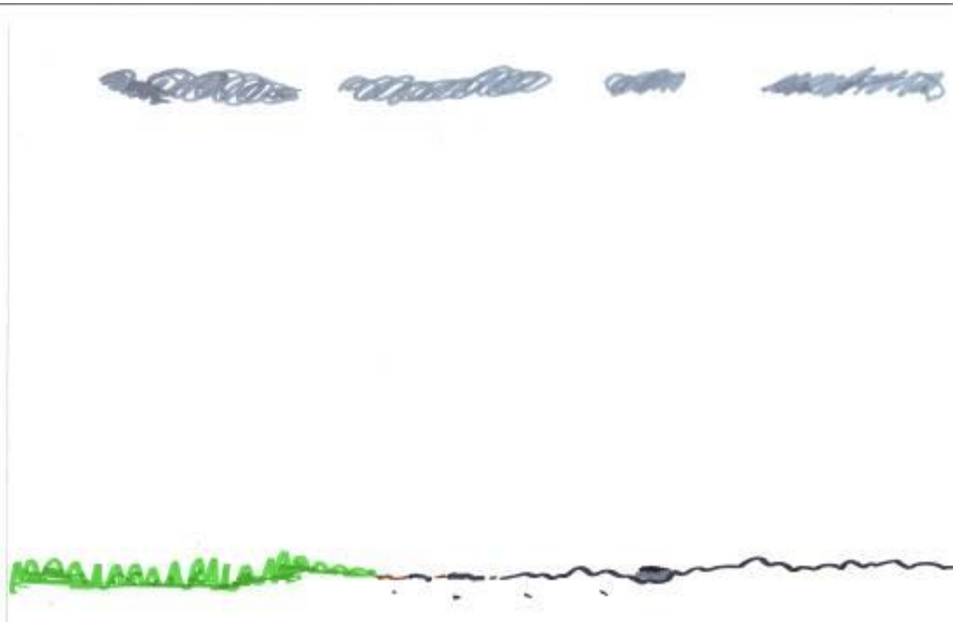


ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ





ΖΩΓΡΑΦΙΕΣ



3η & 4η διδακτική ώρα

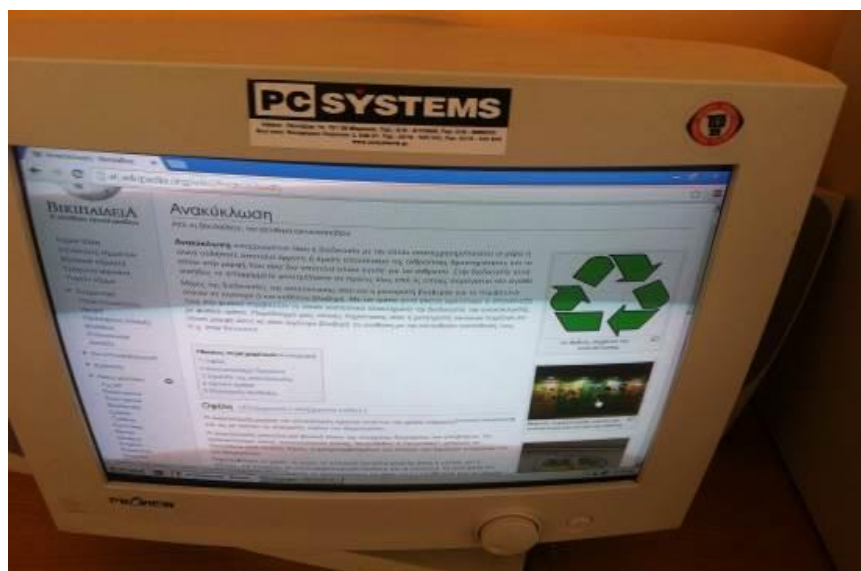
Το δεύτερο δίωρο και σε συνέχιση της προηγούμενης δραστηριότητας έγινε η ανάγνωση του κειμένου της πρώτης ενότητας «Πώς υιοθετήσαμε ένα κομμάτι γης». Ακολούθησε συζήτηση πάνω στη δράση των παιδιών του κειμένου και προέτρεψα τους μαθητές να σκεφτούν και να προτείνουν λύσεις στο πρόβλημα της ρύπανσης και της δικής τους γειτονιάς ή του κοντινού στο σχολείο πάρκου που είχαμε επισκεφτεί. Μετά την ανάγνωση, επισκεφτήκαμε την αίθουσα Πληροφορικής και συλλέξαμε σε ομάδες πληροφορίες για τα περιβαλλοντικά προβλήματα. Οι μαθητές κατευθύνθηκαν μέσω της διαδικτυακής εγκυκλοπαίδειας *Wikipedia* στην ανάγνωση και επισήμανση των περιβαλλοντικών προβλημάτων (<http://goo.gl/wM4Ywp>) αλλά και στην ενδιαφέρουσα ιστοσελίδα για περιβαλλοντικά θέματα <http://www.eco-info.gr>.

