



Π.3.2.5 Πιλοτική εφαρμογή και αξιολόγηση αντιπροσωπευτικού αριθμού σεναρίων από κάθε τύπο σε διαφοροποιημένες εκπαιδευτικές συνθήκες πραγματικής τάξης

Νεοελληνική Γλώσσα

Δ΄ Δημοτικού

Τίτλος:

«Νεροδραστηριότητες»

Συγγραφή: ΜΑΥΡΑΝΤΩΝΑΚΗ ΚΑΤΕΡΙΝΑ

Εφαρμογή: ΑΜΑΝΑΤΙΔΗΣ ΝΙΚΟΣ



ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Θεσσαλονίκη 2012



ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΕΡΓΟΥ

ΠΡΑΞΗ: «Δημιουργία πρωτότυπης μεθοδολογίας εκπαιδευτικών σεναρίων βασισμένων σε ΤΠΕ και δημιουργία εκπαιδευτικών σεναρίων για τα μαθήματα της Ελληνικής Γλώσσας στην Α/βάθμια και Β/βάθμια εκπαίδευση» MIS 296579 (κωδ. 5.175), - ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ ΠΡΑΞΗ, στους άξονες προτεραιότητας 1-2-3 του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση», η οποία συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και εθνικούς πόρους.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: Ι. Ν. ΚΑΖΑΖΗΣ

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: ΒΑΣΙΛΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ

ΠΑΡΑΔΟΤΕΟ: Π.3.2.5. Πιλοτική εφαρμογή και αξιολόγηση αντιπροσωπευτικού αριθμού σεναρίων από κάθε τύπο σε διαφοροποιημένες εκπαιδευτικές συνθήκες πραγματικής τάξης

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΠΑΡΑΔΟΤΕΟΥ: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΟΥΤΣΟΓΙΑΝΝΗΣ

Υπεύθυνοι υπο-ομάδας εργασίας γλώσσας πρωτοβάθμιας:

Κώστας Ντίνας & Σωφρόνης Χατζησαββίδης

ΦΟΡΕΑΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ: ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

<http://www.greeklanguage.gr>

Καραμαούνα 1 – Πλατεία Σκρα Τ.Κ. 55 132 Καλαμαριά, Θεσσαλονίκη

Τηλ.: 2310 459101, Φαξ: 2310 459107, e-mail: centre@komvos.edu.gr



Α. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ

Τίτλος

Νεροδραστηριότητες

Δημιουργία σεναρίου

Κατερίνα Μαυραντωνάκη

Εφαρμογή σεναρίου

Νίκος Αμανατίδης

Διδακτικό αντικείμενο

Νεοελληνική γλώσσα

Τάξη

Δ' Δημοτικού

Σχολική Μονάδα

1^ο Πρότυπο Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο ΑΠΘ

Χρονολογία

Από 8-10-2012 έως 12-10-2012

Διδακτική/θεματική ενότητα

2^η ενότητα του α' τεύχους της Γλώσσας της Δ' Δημοτικού, «Ρώτα το νερό τι τρέχει»

Διαθεματικό

Ναι

Εμπλεκόμενα γνωστικά αντικείμενα



I. Φιλολογικής ζώνης

Νεοελληνική γλώσσα

II. Άλλα γνωστικά αντικείμενα

Μελέτη περιβάλλοντος, Περιβαλλοντική Αγωγή

Χρονική διάρκεια

Για την εφαρμογή του σεναρίου απαιτήθηκαν 9 διδακτικές ώρες

Χώρος

I. Φυσικός χώρος

Εντός σχολείου: Αίθουσα Διδασκαλίας

II. Εικονικός χώρος

Wiki

Προϋποθέσεις υλοποίησης για δάσκαλο και μαθητή

- Εξοικείωση των μαθητών με την ομαδοσυνεργατική διδασκαλία·
- εξοικείωση των μαθητών με την πλοήγηση στο Διαδίκτυο·
- εξοικείωση των μαθητών με την χρήση διαδικτυακών εκπαιδευτικών εργαλείων όπως το wiki·
- εξοικείωση των μαθητών με βασικές λειτουργίες των Windows (άνοιγμα φακέλου, αρχείου, αποθήκευση, εκτύπωση κ.λπ.).