Κατόπιν, και αφού ορίστηκαν οι εργασίες των ομάδων με βάση το Φύλλο δραστηριοτήτων α' (σ. 14) ολοκληρώθηκε η δραστηριότητα με τη δημιουργία μικρών κειμένων στο Word, όπου τα παιδιά εξασκήθηκαν στη χρήση του κειμενογράφου



αλλά και στη διαδικτυακή αναζήτηση πληροφοριών στο αντικείμενο. Κατόπιν δημιούργησαν μικρά κειμενάκια πάνω στη συγκεκριμένη θεματική, προσέχοντας την ορθή χρήση των ουσιαστικών και των ρημάτων και τα παρουσίασαν. Η ανάθεση στις ομάδες της παρουσίασης των δημιουργιών τους, ενεργοποίησε στα παιδιά την προσοχή στην ορθογραφία και στην γραμματική και περιόρισε έτσι σημαντικά τα λάθη.

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ





Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



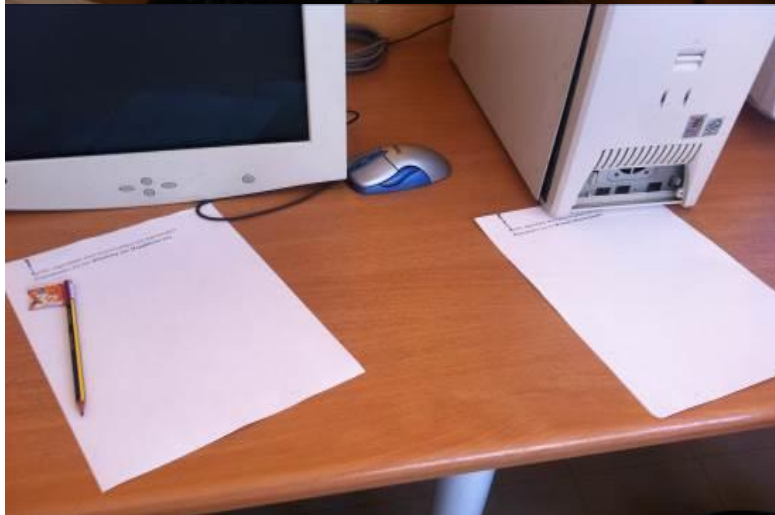
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ





5η-8η διδακτική ώρα

Το τρίτο και το τέταρτο δίωρο προβάλαμε στην οθόνη της τάξης ένα βίντεο που αφορά τους τρόπους και τις μορφές ανακύκλωσης από τη σχετική εκπαιδευτική ιστοσελίδα: «Δεν είναι παραμύθι»: <http://www.deneinaiparamithi.gr/>. Το βίντεο πέτυχε τον σκοπό του και παρακίνησε τους μαθητές μέσα από την έξυπνη και παιγνιώδη αφήγηση στο θέμα της ανακύκλωσης των συσκευών και της προστασίας του περιβάλλοντος. Στη συνέχεια, ακολούθησε συζήτηση πάνω στις μορφές και τους τρόπους ανακύκλωσης συγκεκριμένων υλικών με βάση το βίντεο που παρακολούθησαν από την ιστοσελίδα. Κατόπιν οι μαθητές σημείωσαν και συζήτησαν τους τρόπους και τις μορφές ανακύκλωσης. Μετέπειτα επισκεφτήκαμε και πάλι την αίθουσα Πληροφορικής όπου χωρισμένοι σε ομάδες επιλέξαμε και παρακολουθήσαμε από την ιστοσελίδα <http://www.deneinaiparamithi.gr/> τα εξής κεφάλαια-θεματικές:

- 1η ομάδα: Το κεφάλαιο για την ανακύκλωση των μικρών ηλεκτρικών συσκευών
- 2η ομάδα: Το κεφάλαιο για την ανακύκλωση των λαμπτήρων
- 3η ομάδα: Το κεφάλαιο για την ανακύκλωση των μεγάλων ηλεκτρικών συσκευών
- 4η ομάδα: Το κεφάλαιο για τα οφέλη της ανακύκλωσης.
- 5^η ομάδα: Το κεφάλαιο για την διαδικασία της ανακύκλωσης.

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ





Κατόπιν και αφού ορίστηκαν οι εργασίες των ομάδων με βάση το Φύλλο δραστηριοτήτων β', σ. 14, ολοκληρώθηκε η δραστηριότητα με τη δημιουργία μιας μικρής ιστορίας στο storybird που άρεσε στα παιδιά λόγω των πολύ όμορφων εικόνων που περιέχει. Η κάθε ομάδα δημιούργησε και μια σελίδα για την ιστορία.

ΕΙΚΟΝΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΘΟΝΗ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ

Η συγκεκριμένη δημιουργία βρίσκεται και στον κάτωθι ιστότοπο:

<http://storybird.com/books/-3134/?token=m84s9s2afc>

Φροντίζουμε τα φυτά



Για να πίνουμε καθαρό νερό





Στη συνέχεια οι μαθητές αφού ολοκλήρωσαν τις ιστορίες τους με βάση το θέμα της ανακύκλωσης, τις παρουσίασαν στην ολομέλεια της τάξης.

9η–12η διδακτική ώρα

Κατά το πέμπτο και έκτο δίωρο οι μαθητές επισκεφτήκαμε στον υπολογιστή της τάξης τη συνέχεια της ιστορίας της ανακύκλωσης τη 2η ιστοσελίδα της σειράς: <http://book2.deneinaiparamithi.gr>.

Αφού περιηγηθήκαμε στο 2ο μέρος της ανακύκλωσης και στις ενδιαφέρουσες ιστορίες της ανακύκλωσης των λαμπτήρων, έγινε η ανάγνωση του κειμένου «Τα χαρτιά ανακυκλώνονται» από το βιβλίο της *Γλώσσας*. Κατόπιν, συζητήσαμε για την ανακύκλωση των χαρτιών και ειδικά για το πώς μπορεί η συγκεκριμένη μέθοδοςσυγκομιδής των σκουπιδιών να βοηθήσει το περιβάλλον και πρωτίτως την προστασία των δασών και των δέντρων. Στη συνέχεια ο παρουσιάστηκε στην τάξη ένα εκπαιδευτικό βίντεο για την ανακύκλωση (<http://www.youtube.com/watch?v=73sGgmZoMBQ>) και μετέπειτα ήρθε η ώρα που τα παιδιά με ανυπομονησία περίμεναν: η ώρα να παίξουμε κουκλοθέατρο με τον σχεδιασμό και την κατασκευή των πρωταγωνιστών του κειμένου του βιβλίου σε κούκλες στην τάξη.

Οι μαθητές συμμετείχαν με ενθουσιασμό στη δραστηριότητα και παρουσίασαν πολύ έξυπνους και πετυχημένους διαλόγους όπως: «Λέμε όχι στην μόλυνση», «να φύγουν τα σκουπίδια από τις γειτονιές» και «όλοι μαζί μπορούμε να έχουμε καθαρά πάρκα και αυλές».

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ





13η & 14η διδακτική ώρα

Διαβάσαμε το τρίτο και τελευταίο μέρος της ενότητας «Το τετράδιο Ζωγραφικής». Στη συνέχεια πρότεινα στους μαθητές να ζωγραφίσουν μια αφίσα για το θέμα αυτό χωρισμένοι σε ομάδες και να προτείνουν λύσεις μέσω προτάσεων ιδεών που θα ενσωματώσουν στην αφίσα τους. Κατόπιν, μεταφερθήκαμε στην αίθουσα των υπολογιστών όπου και ολοκληρώσαμε το μαθησιακό μας ταξίδι με τη δημιουργία μιας πολυτροπικής αφίσας για τη θάλασσα και τη μόλυνση με το εκπαιδευτικό εργαλείο Tuxpaint. Στα παιδιά άρεσε πολύ η χρήση του συγκεκριμένου ελεύθερου εκπαιδευτικού λογισμικού και του εργαλείου σχεδίασης και, έτσι, έκαναν εκτενή χρήση και πειραματίστηκαν ως προς τη δημιουργία μιας ενδιαφέρουσας αφίσας για το περιβάλλον. Οι δημιουργίες των μαθητών παρουσιάστηκαν στην ολομέλεια της τάξης από τις ομάδες και ακολούθησε συζήτηση πάνω στη θεματολογία που απεικονίζουν οι αφίσες.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ
επένδυση στην κοινωνία της γνώσης

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2007-2013
πρόγραμμα για την ανάπτυξη
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ





ΦΥΛΛΟ/-Α ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ

ΦΥΛΛΟ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ Α΄

ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ-ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

Αφού χωριστείτε σε ομάδες, ασχοληθείτε με το θέμα που σας δίνεται:

1η ομάδα: Βρείτε, σημειώστε στον κειμενογράφο και παρουσιάστε πληροφορίες για το *Περιβάλλον*

2η ομάδα: Βρείτε, σημειώστε στον κειμενογράφο και παρουσιάστε πληροφορίες για τη *Ρύπανση του Περιβάλλοντος*

3η ομάδα: Βρείτε, σημειώστε στον κειμενογράφο και παρουσιάστε πληροφορίες για τις *Φυσικές Καταστροφές*

4η ομάδα: Βρείτε, σημειώστε στον κειμενογράφο και παρουσιάστε πληροφορίες για την *Ανακύκλωση*.

Στη συνέχεια και αφού ολοκληρώσετε, παρουσιάστε τις εργασίες σας στην τάξη.

ΦΥΛΛΟ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ Β΄

ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ-ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ-ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

Η κάθε ομάδα καλείται να σχεδιάσει και να δημιουργήσει τη δική της ιστορία μέσα από το διαδικτυακό εργαλείο σχεδιασμού και δημιουργίας ηλεκτρονικού βιβλίου Storybird. Στη συνέχεια και αφού ολοκληρώσετε, παρουσιάστε τις δημιουργίες σας στην τάξη.



ΦΥΛΛΟ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ Γ΄

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΝΕΟΙ ΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΙ

1η ομάδα: Σχεδιάστε και δημιουργήστε σε χαρτί και με στήριγμα ένα καλαμάκι την κούκλα «βιβλίο και τετράδιο».

2η ομάδα: Σχεδιάστε και δημιουργήστε σε χαρτί και με στήριγμα ένα καλαμάκι την κούκλα: «χαρτοσακούλα και εφημερίδα»

3η ομάδα: Σχεδιάστε και δημιουργήστε σε χαρτί και με στήριγμα ένα καλαμάκι την κούκλα: «αυγοθήκη και χαρτοπετσέτα»

4η ομάδα: Σχεδιάστε και δημιουργήστε σε χαρτί και με στήριγμα ένα καλαμάκι την κούκλα: «φάκελος αλληλογραφίας και μπλοκάκι»

5^η ομάδα: Σχεδιάστε και δημιουργήστε σε χαρτί και με στήριγμα ένα καλαμάκι την κούκλα: «χαρτόκουτο και αλουμινόκουτο»

Σκεφτείτε και γράψτε τι θα θέλατε να πείτε όσο είσατε μέσα στον κάδο ανακύκλωσης με βάση το κείμενο του βιβλίου.