Εφαρμογή στην τάξη

Το συγκεκριμένο σενάριο εφαρμόστηκε στην τάξη.



Το σενάριο στηρίζεται

Μαυραντωνάκη Κατερίνα, Νεροδραστηριότητες, Νεοελληνική Γλώσσα Δ΄ Δημοτικού, 2012.

Το σενάριο αντλεί

B. ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ/ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Ενασχόληση με ένα μεταφορικό μέσο οικονομικό και φιλικό στο περιβάλλον αλλά και ιδιαίτερα αγαπητό στα παιδιά, το ποδήλατο, με υλικό που προέρχεται από το Διαδίκτυο και και προσφορά ευκαιριών για παραγωγή προφορικού και γραπτού λόγου.

Γ. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Σύλληψη και θεωρητικό πλαίσιο

Το παρόν διδακτικό σενάριο στοχεύει να εμπλουτίσει με τις ΤΠΕ τις δραστηριότητες που αφορούν την ενότητα «Πρώτα το νερό τι τρέχει». Πιο συγκεκριμένα στοχεύει:

- να δημιουργήσει ηλεκτρονικές ασκήσεις για εξάσκηση των παιδιών στο σχολείο, αλλά και στο σπίτι, αν το επιθυμούν·
- να δώσει την ευκαιρία στα παιδιά να παράγουν μικρά ψηφιακά κείμενα και να κάνει τα ίδια αυτά τα κείμενα αντικείμενο επεξεργασίας από τα παιδιά·
- να δώσει χώρο στη φαντασία και τη δημιουργικότητα των μαθητών·



- να προτείνει κι άλλους τρόπους επεξεργασίας των κειμένων του βιβλίου·
- να προωθήσει διαδικασίες διαλόγου, συνεργασίας που προάγουν την αίσθηση της κοινότητας στα παιδιά·
- να δημιουργήσει ένα περιβάλλον έτοιμο κι εύκολο να το προσπελάσουν τα παιδιά και κάθε ενδιαφερόμενος·
- να δημιουργήσει χώρο και χρόνο για την εμφάνιση και αξιοποίηση των λαθών των παιδιών.

Δ. ΣΚΕΠΤΙΚΟ-ΣΤΟΧΟΙ ΚΑΙ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ ΤΟΥΣ

Γνώσεις για τον κόσμο, αξίες, πεποιθήσεις, πρότυπα, στάσεις ζωής

Οι δραστηριότητες περιέχονται όλες στον ιστοχώρο για να είναι άμεσα προσβάσιμες από όλους τους μαθητές και να υπάρχει ευελιξία στις ομάδες. Οι βασικές παραδοχές που κατεύθυναν τις επιλογές της ήταν οι εξής: τα παιδιά ασχολούνται με ό,τι βρίσκουν διασκεδαστικό, συνεπώς μαθαίνουν όταν διασκεδάζουν. Γίνεται προσπάθεια επιλογής δραστηριοτήτων οι οποίες θα αρέσουν στα παιδιά. Τα παιδιά είναι σημαντικό να μιλήσουν τα ίδια, να εκφράσουν τη γνώμη τους, θέλουν να έχουν φωνή. Συνεπώς, αξιοποιούνται οι ΤΠΕ για τους δοθεί χώρος μέσα στον οποίο θα εκφράσουν τον εαυτό τους, θα αλληλεπιδράσουν με τους συμμαθητές τους και θα έχουν μαθησιακά οφέλη μέσα από τη διαδικασία. Επίσης επιχειρείται:

- να γνωρίσουν τις ιδιότητες του νερού·
- να γνωρίσουν πού βρίσκεται νερό στη φύση και να απολαύσουν εικόνες λεκτικές και οπτικές·
- να είναι σε θέση να περιγράψουν τον κύκλο του νερού.

Γνώσεις για τη γλώσσα



Οι μαθητές επιχειρείται:

- να είναι σε θέση να κατανοήσουν λέξεις που σχετίζονται με τον κύκλο του νερού·
- να αναζητήσουν, να κατανοήσουν και να παραθέσουν λέξεις της οικογένειας νερό και ύδωρ·
- να είναι σε θέση να κινητοποιήσουν τη φαντασία και τη δημιουργική τους σκέψη·
- να εξοικειωθούν με την αναγνώριση και τη χρήση του κατηγορούμενου·
- να εξοικειωθούν με την αναγνώριση και τη χρήση της παρομοίωσης·
- να ασκήσουν τον προφορικό και τον γραπτό τους λόγο·
- να ασκηθούν στην ανάγνωση.

Γραμματισμοί

Οι μαθητές επιχειρείται:

- να αναπτύσσουν δεξιότητες οπτικού γραμματισμού·
- να εξοικειωθούν με τη χρήση περιβάλλοντος σχολιασμού κειμένων a.nnotate·
- να εξασκηθούν στην πληκτρολόγηση·
- να εξασκηθούν στην αναζήτηση εικόνων στο διαδίκτυο·
- να εξασκηθούν στη χρήση ηλεκτρονικού λεξικού·
- να εξασκηθούν στην πλοήγηση στο διαδίκτυο·



- να εξοικειωθούν με το διαδικτυακό περιβάλλον wiki·
- να εργαστούν με ένα πρόγραμμα δημιουργίας παρουσιάσεων·
- να μάθουν να αναρτούν τις παρουσιάσεις τους στο διαδίκτυο·
- να ζωγραφίσουν και να παίξουν παζλ μέσα σε περιβάλλοντα web.02·
- να δημιουργήσουν χάρτη εννοιών σε ένα περιβάλλον web.02·
- να δημιουργήσουν ποιηματάκια με παρομοιώσεις.

Διδακτικές πρακτικές

Οι διδακτικές πρακτικές συνοψίζονται στο Ε.

Ε. ΛΕΠΤΟΜΕΡΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

Αφετηρία

Οι μαθητές μας είναι αναγκασμένοι να «υποστούν» τα δεδομένα βιβλία και τις δραστηριότητες που περιλαμβάνουν. Το σκεπτικό μας ήταν να δοκιμάσουμε να δώσουμε διαφορετικές, πιο ενδιαφέρουσες δραστηριότητες αξιοποιώντας τα ίδια κείμενα και επιδιώκοντας τους ίδιους στόχους.

Σύνδεση με τα ισχύοντα στο σχολείο

Το σενάριο αξιοποιεί τα κείμενα του σχολικού βιβλίου και περιγράφει δραστηριότητες που στοχεύουν στη επίτευξη των στόχων της 2^{ης} ενότητας του βιβλίου της Γλώσσας της Δ' Δημοτικού.

Αξιοποίηση των ΤΠΕ

Η προστιθέμενη αξία των ΤΠΕ διαφοροποιείται από δραστηριότητα σε δραστηριότητα. Ενδεικτικά αναφέρουμε ότι δίνεται η δυνατότητα συμμετοχής των μαθητών σε ένα κοινό έργο (με την εισαγωγή σχολίων) παρουσίασης όλων των ιδεών



(στη δραστηριότητα με τους τίτλους) και η κριτική τους από την τάξη σε ένα στοιχειώδες φόρουμ αισθητικής απόλαυσης και συγκίνησης με τη μουσική και το βίντεο παρουσίασης του νερού, που δένει με το κείμενο και του δίνει ζωή. Οι μαθητές έχουν τη δυνατότητα:

- να παίζουν μαθαίνοντας για τον κύκλο του νερού με το παιχνίδι που δημιουργήσαμε·
- να παίζουν οι μαθητές μαθαίνοντας για τις παρομοιώσεις και το κατηγορούμενο, τα γραμματικά θέματα της ενότητας·
- να συνεργαστούν οι μαθητές, μιας και όλες οι δραστηριότητες γίνονται από μαθητές που εργάζονται με έναν συμμαθητή τους.