ΦΥΛΛΟ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ Δ΄

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΝΕΟΙ ΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΙ

Ζωγραφίστε μια αφίσα στο χαρτί για το θέμα της μόλυνσης των θαλασσών και χωρισμένοι σε ομάδες να προτείνετε λύσεις, τις οποίες θα ενσωματώσετε σε κείμενο στην αφίσα σας. Σχεδιάστε και δημιουργήστε την αφίσα σας και με τη βοήθεια του λογισμικού Tux Paint.



Z. ΑΛΛΕΣ ΕΚΔΟΧΕΣ

H. ΚΡΙΤΙΚΗ

Σε γενικές γραμμές η εφαρμογή κύλησε πολύ καλά. Οι μαθητές εκδήλωσαν ενδιαφέρον για τις δραστηριότητες και τις ολοκλήρωσαν στον προβλεπόμενο χρόνο. Το ενδιαφέρον στη συγκεκριμένη εφαρμογή θα έλεγα ήταν ο αυτοσχεδιασμός των μαθητών στο κουκλοθέατρο με τους εύστοχους διαλόγους, καθώς και η αφαιρετική σκέψη κάποιων μαθητών και ομάδων στις δημιουργίες τους στη ζωγραφική σε χαρτί καθώς και στο εκπαιδευτικό λογισμικό. Επιπλέον, ένα ακόμη σημαντικό στοιχείο θα έλεγα ότι ήταν και η προσπάθεια για μείωση των όποιων γραμματικών και συντακτικών λαθών από τους μαθητές, εφόσον οι εργασίες τους θα παρουσιάζονταν στην ολομέλεια της τάξης. Επίσης, οι ομάδες –στην πλειοψηφία τους– έδειξαν σημάδια εποικοδομητικής συνεργασίας και ανταλλαγής ιδεών, κάτι το οποίο δεν είχε παρατηρηθεί σε τέτοιο βαθμό προηγουμένως. (Τα υπόλοιπα τεκμήρια βρίσκονται στον συνοδευτικό φάκελο).

Θ. ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Θεοχάρη-Περάκη, Ε. 2006. *Κουκλοθέατρο τέχνη και τεχνική*. Αθήνα: Εστία.
- Χατζησαββίδης, Σ. 2003. Η διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας στο πλαίσιο των πολυγραμματισμών (προετοιμασία του κοινωνικού μέλλοντος των μαθητών). *Φιλολόγος* 113, 405-414. <http://users.auth.gr/sofronis/dimos/docs/ergasia94.pdf> [06-10-2013].
- Jonassen D. 2000. Revisiting Activity Theory as a Gramework for Designing Student-Centered Learning Environments. Στο *Theoretical foundations of Learning Environments*, επιμ. D. Jonassen & S. Land, LEA.



ΔΙΚΤΥΟΓΡΑΦΙΑ

http://iliastoutsoglidis.blogspot.gr/2012/02/blog-post_9465.html

<http://www.unimahellas.org/>

<http://www.eco-info.gr>

<http://goo.gl/wM4Ywp>

<http://www.youtube.com/watch?v=yS54FMM-8Oo>

<http://www.youtube.com/watch?v=wa58h4IJ6Hk>

<http://www.youtube.com/watch?v=73sGgmZoMBQ>

<http://www.deneinaiparamithi.gr/>

<http://book2.deneinaiparamithi.gr>

<http://storybird.com>

<http://www.wikipedia.gr/>

<http://tuxpaint.org/>

<http://www.mikrosanagnostis.gr/thema-oikologia-vivliografia.asp#>