Κείμενα

Διάφορα βίντεο που βρίσκονται μέσα στο Wiki.

Διδακτική πορεία / στάδια / φάσεις

1η & 2η διδακτική ώρα

Το μάθημα ξεκίνησε στις 08/10/2012. Η πρώτη εργασία αφορούσε παρακολούθηση αλλά και ενασχόληση, συζήτηση και κριτική σε ολομέλεια με το βιντεάκι «Ο Σταγονούλης μεταμορφώνεται» από τη σελίδα <http://rotatonero.wikidot.com/stag1>. Το βιντεάκι αυτό έχει ωραία μουσική και χαρούμενα κινούμενα σχέδιάκια, τα οποία αναπαριστούν τις μορφές που μπορεί να πάρει το νερό και τις ιδιότητές του.

Συζητήθηκε τι παρατήρησαν τα παιδιά, τι τους άρεσε, τι τους εντυπωσίασε και τι θα άλλαζαν ίσως στην παρουσίαση. Έπειτα η κάθε ομάδα και τα παιδιά ανά δύο μπήκαν στον συνεργατικό ιστοχώρο με το βιντεάκι και έγραψαν μια σύντομη απάντηση στον χώρο που τους δίνεται κάτω από το βίντεο.



Τεκμήριο 1 (βλ. Φάκελο Τεκμηρίων)

Αφού ολοκλήρωσαν την εργασία τους όλες οι ομάδες, διαβάστηκαν οι απαντήσεις και σχολιάστηκαν ελεύθερα από την ολομέλεια. Σημαντικό ήταν στο σημείο αυτό ότι τα παιδιά και κάθε ομάδα παρακινήθηκαν να ασχοληθούν με συντακτικά και ορθογραφικά λάθη. Πραγματοποιήθηκε συζήτηση για τα τυχόν λάθη που σημειώθηκαν και παρατηρήθηκαν και αφού εντοπίστηκαν καταγράφηκαν στον πίνακα.

3η & 4η διδακτική ώρα

Μελετήθηκε το κείμενο «Το νερό συστήνεται» και στη συνέχεια παρακολούθηθηκε η προβολή του σχετικού βίντεο (<http://rotatonero.wikidot.com/sist>). Καθώς η προβολή προχωρούσε, ο διδάσκων διάβαζε το κείμενο. Κάποια παιδιά του είπαν ότι καλύτερα να παρακολουθήσουν το βίντεο χωρίς ομιλία και έτσι την πρώτη φορά που παρουσιάστηκε η προβολή πραγματοποιήθηκε χωρίς ανάγνωση και τη δεύτερη με την αντίστοιχη αφήγηση του κειμένου. Στα παιδιά άρεσε πολύ το αντίστοιχο βίντεο αλλά και η αφήγηση και εκδήλωσαν την επιθυμία να το αφηγηθούν και τα ίδια, όπως και έγινε. Με τον τρόπο αυτό ενισχύθηκε η διαδικασία της ανάγνωσης, αλλά και η κατανόηση του κειμένου μέσω της ενεργής συμμετοχής των παιδιών και της χρήσης του αντίστοιχου βίντεο.

Κατόπιν οι ομάδες, αφού ασχολήθηκαν με τις ερωτήσεις κατανόησης του κειμένου, πέρασαν στη δραστηριότητα στην οποία τους ζητήθηκε να γράψουν μια δική τους προσθήκη στο κείμενο του βιβλίου <http://a.nnotate.com/docs/2012-09-04/7MhpB4d8/index.html>. Οι μαθητές εργάστηκαν στο περιβάλλον a.nnotate.com και πέρασαν τις προσθήκες τους ως σχόλια. Στο τέλος όλα τα κειμενάκια διαβάστηκαν και σχολιάστηκαν ελεύθερα από τους μαθητές.

Τεκμήριο 2 (βλ. Φάκελο Τεκμηρίων)



Μετά την παρουσίαση της εικόνας και τις ασκήσεις του βιβλίου έγινε παρουσίαση του βίντεο <http://rotatonero.wikidot.com/stag2> και δόθηκε λίγος χρόνος για γραπτή απάντηση στην ερώτηση. Οι απαντήσεις διαβάστηκαν και σχολιάστηκαν στην τάξη. Δόθηκε επίσης λίγος χρόνος στις ομάδες για επισήμανση και διόρθωση λαθών. Όλες ή οι πιο σημαντικές επισημάνσεις καταγράφηκαν στον πίνακα και έγιναν οι αναγκαίες διορθώσεις.

Τεκμήριο 4 (βλ. Φάκελο Τεκμηρίων)

Ακολούθησε η παρουσίαση του βίντεο <http://rotatonero.wikidot.com/stag3> και δόθηκε χρόνος για το παιχνίδι <http://rotatonero.wikidot.com/nero1>. Το παιχνίδι έχει σχεδιαστεί για να παίξουν οι μαθητές με τις λέξεις που σχετίζονται με τον κύκλο του νερού. Τα παιδιά εκδήλωσαν μεγάλο ενδιαφέρον για τη συμμετοχή τους στο παιχνίδι και η εμπλοκή τους αλλά και συμμετοχή με απαντήσεις και σχολιασμούς ήταν υψηλή. Τέλος, οι μαθητές δοκίμασαν σε ομάδες να περιγράψουν στους συμμαθητές τους με το σώμα τους μια σκηνή από το ταξίδι του νερού ή μια κατάσταση του νερού. Οι ομάδες-θεατές προσπαθούσαν κάθε φορά να μαντέψουν τι παριστάνει η ομάδα των μίμων. Το παιχνίδι αυτό ήταν άκρως διασκεδαστικό και άρεσε πολύ στα παιδιά αλλά στο σημείο αυτό χρειάστηκε πολύ καλός συντονισμός από τον εκπαιδευτικό, καθώς και συνεχής καθοδήγηση των παιδιών με οδηγίες έτσι ώστε να υπάρχει συνοχή και έλεγχος της τάξης. Δυστυχώς ο χρόνος δεν ήταν αρκετός για να ολοκληρωθεί η δραστηριότητα. Και, επίσης, οι μαθητές δεν πρόλαβαν να κάνουν το κολάζ φωτογραφιών.

Τεκμήριο 5 (βλ. Φάκελο Τεκμηρίων)

5η & 6η διδακτική ώρα

Οι μαθητές εργάστηκαν σε διαφορετικό πρόγραμμα δημιουργίας νοητικού χάρτη γιατί προέκυψαν δυσκολίες με το πρόγραμμα του mind meister. Χρησιμοποιήθηκε το



buuble.us. Αφού ολοκληρωθώθηκε η δραστηριότητα, οι λέξεις διαβάστηκαν και συζητήθηκε η ερμηνεία τους στην ολομέλεια.

Τεκμήριο 6 (βλ. Φάκελο Τεκμηρίων)

Κατόπιν έγινε η παρουσίαση του θέματος *κατηγορούμενο* και τα παιδιά ασχολήθηκαν με το τεστάκι πολλαπλών επιλογών πάνω στο ίδιο θέμα (<http://rotatonero.wikidot.com/katig>). Δεν ήταν δυνατή η επανάληψη των ασκήσεων λόγω έλλειψης χρόνου.

Τεκμήριο 7 (βλ. Φάκελο Τεκμηρίων)

Δεν ήταν δυνατό να συνεχιστεί η πολύ ενδιαφέρουσα δραστηριότητα της δημιουργίας ασκήσεων από τα παιδιά λόγω του ότι δαπανήθηκε αρκετός χρόνος στην κατανόηση της έννοιας του 'κατηγορούμενου' από τα παιδιά και της ενασχόλησης με τις προηγούμενες ασκήσεις. <http://rotatonero.wikidot.com/local--files/start/katig2.rar>. Προτάθηκε να ασκηθούν στο σπίτι με αυτή την δραστηριότητα.

7η, 8η & 9η διδακτική ώρα

Μετά την ανάγνωση του ποιήματος και την ενασχόληση με αυτό στο βιβλίο οι μαθητές δημιούργησαν την παρουσίαση του ποιήματος (<http://rotatonero.wikidot.com/local--files/start/potami.ppt>) με εικόνες που βρήκαν στο διαδίκτυο (<http://www.flickr.com>) ή και Google images. Έγινε επίσης και παρουσίαση από κάθε ομάδα. Έπειτα οι παρουσιάσεις τους αναρτήθηκαν στο διαδίκτυο και συγκεκριμένα στο slideshare, αντιγράφηκε ο κώδικας ενσωμάτωσης και ενσωματώθηκαν οι παρουσιάσεις στο wiki του μαθήματος (<http://rotatonero.wikidot.com/paroysiaseis>).

Τεκμήριο 8 (βλ. Φάκελο Τεκμηρίων)



Τεκμήριο 9 (βλ. Φάκελο Τεκμηρίων)

ΣΤ. ΦΥΛΛΟ/-Α ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ

Όπως παρουσιάστηκαν στη διδακτική πορεία.

Ζ. ΑΛΛΕΣ ΕΚΔΟΧΕΣ

Το σενάριο μπορεί να ενταχθεί σε σχέδιο εργασίας με θέμα την προστασία του περιβάλλοντος και να πραγματοποιηθεί και κατά τη διάρκεια της Ευέλικτης Ζώνης

Η. ΚΡΙΤΙΚΗ

Κατά την εφαρμογή του σεναρίου ακολουθήθηκε στον μεγαλύτερο βαθμό η αρχική του δομή. Παραλήφθηκαν κάποιες δραστηριότητες, γιατί ο χρόνος που διατέθηκε για την εφαρμογή του (9 διδακτικές ώρες) ήταν αρκετά μειωμένος σε σχέση με τον προβλεπόμενο.

Επίσης, κατά την εφαρμογή στην τάξη χρησιμοποιήσαμε έναν Η/Υ (φορητό) και σταθερού βιντεοπροβολέα, καθώς και διαδραστικού πίνακα με τα παιδιά να λειτουργούν ως ολομέλεια στην αρχή και κατόπιν σε ομάδες και να χρησιμοποιούν τον Η/Υ σε ζευγάρια προκειμένου να πραγματοποιήσουν τις δραστηριότητες.

Όπως ήδη καταγράφηκε και στη διδακτική πορεία, δυσκολία παρουσιάστηκε στη χρήση του εργαλείου του νοητικού χάρτη και επιλέξαμε ένα διαφορετικό εργαλείο κατασκευής νοητικών χαρτών. Εδώ θα πρέπει ο εκπαιδευτικός να είναι καλός γνώστης των εργαλείων αυτών, να τα έχει χρησιμοποιήσει πριν και ασχοληθεί με αυτά για τη δημιουργία εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων έτσι ώστε να μπορεί να ελέγχει και το λογισμικό αλλά και τους μαθητές. Επίσης οι συζητήσεις μέσω των απαντήσεων των παιδιών ήταν πολύ ενδιαφέρουσες και προκάλεσαν πολύ ωραίους διαλόγους με επιχειρήματα από τους μαθητές, συντελώντας έτσι με τη σειρά τους



στην απόκτηση γνώσεων αλλά και κατανόηση του αντικειμένου μελέτης καθώς και των γραμματικών φαινομένων που συνοδεύουν το κείμενο και τις δραστηριότητες.

Η εμπειρία χρήσης από τους μαθητές και τις μαθήτριες ενός εργαλείου διαδικτυακής συνεργασίας, του wiki, έδωσε νέα δυναμική στη μαθητική κοινότητα, διέγειρε το ενδιαφέρον και δημιούργησε τη δυνατότητα για δημοσιοποίηση των εργασιών των παιδιών. Τα παιδιά ασχολήθηκαν με τη δημοσιοποίηση των εργασιών τους και εξοικειώθηκαν με τα εργαλεία.

Καταλήγοντας, η εφαρμογή και του συγκεκριμένου σεναρίου ενισχύει την τοποθέτηση ότι πρέπει να προϋπάρχει ιδιαίτερα συστηματική οργάνωση του μαθήματος αλλά και των εργαλείων και μέσων υποστήριξης των εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων.

Θ. ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Αλβανούδη, Ζ., Σ. Γρόσδος, Γ. Καλέτος, Ε. Ντάγιου & Α. Χαραλαμπόπουλος .2000. *Γλωσσικές δραστηριότητες για το δημοτικό σχολείο*. Θεσσαλονίκη: Κώδικας.

Ι.Ε.Π. 2011. *Πρόγραμμα σπουδών για τη διδασκαλία της νεοελληνικής γλώσσας στην υποχρεωτική εκπαίδευση (Δημοτικό & Γυμνάσιο)*, Οδηγός για τον εκπαιδευτικό <http://digitalschool.minedu.gov.gr/info/newps.php>[07.10.2012].

Ιορδανίδου, Α. & Α. Φτερνιάτη. 2000. *Επικοινωνιακές διδακτικές προτάσεις για το γλωσσικό μάθημα στο δημοτικό σχολείο*, Αθήνα Πατάκης.

Μικρόπουλος, Τ. 2006. *Ο υπολογιστής ως γνωστικό εργαλείο*. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.

Ματσαγγούρας, Η. Γ.2001. *Κειμενοκεντρική προσέγγιση του γραπτού λόγου*, Αθήνα: Γρηγόρης

Ματσαγγούρας, Η. 1987. *Ομαδοσυνεργατική διδασκαλία και μάθηση: θεωρία και πράξη στη διδασκαλία κατά ομάδες*. Αθήνα: Γρηγόρης.



Κουτσογιάννης, Δ. 2007. *Πρακτικές ψηφιακού γραμματισμού νέων εφηβικής ηλικίας και (γλωσσική) εκπαίδευση*. Θεσσαλονίκη: Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας.

Κόμης, Β. & Κ. Ντίνας. 2011. *Μελέτη για την αξιοποίηση των ΤΠΕ στη διδασκαλία της γλώσσας και της λογοτεχνίας στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση: γενικό πλαίσιο και ιδιαιτερότητες*. Θεσσαλονίκη: Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, <http://www.greeklanguage.gr/node/803> [07.10.2012].

Ράπτης, Α. & Α. Ράπτη. 2007. *Μάθηση και διδασκαλία στην εποχή της πληροφορίας, ολική προσέγγιση*. Αθήνα.

http://www.greek-language.gr/greekLang/modern_greek/studies/ict/teens/index.html [15.11.2010].

Χατζησαββίδης, Σ. & Μ. Αλεξίου. 2012. *Μελέτη για τον σχεδιασμό, την ανάπτυξη και την εφαρμογή σεναρίων και εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων για τη διδασκαλία της γλώσσας και λογοτεχνίας στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση: στο πλαίσιο του τυπικού γραμματισμού, για διαθεματικές διδακτικές πρακτικές, για ημιτυπικές και άτυπες σχολικές πρακτικές, με διαδραστικούς πίνακες και φορητούς υπολογιστές*. Θεσσαλονίκη: Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας.

http://www.greeklanguage.gr/sites/default/files/digital_school/3.1.3._protobathmia_0.pdf

Χατζησαββίδης, Σ., Τ. Κωστούλη & Σ. Τσιπλάκου. 2012. *Πρόγραμμα σπουδών για τη διδασκαλία της νέας ελληνικής*.

http://www.schools.ac.cy/klimakio/Themata/Glossa/epimorfosi_seminaria_analytikou.html [07.10.2012].